



ДУША ОТЗОВЕТСЯ

Поэтический альманах ДонГАУ

26 выпуск

п. Персиановский
2013

УДК: 8-194

ББК: 083.3.P7

М-74



Душа отзовется. Поэтический альманах ДонГАУ. Выпуск 26. п.
Персиановский, 2013, 76 с.

Под редакцией Поломошнова А.Ф.

В альманахе представлено творчество сотрудников, выпускников и студентов ДГАУ, лирические и публицистические произведения. Также в альманахе принимают участие гости – профессиональные поэты Юга России и авторы с сайта Стихи.ру.

АНДРЕЙ ПОЛОМОШНОВ

БУРАТИНО

Как в стране дураков
Весело живется.
Карабас кнут возьмет,
Весь народ трясется.

Дуремар – идиот
Роется в навозе.
Ключик он не найдет,
Всех в гавне извозит.

Крысы ищут вокруг,
Чем бы поживиться.
Хоть друг друга сожрут.
Чтоб им подавиться.

Здесь Алиса и кот –
Бандюки-бродяги –
Карабаса оплот,
Подлеца и скряги.

И прикармлины псы –
Полицейская рать,
Как тупы, так и злы,
Всех готовы порвать.

И попал в этот сброд
Честный Буратино.
Был не так уж он прост –
Победил скотину.

И в стране, наконец,
Будут перемены.
Ждет злодеев конец.
Ум, добро – на сцену.

Если ум тебя оставит,
Не печалься, не сердись.
С идиотом подружись,
И тебе комфортно станет.

Если ты – хапуга подлый,
Не дрожи, не суетись.
Закрышуй свои доходы,
Т.е. просто откупись.

Если ты – подлец прожженный,
Правдолюбцем нарядись.
Маскируйся под законность,
Действуй нагло, не таись.

Если заведешь ты друга –
Подлеца и негодяя,
Идиота и хапугу,
По нему – тебя узнаем.

Кто и чего достоин,
Знает ли кто-нибудь?
Я – не последний воин,
Вышедший ночью в путь.

МАЙДАН 2

Ах, майдан, майдан, майдан!
О тебе молва идет
Аж до самых дальних стран,
Что певучий мы народ!

Ах, майдан, майдан, майдан!
В тебе удадь и печаль,
И казачки стройный стан
И казачьей шашки сталь.

Ах, майдан, майдан, майдан!
Ты – степной души полет.
Ты - казачьей воли стан.
Пусть с тобой весь Дон поет!

МЕЧТЫ

Мечтали мы о солнечной
Загадочной земле,
О самой лучшей, сказочной
И радостной судьбе.

Мечтали мы и верили,
Совсем не лицемерили,
Но что-то не так сделали опять.

Мытарили и парили
Нам всячески мозги,
И рай все обещали нам.
Все будет – погоди!

Но вышло все не здорово.
Пустые наши головы
Напичканы какой-то ерундой.

Ах, почему судьба у нас такая?
И почему все время не везет?
Страна моя, родимая,
И где-то даже милая.
Зачем здесь все всегда наоборот?

НАША ЛЮБОВЬ

Наша любовь – на все времена.
Пусть брэнно все – вечна она.
Наша любовь все победит.
Наша любовь мир сохранит.

Наша любовь не знает границ.
Нет для нее клеток, темниц.
Наша любовь птицей летит.
Нашу любовь ангел хранит.

Наша любовь – солнцем горит.
Наша любовь мрак победит.
Наша любовь лечит сердца.
Нашей любви – нету конца.

Прекрасных идеалов свет
Давно померк с течением дней,
А счастья не было и нет,
И только зло и мрак сильней.

Но теплятся, живут в душе
Надежда, вера и любовь.
Хоть кажется: нет сил уже,
Я вновь иду за них на бой.

Как ни печален белый свет,
Мы не сдадимся никогда,
Не убоимся бурь и бед.
Ведь, нас ведет любви звезда!

ПОДЛЕЦ

Кто лишен ума и чести,
Делает карьеру лестью?
Кто подлец, каких не сыщешь?
Это – Николай Дурищев.

Кто не знает слово стыд,
Нагло подлости творит?
Кто безумный идиот?
Это – Коля-патриот.

Кто доносчик и наушник,
Любит все всегда подслушать?
Днем и ночью он не спит,
Как ищейка рыщет, бдит.

В криминале кто погряз?
Это Коля – зоркий глаз.
Воспитал кто негодяя?
Мы его прекрасно знаем.

Повстречаться с этим типом
Никому не пожелаем.
И высокий покровитель
Зря скотину защищает.

Больше мы терпеть не можем
И мерзавца уничтожим.

РЕКА ЖИЗНИ

По протяжной реке
По названию жизнь
Мы плывем в челноке.
Курс - фортуны каприз.

Кто у нас капитан? -
Мы не можем решить.
Что готовит путь нам? –
Не дано нам судить.

Может, буря иль мель
Прекратят наш маршрут.
Те, кто ищет здесь цель,
Ничего не найдут.

Будь готовко всему,
Что готовит судьба,
И не верь никому.
Путь наш – только борьба.

А куда мы плывем?
Нам неведомо то.
И что будет потом?
Нам не скажет никто.

Смотрю я в небо без надежды.
Нам недоступна его высь.
Насколько небо бесконечно,
Так скоротечна наша жизнь.

И все же мыслями я в небе -
Преград не знает их полет.
Душа – лишь гостья в брэнном теле,
А в мыслях вечно лишь живет.

И нахожу я утешенье,
И легче жить и умирать,
Ра свет души моей нетленной
Могу кому-то передать.

Зачем я истину ищу?
Ее найти я не хочу!

ТРОЙКА

Мчится удалая тройка,
Лихо звенят бубенцы.
Пункт назначенья – помойка.
Жмурятся крепко гонцы.

Все мы хотели, как лучше.
Вышло у нас, как всегда.
Если мозги на миг включим,
Как станет стыдно тогда.

Кто виноват, может, кучер?
С кучером прямо беда.
Только не может быть лучше.
Глупость – она навсегда.

СЧАСТЬЕ

Счастье уходит от нас.
Нам его не удержать.
Но все равно каждый час
Я о нем буду мечтать.

Кто-то сумел стать царем.
Кто-то богатство скопил,
Славу и власть приобрел,
Счастье лишь не заслужил.

Счастье в свободном труде,
В сердце, дарящем любовь,
В вечной духовной борьбе
С силами зла и судьбой.

На небе ли, иль на земле, -
Там счастья нет. Оно – в тебе.
Ты не ищи того, что нет,
Лишь исполняй любви завет.

ЕЛЕНА ВОЛЬСКАЯ

БОСОНОГАЯ МАДОННА

Снова сны уносят в детство
К берегам родного Дона.
И забыть тебя нет средства,
Босоногая мадонна.

Все мальчишки из округи
О тебе вздыхали тайно.
И судачили подруги,
Мол, в тебе какая тайна.

Босоногая мадонна
В платье тоненьком из ситца.
Босоногая мадонна,
Ты всегда мне будешь сниться.

Рвал тебе цветы с шипами
И до боли пальцы ранил.
Прикасалась ты губами
И залечивала раны.

