**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Культурология»**

**1.Общая характеристика**.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки 19.04.04 Технология продукции и организация общественного питания, направленность Технология продукции и организация общественного питания, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 19.04.04 Технология продукции и организация общественного питания, утвержденным приказом Министерства образования и науки от 14 августа 2020 г. № 1028.

**2.Требования к результатам освоения.**

Универсальные компетенции (УК):

* + - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

Индикаторы достижения компетенции:

* + - Анализирует разнообразие культур (УК-5.1)
		- Учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5.2)

В результате изучения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

*Знание:* многообразия культур и цивилизаций в истории обществ; ценностных, мировоззренческих ориентиров и гражданских ценностей культур в процессе межкультурного взаимодействия

*Умение:* проявлять культурную, расовую, национальную, религиозную терпимость; уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям; анализировать гражданскую и мировоззренческую позицию людей; сознательно выбирать и аргументировано отстаивать ценностные, мировоззренческие ориентиры и гражданскую позицию в процессе межкультурного взаимодействия

*Навык / опыт деятельности:* анализа и учета многообразия культур в общении и практической деятельности; обсуждения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; выбор и защита личной мировоззренческой и гражданской позиции в процессе межкультурного взаимодействия

**3.Содержание программы учебной дисциплины:**

Раздел 1. Предмет культурологии. Сущность культуры. Раздел 2. Типологии культуры Раздел 3. Культура и личность Раздел 4. Культура Древних цивилизаций Раздел 5. Средневековая культура Раздел 6. Культура Возрождения Раздел 7. Культура Нового и Новейшего времени Раздел 8. Тенденции и основные черты развития Русской    культуры

**4.Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**5.Разработчик:** канд.педагог.наук, доцент кафедры иностранных языков и социально-гуманитарных дисциплин Чумакова Т.Н.