Ветер с губ моих срывая,
Клятвы уносил со стоном.
Разве знал я, что чужая
Будешь ты, моя мадонна.

Босоногая мадонна
В платье тоненьком из ситца.
Босоногая мадонна,
Ты всегда мне будешь сниться.

ВРОНОЙ МОЙ КОНЬ

Вороной мой конь, унеси меня
В степь, где ночь царит в полной власти.
Где не спит ковыль, голову склоня...
Где простор и ширь...там, где счастье.

Вороной мой конь - самый верный друг
Сахар для тебя на ладони.

И тоски лихой разрывая круг
Унесёт меня от погони.

В волосы свои - золотую медь
Я вплету цветок...ой, красиво...
Вороной мой конь, что узда да плеть....
Мягкая ладонь гладит гриву.

В небе, словно серп, месяц молодой
Созревает рожь в чистом поле.
Вороной мой конь, мы вдвоём с тобой
Да и ветер нам брат по воле.

Преломлю рукой тёплый каравай
И наполнит степь запах хлеба.
Дочь донских степей я люблю свой край
Надо мной шатром купол неба.

В волосы свои - золотую медь
Я вплету цветок...ой, красиво...
Вороной мой конь, что узда да плеть....
Мягкая ладонь гладит гриву.

ДРУГАЯ РОССИЯ

Своих коней седлайте, господа,
Уходим мы, уже настал рассвет.
Растаяла последняя звезда
И мешкать здесь, нам больше смысла нет.

Возьмём с собой по горсточке земли
Полковник, Вы, не прячьте мокрых глаз.
В какой-нибудь затерянной дали
Она согреет и утешит нас.

А Россия родная
Была близкой когда-то...
Но теперь уж другая
Ничего здесь не свято...

Нам ветер загулявший в спину бьёт.
В России красной больше места нет.
За нами революция идёт
Кровавым шлейфом оставляя след.

Судьба такая видно, господа,
Пересекать границы новых стран.
В такие жалко умирать года...
Но повернул коня штабс-капитан.

А Россия родная
Была близкой когда-то...
Но теперь уж другая
Ничего здесь не свято...
И совсем, как чужая
В красном свете заката.

А Россия родная
Была близкой когда-то...
Но теперь уж другая
Ничего здесь не свято...

А Россия другая....

БЕССМЕРТНОЕ ТВОРЕНЬЕ

В бесконечной круговерти
Не приемлете бессилья.
Чёрным ангелам не верьте,
Белые спасают крылья.

Отпустите с первой зорькой
Безо всяких оправданий,
Все обиды боли горькой,
Суету от расставаний.

Светом наполняйте души
Крест поможет, не подкова.
Все имеющие уши
Да услышат Божье слово.

Десять заповедей свыше
Есть бессмертное творенье.
Ночь, касаясь мягко крыши,
Всем дарует откровенье.

НЕ ВОСКРЕШАЙ

Зброшены цветные акварели.
Лежат без дела дорогие кисти.
Скрипят от ветра старые качели
И падают в осенней коме листья.

Не воскрешай, я все давно забыла.
Твоей любви пустые обещанья.
Когда-то я легка и белокрыла
Тебе себя вписала в завещанье.

Не воскрешай моей наивной дури,
С тобою я всегда недальновидна.
Проплыли облака в густой лазури,
Теперь на сером фоне их не видно.

К чему слова? Мы виноваты оба,
Остыли наши чувства без агоний.
И на железе золотая проба
И горечь дыма вместо благовоний.

НЕМЫЕ ОРИГАМИ

Лишние слова бросали,
Главные так и не сказаны.
Умирали, воскрешали,
Хотя лбы елеем мазаны.

Тупо веря, свято лгали,
И гадали и пророчили.
Свечи в церкви зажигали,
А друг друга заморочили.

С не разгаданными снами
Чередуетя бессонница.
И немые оригами
И на белой церкви звонница.

Омут на реке чернеет,
Млечный путь на небе светится.
И ничто уж не согреет
И никто не приметится.

Но весна на свет насильно
Потащила душу волоком.
Я всеильная - бессильна,
Плачет безъязыкий колокол.

Улетели оригами
В небо стайей журавлиною.
То, что было, милый, с нами
Мне приснилось ночью длинною.

ЧУДО

Воистину, воистину воскрес
Учитель наш, распятый на кресте.
Эй, маловеры, мало вам чудес.
Еще одно возьмите о Христе.

ХРИСТОС ВОСКРЕС

Украшен перламутром небосвод,
И солнце светом озарило землю.
«Христос воскрес», - возликовал народ,
И я чудесной вести сердцем внемлю.

То ангелы, посланники небес,
Явили миру эту весть благовую.
Христос воскрес, во истину воскрес,
За нас проливший кровь свою святую.

И тысячи, звучавших голосов,
Слились в один, в многоголосом хоре.
«Христос воскрес». И святость этих слов
Пребудет с нами в радости и в горе.

«Христос воскрес», - возликовал народ,
И весть летит молниеносной птицей.
Украшен перламутром небосвод,
Как гроб пустой, святою плащаницей.

ЛЮДМИЛА АФАНАСЬЕВА

ДАР БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ

«Расцветает земля цветами,
Время пения птиц насупило,
Виноградная лоза благоухает-
Встань, милая, моя прекрасная, выйди!»

Из « Песни песней» Соломона

Ароматы плодов и цветов -
Это щедрость их самоотдачи.
Плод созрел, и отдаться готов,
Брызнуть соком на губы бодрящим.

Это дар бескорыстной любви, -
Дух цветка, насыщающий воздух,
Разноцветные капли зари,
Что на смену пришла ночи звездной.

Улыбнулся сквозь листья цветов,-
Подхватил аромат свежий ветер.
Этот нежный и хрупкий росток
На вопросы и счастье ответил.

ЛЕТО – ОТЫГРАВШАЯ АКТРИСА

Как отыгравшей актрисе,
Жизнь посвятившей искусству,
Рукоплесканием листьев
Выразить сложные чувства?

Скрыть бы следы увядания,-
Золотом желтым расплата.
Близится время прощанья:
«Что вы, спасибо, не надо...»-

Гордо уходишь со сцены,
Прямо держи свою спину.
К черту обиды, измены,
Клятвы: « Тебя не покину!...»

Что-то ушло без возврата.
Вот уже юная осень
Выйти на смену ей рада.
«Просим, красавица, просим!»-

Возгласы, аплодисменты,-
Все в ожиданье премьеры.
Ждут ли нас счастья моменты? -
...Я пожелаю нам веры.

ДУША ОТЗОВЕТСЯ

Воздух, горы, громады камней.
У подножья сложил их Атлант.
Здесь с друзьями - и нет их родней.
Чтоб дружить, тоже нужен талант.

И за что же мне так повезло?
Вспышкой солнечной миг сентября.
Он наполнен сердечным теплом.
Так согреть могут только любя.

В одиноком цветке - неба синь.
Он пророс на предгорной земле,
Сладкой горечью пахнет полынь,
Млечный дух разливая в тепле.

Две распахнутых ветру руки,
И развёрнута к солнцу ладонь.
В море света – камней островки.
А душа отзовется – лишь тронь.

Бархат неба и пляска огня.
Нежный голос поет о любви.
Над горой светят звезды, манят.
Это счастья мгновенья. Лови!

ЗАЦВЕЛ КАШТАН В СЕНТЯБРЕ

Сухой, колючий сбросив свой наряд,
Как россыпь драгоценная – каштаны
Лежат в траве, притягивая взгляд.
А несколько – нашли приют в карманах.

«Погибнет завязь! неужели зря?» -
Прохожих слышу голос изумленный.
Каштан расцвел в разгаре сентября, -
Свеча цветка в подсвечнике зеленом.

Не думая: то поздно или рано.
И, отрешась от распрей и забот,
(Когда влюблен, не верится в обманы),
Доверившись теплу, каштан цветет.

Смеющимся посланцем синевы,
В распахнутом окне пучина неба.
Два месяца осталось до зимы.
И трудно нам поверить в эту небыль.

ПО ЗАКОНАМ ДУШЕВНОЙ НАУКИ

«..закон протянутой руки,
души распахнутой.»
М.Цветаева

«Я тебе помогу, дай мне руку»-
Мы на камне предгорном стоим.
Без сомнений, надежному другу,
Протянула ладони свои.

За спиной два крыла - его руки:
«Ты не бойся , давай полетим!
По законам душевной науки,
Вопреки всем законам земным».

Небеса, горизонт, слева горы...
Навсегда он во мне, тот полет:
Сердце в такт твоему сердцу вторит,
Он восторга ликует, поёт.

КОГДА-НИБУДЬ

Котёнком лист кленовый золотой
К ноге прибился приласкаться.
Хочу представить: ты сейчас со мной,
Легко щеки твоей касаться.
Пусть эта паутинка свяжет нас,
Что нежно обняла за плечи.
Палитра ярких красок, праздник глаз,

Приглушит чуть прохладный ветер.
Нашептывает ветер мне: «Забудь...»
Уходят сумерки неслышно.
Надежда есть в словах: «Когда-нибудь...»
Закатный луч скользит по крышам.

КАК СИМВОЛ ЖИЗНЬ...

В хрустальной вазе осенняя роза, -
Вот летнего счастья прощальный привет.
Не тронута ещё ночным морозом,
Она чудесный излучает свет.
Вдыхаю нежный запах с наслаждением,
Любуюсь гордой красотой цветка.
Художнику подарит вдохновенье
И цвет, и форма лепестка.
Изменчивое счастье скоротечно.
Но время не сильней, чем красота.
Как символ жизни, - эта роза вечна.
Прекрасна, как любовь и доброта.

ВИКТОР ЗАЦЕПИН

ОСЕНЬ

Желтеют листья небольшой аллеи,
От осени в душе нам не уйти..
Рябины гроздь, смущаясь, все краснеет,
И нет другого у нее пути.

Вновь плачут на аллее грусти ивы..
Увы, о чем не можем мы понять,
Но как они божественно красивы!
Забыть про все, так хочется обнять.

Вступает осень вновь в свои права,
И слышен шорох листьев пожелтевших...
Так грустно, но кружится голова
От чувств моих с годами онемевших.

Но нет, еще не все забыто...
Ведь есть еще надежды луч в груди,
Там сердце для прекрасного открыто,
Прекрасна осень, что ни говори..

НАДЕЖДЫ

А может шансы есть всегда,
Нельзя в больнице с приговором.
Хоть сердце плачет иногда,
Лечиться лучше все же словом.

Не отвергайте чудеса,
Во всех сердцах живут надежды,
Не всем подвластны небеса
И мира белые одежды.

СЕСТРЕ

Поезд стучит колесами РОВНО,
И меняется за окном ЛЕТО
Я не видел тебя СЛОВНО,
Оставляя важное на потом ГДЕ-ТО.

Дикой ягодой в лесу накормила СЛАДКО,
Никогда теперь не забуду ВСТРЕЧУ.
Весь в глазах твоих без остатка,
В день рождения на столе теперь СВЕЧИ..

Тридцать лет разделяли нас ДАЛИ
И росли, как бескрылые ПТИЦЫ.
Мы так долго друг друга не ЗНАЛИ,
Пробегая года, как СТРАНИЦЫ.

Ты сестра моя милая, ЗНАЮ,
С карим взглядом простился с БОЛЬЮ.
Я душой тебя ОБНИМАЮ
И живу я с твоею ЛЮБОВЬЮ...

СЛЕЗА

Я зажигал бы свечи и разливал вино
И самую страшную тайну хотел разгадать давно.
Но свет на ресницы падал, как снег на мою ладонь,
Не разрывай мне сердце и душу мою не тронь..

А если проснутся чувства, как лебеди в небесах,
Я буду самым счастливым, хотя бы в забытых снах.
Я все-таки душу открою, как утром свои глаза,
Вода у меня в ладони, а средь воды слеза...

О ГРУСТИ И ЛЮБВИ

Протяни мне навстречу руки,
На заре обними слегка.
Будто не было долгой разлуки,
И волнует мне кровь река.

На воде тихо плачет ива,
Увидав отражение вновь.
И от грусти бывает красиво,
Если где-то живет любовь.

Может я ее не заметил,
Как листок, убежавший в тень.
Может просто случайно встретил
В этой жизни вчерашний день.

Вот вода исчезает где-то
И печаль, не нужны слова..
Есть любовь, только нет ответа,
А зимой не растет трава.

ВОПРОСЫ

Как давно уже не был пьян
От костра и от шума берез.
В стороне уж дорога в храм,
И увяла аллея роз.

Что случилось в той стороне,
Почему не до слов теперь?
Покоряясь слепой судьбе,
Я не смог избежать потерь.

Ведь казалось прошла гроза,
Никогда я не был злым.
Почему же скользит слеза?
Я ведь тоже был молодым.

Но остался, еще не стар...
Может кто-то отдал свои,
Жизни их, как бесценный дар,
В памяти сохрани.

ЗВЕЗДНЫЙ СОН

Как бесполезны все названия светил,
У каждого неповторимо имя.
Но как у них хватает сил
Издалека так управлять другими?

Двенадцать месяцев, двенадцать человек,
И небо часто повторяет нам напрасно,
Что не всегда бывает чистым снег
И слепо доверять судьбе опасно.

Поэтому, читая звездный сон,
Слегка лишь опасайся повторенья,
Что жизнь умчится под уклон..
И где оно – твое спасенье?

БЫВШИЙ КАПИТАН

Оторван вечер, начало ночи.
Забытый кем-то натюрморт,
Общенья круг слегка порочен,
Не брак и ладно, второй сорт.

Стакан один, никто не спорит,
Пьет первым бывший капитан.
Свои погоны не уронит,
Не упадет от незаживших ран.

Не всем находит примененье
Земля, ради которой жил.
Но и теперь нет сожаленья,
И черным хлебом закусил.

Его дороги неизвестны,
Не всем дают и ордена,
Всегда со всеми просто честным,
И так бывает иногда...

ЧИТАТЕЛЯМ

Я в стихах уже три дня,
Хоть бы кто сказал - "С дебютом!"
Ты здесь паришься не зря,
На - держи "три с плюсом"!

Я бы щедрость оценил
И бегом с работы...
Я стихи б Вам посвятил,
Как кулик болото.

За иронию простите,
Не со зла я, честно,
Коль нетрудно маякните,
Можно бессловесно...

МЕЧТА

Я бы многое мог простить
В тишине белоснежного сада.
Я бы просто хотел в нем жить,
Мне для жизни немного надо.

Лишь немного объятий нежных
От любимых безумно рук.
И еще океан безбрежный
Из улыбок и без разлук.

Я бы многое мог понять
В прелести снегопада.
Хотя многого лучше не знать,
Говорить много тоже не надо.

Мне дождем намочить бы руки,
И берез услышать голоса.
Никогда бы не умер от скуки,
Слушая теплые небеса.

Вот так выглядит добрая сказка,
Может проще сказать мечта.
Но у многих другая указка,
И судьба, к сожалению, не та..

Солдатам тоже снятся сны
Добрые, цветные, нежные..
И шорох трав, и всплеск волны,
Лучи надежды в ночь безбрежные.

Но ветер принесет рассвет,
Он с каждым часом приближается.
Уж солнца луч оставил след
В судьбе, что только просыпается.

Солдатам тоже снятся сны
Сырые, злые и тревожные..
Они приходят к ним с войны,
Здесь объяснения несложные.

Увы, нельзя вернуть назад
Все души в небе заплутавшие.
Война всегда дорога в ад,
И руки от курка уставшие.

ОСЕНЬ 2

Осень вернется, осень придет.
Теплыми листьями на крыльцо,
Осень всегда в сентябре настанет
Свежими ливнями на лицо.

Осень на сердце и в небесах,
Как ветер-бродяга в листву.
Осень придет к нам в божественных снах,
И в них я тебя обниму.

Крупные капли спелым дождем,
Пролетит незаметно печаль,
Но навсегда растворился бы в нем,
И чувств обнаженных не жаль.

Листья и дождь – всего не понять,
Последнюю маску сорви
Но грусть на душе нам, увы, не обнять,
Лишь осень свою сохрани.

ЯБЛОНЯ

Яблоня белая в море упала,
Что ты мне сделала?
Что рассказала?
Мне поцелуй твой руки не свяжет,
Не осчастливит и не накажет.
Я так любил их - цветы роковые
Белые, белые и очень простые.
Яблоня белая, стройная, нежная.
Я так любил их,
Что ты наделала?

НЕЗНАКОМКА

Красный бархат в моем бокале,
Скатерть белая на столе.
Я скучал бы в наполненном зале,
Если б ты не понравилась мне.

Розой белою платье украсил,
Улыбнулся и поднял бокал.
Взгляд был искренен, прост и прекрасен,
Я такого еще не встречал.

Только душу мою захлестнуло,
Ведь давно уже не был пьян.
Сколько глаз в тебе утонуло,
Обнимая изящный стан?

Догорали, смущаясь, свечи,
Наполняли зал тишиной.
Но я был тобой не замечен,
А цветок потеряла ты мой.

Аромат духов на прощанье,
Роза белая на ковре.
Я бы мог сказать: «До свиданья»,
Только ты не ответила б мне.

НАУГАД

Я приду в тот день осенний,
Я приду встречать зарю.
Красоты природы пленник,
На огонь я часами смотрю.

Под шум листвы не слышны стоны,
А кровь смывается грозой.
Войны суровые законы
Здесь покрываются травой.

И тени над водой кружатся,
Их души до сих пор не спят.
А первым снегом на ладонь ложатся
Иль белым облаком парят.

Застывает в глазах мгновенье,
Мне не стыдно смотреть назад.
Все равно не хочу повторенья
И вперед иду наугад.

ОКОЛО ХРАМА

Не встречаю день молитвою,
Не отвергаю веру до конца.
Но сердце режет острой бритвою,
Увы, без ведома творца.

И мне б пойти ему навстречу
К своей духовной чистоте.
У алтаря я ставлю свечи
И поклоняюсь красоте.

Я скрываюсь в прошедших мгновеньях,
Как близки мне с небес голоса.
Но уже далеко вдохновенье
И уже далеко чудеса...

Только время вернуть невозможно,
На глазах от ушедшего боль.
Я молитву прочту осторожно,
Это будет последний пароль.

ПРОШАЙ, ЛЮБИМАЯ

Я звал тебя просто любимой,
Как облака белого след.
Была ты до боли красивой,
Встречала со мною рассвет.

И дремали ресницы в объятьях,
Чуть заметно дрожала рука.
Выбирая белое платье,
Мы не знали, что жизнь коротка.

Что-то дерзко исполнили струны,
Обронила цветочный браслет.
А глаза по-прежнему юны,
Только вдруг потеряли свой свет.

Дальше были рыдания, слезы.
В платье белом легла ты на шелк,
На груди лишь прекрасные розы,
И оркестр от горя умолк.

Я сижу на перроне вокзала,
Продолжаю шептать о любви,
Только ты уже все рассказала
И оставила чувства свои...

ДОРОГА

Красный камень, песок и дорога,
Но никто не придет назад.
Далеко от родного порога
Продолжаем идти на закат.

Но найдем ли мы здесь удачу
Каждый хочет встретить и зарю.
От потери горькой не заплачу
И дорогу эту не люблю.

Я смотрел в эти бледные лица,
Как на пламя зажженной свечи.
И упала убитая птица...
Говорили же - не кричи!

СЕВЕРНАЯ МЕЧТА

Ты пришла из северной дали,
Как ночного сияния дочь,
И глаза твои засияли,
Как мечты, что уносятся прочь.

Сквозь тусклый туман пробиваются плечи,
Но холод во взгляде осенним дождем.
Ты в северный город вернулась под вечер,
И навсегда ты осталась бы в нем.

Но ветер унес белоснежную сказку,
Не видишь ты больше мосты над Невой...
Кому подарила ты нежность и ласку?
Зачем одарила меня пустотой..?

Теперь не спешишь ты в объятия ночи,
Снежинки не тают, увы, на щеке.
Любовь ушла, и станет чуть короче
Остаток дней в забытом уголке.

ВЕЧЕР

Не уснули мысли вечерние,
Догорели в костре все угли.
Я давно уже стал суевернее,
Как туман в бирюзовой дали.

Мне б уснуть этой ночью безумною,
Но дыхание я затаил,
Когда вспомнил мелодию струнную,
Когда многих друзей пережил.

Кто-то шепчет, поет и дурачится,
Кто иконку сберег на груди...
А теперь они в списках не значатся,
И вся жизнь у них позади.

Я раздул бы все угли затлевшие,
Я бы мысли свои воскресил.
В моей памяти лица ожившие
Всех друзей, что я пережил.

ЗВЕЗДЫ И МОРЕ

Я со звездами не был в ссоре,
Ведь они не грустят совсем,
Освещают лучами море
И сдаются ему же в плен.

Как украсть им немного света,
Как достать что-нибудь с глубин?
Только нет в глубине ответа,
Молодым не понять седин.

И волны бесконечная сказка,
Кто забыл, тот уже далеко.
Звездный путь, как смешная указка,
Но идти по ней нелегко.

Я со звездами не был в ссоре,
Мои мысли рождают свет.
Я проснусь и увижу море
И смогу повстречать рассвет.

УТРО

Проснись скорей, открой глаза
И насладись прекрасным утром.
Пусть по щеке скользит слеза,
На руку ляжет перламутром.

Нет, не гордись своей печалью,
Она ведь только боль души,
Что спрятана голубоглазой далью
На сердце где-нибудь в глуши.

Она всплакнет у твоего порога,
Оставляя иней в волосах.
Счастье есть, и есть дорога,
Но видна лишь ночью в небесах.

Просыпайся и оставь тревоги
Где-нибудь в далеком уголке.
Жаль, что суждено немногим
Быть твоей слезинкой на щеке.

ОБМАН

Уходят вдаль забытые дороги,
А у обочины примятая трава.
И, кажется, что не было тревоги,
Ведь жизнь, как будто замерла.

Там под горой ручей струится,
О чем-то листья шелестят...
Уж ночь близка, а мне не спится,
Лишь фонари задумчиво горят.

Но тишина обманчива порою,
И за рекой остановился взгляд.
Огонь свечи рукой прикрою,
Немного отойду назад.

Кто знает, что нас ожидает
За этой вот спокойною рекой..
Увы, так часто убивают,
Нелепо прикрываясь красотой...

Я, конечно же, снова вернусь,
Когда небо украсит рассвет,
И среди белых берез растворюсь,
Оставляя заброшенный след.

Уходя, не захлопнулась дверь,
Облака не рассеялись в дым,
Но никто, словно загнанный зверь,
Не хотел умирать молодым.

На ресницах заплаканный иней,
Серебро уж давно в волосах,
Мы уходим с надеждой красивой,
Что есть жизнь далеко в небесах.

Только нет у той тайны ответа,
А вода превращается в снег.
В полосе преломленного света
У черты своей – человек...

ПАМЯТЬ

Увы, но многих нет в строю.
Как часто мы их лица забываем.
Вновь старые альбомы я смотрю,
Как будто новые страницы открываем.

Они ведь с фото смотрят, как живые,
А, может быть, хотят поговорить..
Но не нужны, наверное, слова пустые,
В последний миг они хотели жить.

Увы, но только фото с постаревшего альбома
И легкий шорох придорожных трав,
Печальных ив раскидистая крона
И мысли, кто же был не прав...

Как жаль, что не вернуть словами
Всех не вернувшихся с задач...
Как часто их напрасно убивали,
В сердцах лишь слышен детский плач.

Теперь лишь слезы на ладони тают,
А осень накрывает их листвой...
Нет, сердце ничего не забывает,
Лишь забывается порой...

Мне надоели ветры странствий бесконечных
Наборы пошлых фраз из кабака
И жалких слов таких смешных свиданий
Мне не прошепчет светлая река.

А времени все меньше остается,
Краснеет гроздь рябины под окном.
Тоски печать уж боле не вернется,
Лишь журавли опять махнут крылом.

И успокоит сердце крик усталый,
Надежды луч зажгется вновь,
И слезы потекут по щекам впалым,
Растапливая спекшуюся кровь.

Закрывая на миг ресницы,
Позабуду о пьяных снах.
Не прощаясь, умчатся птицы...
Разобьются на неубранных кем-то камнях.

БОРИС ЛЬВОВ

ПОЭТ И ТЕНЬ

Оклад мерцает семицветно,
И пламя трепетной свечи
На лики шлёт теплом заветным
Крестообразные лучи.

А тени мрачны, молчаливы;
Одна из них всегда со мной
Мои душевные мотивы
Она разделит в час ночной

Когда я к свечке приближаюсь,
То тень чудовищу под стать.
Когда по горенке слоняюсь,
Она за мною, словно тать.

Склоняю голову к тетради,
Ловлю советы свысока.
Свеча , не меркни Бога ,ради!
Живи в гармонии строка!

А строгий Николай с иконы
Мне улыбается слегка.
И я, в ритмическом каноне,
Смотрю в минувшие века.

И может быть, великий Пушкин
Писал бессмертный свой «Анчар»,
А свечка в старенькой избушке
На Пушкина струила жар.

И та же темень за узором
Стекол оконных, в тишине;
И так же тень пред ясным взором
К столу склонялась на стене.

На дымоходе пляшет лучик –
Ведут борьбу дрова с огнём.
Нас с тенью только смерть разлучит,
Мы с ней в согласии живём.

На тень свою я не в обиде.
Она насмешница моя.
О сколько раз я в жизни видел
Её дразнящие края.

Она бледнее в день ненастный,
Реальна в турбулентный день.
Любой поэт безмерно счастлив,
Имея собственную тень.

Она предмет салонных споров,
Хотя какой она предмет?
Но без предмета, что бесспорно,
И даже слабой тени нет.

Тень Пушкина в Новочеркасске
Порой встречается с моей.
Они по Платова в коляске
Промчатся без своих друзей.

И тени кепки и цилиндра
Венчают тени седоков.
Встречают их Ермак былинный,
Собор, сияньем куполов.

ЕКАТЕРИНА СОЧИНСКАЯ

В пуантах по стеклу не больно
И я довольно
Улыбаясь
Выгибаюсь
И верчусь
Но слезы катятся невольно
Я знаю па
Не бесконечны
Стихнет музыка
И вниз

На бис
Не поднимусь
Пронзят осколки грудь
И кто-нибудь
Докинёт розу
Шипы в глаза
И не сказать
И не заплакать
Пусть
Я не вернусь
Останусь в памяти у вас
С улыбкой и в полете

И с фотографии глядит спокойно
Покойный кот

Не целуй мои губы
На губах моих смерть
Я слаба
Я себе не прощу твою суть
Я тебе говорила
Что ты лучше всех
Не забудь!

Кто-нибудь может спросит
Скажи что ушла
Только не говори умерла
Не хочу
В ярком солнечном свете
Пригнется трава
Низко-низко смотри
Я лечу!

Такая боль
Внутри такая боль
Что не залечишь, не залижешь,
Не зальешь.
И никого.
Здесь только мы с тобой,
Но ты не пьешь.

Закрой глаза
Останови поток
Мелькающих людей,
Домов, рекламы
Закрой глаза
И вспомни папу с мамой
И детей
Устав от суеты
Не ты
Они
Вселенной ценность
Семья
И ты
Как часть семьи

Мой милый друг, спасибо за этюдник,
Благодарю за то, что в этой людной
И шумной суете,
Где все не те
Могу побыть с собой наедине
Как зыбь извне
В мерцающей как космос тишине.

Снег закрывает все наши грехи
Своим холодным и пушистым белым телом
Из-под поднятой в крестном знамени руки
Святая Дева сквозь слезу на нас смотрела

Эй, а по чём сейчас места в раю?
Не здесь ли продают на небо пропуск?
Кто крайний? Я за вами постою.
Кто крайний? – сразу сзади кто-то спросит.

Нам видятся алмазы в облаках
И жизни дни строчат из пулемета
А там, в лазурных бесконечных небесах
За нами грустно наблюдает кто-то.

Ты пришел и поделился вдохновением,
Настроением, да и всем вокруг.
И от этого вдруг потеплело по-весеннему.
Мы увиделись, мой старинный друг.

Кто хочет уйти, тот находит причину уйти,
Кто хочет остаться, тот ищет причины остаться,
Кто хочет, тот пишет в тетрадь от руки,
Чтоб не сорваться.

Не бойся! Пойдем.
И от скуки не лги мне
Возьми мою руку
Вдвоем мы войдем
В эти теплые ливни

Смотри! Пароходы.
Гудят, ждут прихода
Не плачь,
Мы не просто уроды,
Мы хуже.
По лужам не надо
И эта прохлада нам ядом
Помада
И черные реки из туши
И звезд
И почти человеки!
Вопрос.

Ты только не лги мне
Не бойся
Поройся и вспомни
Прошу помощи мне!
Промокли монокли
И каменоломни
И камни шептались
Но мы не смеялись
Не смели
Постели промокли насквозь

Не беда, перестелем
До следующей трели когда
Прилетят свиристели
И дождь
Умели у мели не плыть
Увозить карамели
И жить
Не взирая на ливни
Спасать и любить
Умоляю не лги мне!
Не бойся
Теперь успокойся.

Нежные губы твои
Целовать и голубить
Не погубить
Не сломать и никто не осудит
Судьи ослепнут на миг
И не сломаны судьбы
И чей-то крик
Эй, старик!
Я последнее чудо
Больше не буду
Лучше не надо

Лишь бы ты рядом, а дальше что будет
Добрые люди с нами повсюду.
Буду любить
И забыть не позволю о чуде
И приходить
И в горстях приносить изумруды
Снова простуда
Эта простуда – самое худшее, что с нами будет

Утонули в мониторе
И глаза и уши
У кого какое горе
Ты не верь, не слушай.
Захлебнувшись в ложной боли

Таешь простодушно
У экрана он доволен
И тебя он душит
Пожирая душу

Оторви глаза от магнита
Пусть ворвется в них небо синее
Тот, кто рядом пусть говорит
Что они красивые

Поцелуй и нежно щеки коснись
Как всегда небритая
Посмотри вокруг и проснись
Вот душа открытая
А не ложь и биты

Берегись людей берегись
Истина старинная
Ты покрепче к его плечу прижмись
Жизнь совсем не длинная

Улыбнись на все в ответ улыбнись
Ночью поквитаешься
Все прости сама к нему потянись
Вот и ты счастливая
Снова улыбаешься.

ТАМАРА ХОМЕНКО

Календарь отпускает листы -
Лепестки мимолётной скрижали.
Сердце просит иной красоты
И другого узора печали,
Сводит веток озноб и излом
С побледневшей строфы журавлями,
Сочетает с разбитым стеклом
Вязь без слов и уже не словами...
Просто осень оставила двор,
Где неволя моя и охота,
Просто снега не чающий взор
Ждёт чего-то и ищет чего-то,
И на всех не хватило чудес,

И залистаны сказок страницы...
Просто в пору безлиствия лес
Под балкон к нам пришёл подкормиться
С долгим эхом навзрыд, нараспев,
С тишиною, что нынче не в моде...
Ах, как много и птиц, и дерев
Полюбили нас в этих угожьях!
Их сиротство с моим подружи,
Двор! - не жалко ни зёрен, ни булки!
Пусть погасли твои витражи -
Греет щебет твои закоулки.

ЗИМНИЙ ДОЖДЬ

Незаконный праздник, без названья вечер,
Небо - цвета детства розовый сироп.
Оттепель в округе расставляет свечи.
Лыжи в Антарктиду наострил сугроб.
Пляшут, пляшут, пляшут дамы-кавалеры:
Поощряет пляску ледяной паркет -
Бал без реверансов, антраша без меры,
Всяк себе мазурка или менуэт.
Леденцы и вата – эко изобилье!
И в фольге гостинцы – не хватает рук!
Очень жаль, что флейты горло застудили –
Не слышать ноктюрна водосточных труб.

Бальзак - не лекарство,
Коль день, как овчинка, подобье шагрени,
А хочется братства,
И просятся притчи надежд и смирений.
Раздали богатства,
Просторнее стали аллеи без тени.
Вершится пространство,
И близится время иных измерений.
Рассыпалась эра песочных коллизий,
Где праздники босы...
Прозрачные птицы клюют на карнизе
Стеклянное просо...

ЯРОСЛАВ ЧЕБОТАРЕВ

Я поглощаю взглядом упорядочивание структур
Бродский стоит, с золотым обрезом, одетый в пурпур
Стреляет в мысли разрывает сознание в клочки
И как дробь по весеннему снегу врастают в бумагу крючки

Так день за днем я не в прошлом и не в грядущем
Соприкасаюсь телом, с чем-то конкретно сущим
И позабыв о том, что всегда придут печали
Я ожидаю весны, вспоминая что было в начале...

Свет и цвет не имеют грани,
И висят в пустоте рядом с нами,
И складки мягкой синей ткани
Мне снова красным отливали

Я не тоскую по тебе,
Разлука вносит в сердце радость.
Я покорюсь своей судьбе,
Она подбросит снова гадость.

Я мог придумать сотню слов,
А мог придумать десять тысяч.
Но и без слов моя любовь
Давно рассталась с жизни смыслом...

Я слышу снова звонкий смех
Глаза как искорки улыбки...
Да, я счастливый человек,
Любуюсь на свои ошибки...

Пусть за зимним окном прозвучит тишина.
В не заснувшее время приходит весна.
Одиночество - грань, за которой не жить.
Вам достанется вечное счастье - любить.

Год за годом пускай обретают мечты.
И за золотом осени - зимние сны

На рассвете дыхание южного ветра.
Золотое кольцо между пальцев согрето...
Пусть в движении танца мелькают минуты
И на карте судьбы прорастают маршруты
Разум пусть никогда не теряет беспечность.
На двоих вам дарована общая Вечность!!!

Здравствуй друг, могучий мой учитель!
Как живешь в иранском маленьком краю?
Я все так же вру и много пью,
Стал торгаш увы, а не мыслитель...

Дом построил, сына нет, деревьев много,
Цели в жизни тоже нет, как нет и средств
И хотя осталось множество святого...
Очень тянет к перемене мест...

Я встретил воплощение свободы,
Она стремилась за город беспечно,
Туда где только трасса и природа.
И за плечами верный друг, конечно,

В растрепанной прическе пальцы ветра.
Заплаток пара на потертых шароварах,
Бродяга Дхармы и гражданка света,
Следами кед напишет мемуары...

Я примеряю белый плащ,
Мой шлем пропитанный крахмалом
Над лбом колышется усталым
Как память бывших неудач...

И я ношу на правой кисти
Мозоли ручки топора,
На левой шрамов письменна...
В кармане лишь блокнотик мыслей,

И так я снова возвращаюсь,
Туда где смерть живет в стекле.
Возможно в сломанной игле
Судьба лихая воплощалась?

Звук потертой гитары в разбитом подъезде,
И портвейн согревает глаза и сердца,
Пусть пути дальше нет, но мерцает созвездье.
Разливай на троих, ноль седьмая мечта...

Нас ведет по любви, разведя по любому.
Улыбнись в небеса, надевая рюкзак,
Уж поверь моему предпоследнему слову,
В этом мире всегда все бывает не так...

Давай бежать, что было сил,
В надежде обогнать трамваи,
Те что мелькали на бульваре,
Хотя никто нас не просил...

Давай не спать, пока устанем,
Смотреть в любимые глаза,
Те что согреют навсегда,
И даже снами...

Давай сольемся в поцелуе,
Пока дыханья в легких хватит,
Пока удары сердце схватит,
И закружится голова...

АНДРЕЙ ГОЛЕНИЦКИЙ

ХВАЛА ВРАГАМ

Старайтесь возлюбить своих врагов.
Воздайте за их происки добром.
Хотя, быть может, это нелегко,-
На зло не отвечайте встречным злом!

Враги порой полезнее друзей.
Друзья нам в жизни очень часто льстят.
Лить недруги открыто среди людей
О наших недостатках говорят...

Я б каждого вознес на пьедестал
За вес Нападки, натиск, спесь и прыть,
Ведь им благодаря я лучше стал
И многое сумел в себе изжить...

Всегда знакомым буду говорить:
- Своих врагов стремитесь возлюбить!

АТРОФИЯ ДУШИ

Есть болезнь - атрофия души.
Это, если кому-то из нас
Очень трудно, а мы не спешим
Протянуть свою руку подчас.

Мы обходим его стороной.
Погрузившись в пучину забот;
Все равно ведь не близкий, не «свой»,
И поддержки от нас пусть не ждет!

С каждым годом все больше таких.
Пораженных цинизмом людей,
Безучастных к невзгодам других
В нашем веке больших скоростей...

И. заметьте, чем кто-то бедней.
Тем он в жизни добрей и щедрей,
А какой-то прохвост-богатея
Чем богаче, тем злей и жадней!

Но опасность тут кроется в том.
Что презренье к собратьям своим
Мы порою как знамя несем.
Подавая пример и другим...

Наши дети такими ж растут,
Эгоизмом полны их сердца.
Что случись - обведут, предадут
Без стыда даже мазь и отца!

Я - обычный прости человек.
Может, краски сгущаю слегка,

Но проблема касается всех,
И ее не решить нам, пока
Не научимся ближних ценить.
Согревать их любовью своей;
Лишь тогда станем радостней жить,
Воспитаем достойных детей...

И тогда на планете Земля
Будет меньше страданий и слез.
Жить по - братски учил нас Христос.
Призываю к тому же вас я!

Только имеем мы сможем изжить
Плесень зла, гниль снобизма, яд лжи,
И скорее в себе излечить
Злой недуг - атрофию души...

ЛАРИСА КОРСУН

ПОСВЯЩЕНИЕ

В звездное небо взгляд устремив
Спросишь себя однажды -
Откуда, зачем ты пришел в этот мир
Трижды, четырежды, дважды?

Вдруг улыбнется с неба звезда
И сердце почувствует радость.
Вроде как был ты на ней, когда
Ощущал поцелуя сладость.

В это мгновенье, себя позабыв,
Слышишь лишь душу и сердце,
Словно бушующий в море прилив
Открыв в бесконечность дверцу.

Небо и звезды – безмерная даль
Близкие и родные
Счастье и радость, грусть и печаль
Здесь на Земле не одни мы.

ШЕЛЕСТ УТРЕННИХ ЗВЕЗД

Снежинки, дождь или солнце –
Это не главное в мире
Главное – чтобы мы были –
Жили, любили, творили.

Мысль бьется упруго
Зачем? Почему? Откуда?
Кто – то ищет друг друга
Кто – то видит себя повсюду –

В солнце, в дожде и в снежинках,
В серых домах или в море.
Завтра, сегодня, в картинках,
В любви, злости, радости, споре.

Мысли бродят по свету
И мы выбираем сами
К какому подходят ответу,
Те мысли, что рядом с нами.

Если нам грустно сегодня
И мысль загрустила рядом,
Её мы поймаем свободно,
Значит так нам сегодня надо

Душа и в печали и в смехе
Одна дается Вселенной
И она нам не ради потехи
Услышь ты её непременно.

Когда разум с душой в дружбе
И друг друга они слышат
Ничего говорить не нужно
Только утренних звезд шелест.

ЗИМА

Бывает, что проснешься утром рано
И ненароком выглянешь в окно
А в воздухе и чисто и пространно
Висит кругом из снега полотно.

Ложится наземь снег покровом белым
И кажется, как будто это все
Нарисовал художник мелом белым
Воздух снежинки нежные несет.

Волшебница - зима передела
За одну ночь природу в кружева
Как будто бы невеста в платье белом
Морозцем дышит, будто чуть жива.

МЫСЛИ

За окном декабрь...
Время спешит вперед.
Скажи, что тебе надо?
А оно бежит, не идет.

Как много нужно успеть
В жизни нашей короткой
И станцевать надо и спеть,
И буйной побыть и кроткой.

В любви утонуть страстной...
А ненависть пусть подождёт.
Жизнь может быть только прекрасной
А злоба и горе уйдет.

Уйдут за горы и доли
Дороги назад не найдут,
И только счастливые доли
Меня и детей моих ждут.

Короткое стихотворенье
А сколько же в нем всего...
Это души творенье
И я буду помнить его.

ДОРОГА

Мысли, мысли... вьюга
Словно тройка вы мчитесь
Убегая в метель
Догоняя друг друга.

Солнце вдруг засияет
И вновь улыбнется округу.

Я как одинокий путник
Надеюсь на помощь Бога

Иду сквозь бурю и вьюгу
Широкой своей дорогой.
Дорога эта простая
Её усложняем мы сами.
Внутри у нас сила такая,

Что можем быть тоже Богами.
Но только порою при этом
Отчаявшись, забываем –
Мы все его малые дети.

Обидевшись, плачем, страдаем.
Он слез вытирать нам не будет.
Нас много на белом свете.
Но Бог - ни накажет, ни судит

Мы сами за всё в ответе.
За наши поступки и мысли,
За боль, причиненную нами.
И ты человек, подумай –
Как «в ногу идти» Богами?

ИГОРЬ ЕРОШЕНКО

ПТИЦА

И птица над Доном летала. Казалось,
Крылом водной глади чуть-чуть не касалась.

На пляжике было немало народа.
Пристал теплоход. Большинство с теплохода.

Плескалось. Нырало. И загорало
Июньское солнце усердно пылало.

А птица так низко летала, парила...
Автографы что ли заезжим дарила.?

ДЕЛЬФИНЫ

Седые волны, гладь корёжа,
Восторги человечьи множат.
Волна сливается с волною,
С ног валит. Тащит за собою.

В вздыманьи, колыханьи мерном.
Гипноз, какой-то есть, наверно.
И подплывают к нам дельфины:
Зовут вернуться к ним в глубины.

АРГУМЕНТ

Как беспокойно жизни море!
Оно в борьбе нам жить велит.
Мы постоянно с кем-то в ссоре,
Мы постоянно с кем-то вздорим...
И аргументов – дефицит.

Бывает близкий подступает:
Сдавайся или отрекись,
А аргументов не хватает,
Всё, что нас как-то «выручает»
Звучит так: «Знаешь что! Заткнись!»

Он и «заткнётся». Но с любовью ль
Глаза свои потупит вниз.
Пройдут года. И только с болью
Ты вспомнишь: «Знаешь что! Заткнись!»
Неотразимый аргумент: «Заткнись!»

ДВА ОБРАЗА ГОРНОЙ РЕКИ ПСЕЗУАПСЕ

1

Кристалльно чистая вода
По камушкам бежит, журча,
Озёрца-чаши наполняет.
В них рыбка каждая видна.

Вода бодрит и обжигает,
И холодна и горяча...
К морской волне спешит она

Но выпали в горах снега.
И та же летняя река,
Всё сокрушая пред собою,
Вся в брёвнах – чешуе, черна...

Гремит гигантскою змеёю.
Там «Лада» у моста видна:
Лавиною унесена.

ВЛАСТЬ ЗА СЕБЯ

«... Ну, например: все рассказывают, что
работники городской администрации о
наводнении знали, и успели вывезти из
зоны бедствия своих близких. ...»

Власти Крымска что есть силы
О своей пеклись судьбе.
Слабых, как по всей России,
Предоставили себе.

Ну, а как тряхнётся круто
Сразу всей страны судьба?
Что тогда? И в ту минуту
Встанет власть лишь за себя?

Разгильдяйство ль, рок, стихия,
Конкурентная борьба...
Перспектив нет у России,
Если власть лишь за себя.

НИЧЕЙНАЯ СТРАНА

Богатства всенародные,
Швырнув на кон судьбы,
Остались «благородно» мы:
С трубой кто водородною,
С дырой кто от трубы.

В стране всю землю общую
Пустили под делёж.
Да! Да!! И луг, и рощу ту...

Что получилось? В общем-то:
В себя ж вонзили нож.

Да, «баре» доморощенны
Вопят: «Моё! Моя!»
Вокруг земли заброшенной,
Чуть пылью припорошенной...
Но вся страна – ничья.

ДЕНЬ ПОКРОВА

День Покрова! И что же я?
Всё думаю о прожитом.
Ум – острый,
Не такой как прежде,
Зато усталый и мятежный...
А дух? Что дух!
Его осталось мало!
Нет! Не исчез. А лишь устал он!
А небо! Матерь Божия!
Здесь умолкает слово.
В день Покрова
Мы под твоим покровом...

ДРУГОЙ ЧЕЛОВЕК

К морям-океанам стремятся все реки
Торопятся слиться в одном Мировом.
А Я, Человек, и спешу к Человеку
Себя обрести в Человеке Другом.

Что будет от встречи, ещё Я не знаю.
Лишь Высшей Реальности молча молюсь.
Быть может, к несчастью,
Собой захвораю,
Быть может,
Другим навсегда исцелюсь.

А сердце рывками: то гулко так бьётся,
А то замирает.
И я не дышу.
Так, чем эта встреча для нас обернётся?
Другой Человек!...
Я навстречу спешу!

НАДЕЖДА ПОНОМАРЕНКО

Нам не по пути...
Ночь – провал без сновидений.
Дождь и мрак.
Это страшное прозрение:
Ты – мой враг.

Затянул петлю на шее,
Сердце – вниз.
Я глаза открыть не смею –
Мой каприз.

Утро раннее, хмельное –
Боль грядёт.
Я не плачу, я не вою –
Всё пройдёт.

Только горе чёрной тьмою
Ест печаль.
Нам не по пути с тобою –
Очень жаль...

ЗИМНИЙ ЛИВЕНЬ

Зимний ливень ночью по крыше
Барабанит. Уснуть – никак.
По ковру – белый ворс – чуть слышно
Я иду сквозь чернильный мрак.

За окном грустный ветер плачет,
Ему вторит деревьев стон.
Сердце бешено бьётся. Прячу
Свои мысли и сны о Нём...

От кого? От себя, наверно,
И от ночи – унылой тьмы.
Льётся дождь, на душе – прескверно.
Я не помню такой зимы...

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Диадема в бриллиантах,
Светлых прядей завитки,
И шаги, как диаманты, -
Столь же царственно легки.

Синий взгляд – холодный, колкий,
Бледность кожи – дар снегов.
Мысли – звёздные осколки,
Голос – звон хрустальных снов.

Так прекрасна, будто роза,
И надменна как луна,
Её родина – мороза,
Снежных бурь и льдов страна.

Только внешне равнодушна,
Неприступна и горда:
Иногда бывает скучно
Повелительнице льда.

Глаз бездонных зазеркалье
Отражает грусть-февраль,
Не находит состраданья
У судьбы её печаль.

Сердце тёплое, живое
Под прикрытием белых стен.
Чувство страстное, немое
В паутине тонких вен.

Мысли птицами летели
Столько лет к любви хмельной...
Даже Снежной королеве
Очень плохо быть одной.

ОСЕННЕЕ ТАНГО

Лист резной цвета спелого манго,
Паутины тончайшая нить...
Я танцую осеннее танго
И пытаюсь тебя позабыть.

На лице безмятежность вуали
Ниспадает шифоном до плеч.
Мне нахально, бессовестно ввали
Губы «мачо» в затмения встреч.

Как мелькали горячие пальцы,
Как чернели от страсти глаза...
Я в забвении острого танца
Под дождём в одиночестве. За

Бесплезную пылкость признаний
Осушу стон коньячный до дна.
Ты из посланных мне наказаний
Всех безумное самое. На

Пожелтевшей траве слов напрасных
Лишь осколки – любви больше нет.
Шёпот листьев оранжево-красных
Дарит будущей жизни рассвет..

Пушистый снег ложится на ладони,
Ресницы украшает звёздный иней.
Ещё немного – и душа утонет
В холодном шёлке безупречных линий.

Глаза устремлены в лазурь седую,
Как будто в ней – ответы на вопросы.
Уже не плачу, даже не ревную:
Я просто расплела ржаные косы.

По стёклам, разрисованным морозом,
Всё пальцами вожу, как заводная:
Пишу слова «любовь», «разлука», «поздно»,
А в сердце бьётся «не прощу», «чужая».

Застывший лёд сродни шарам хрустальным –
Несложно чудо превратить в осколки.
Тебя узнала вороном печальным
И провожаю одиноким волком.

МАКСИМ ИСАКОВ

НАМ ГОСПОДЬ ПОСЫЛАЕТ ДЕТЕЙ

Не по Божьей воле, по своей,
Собрались они в этой палате-
Здесь собранье убийц-матерей,
Для них дети сейчас нехстати.
Оживленно течет разговор-
Эта исповедь-оправданье,
Для детей она приговор,
Ждут в утробе они страданья.
-Как могу я сейчас рожать,
Мы живем вдвоем на копейки,
С детьми надо пока подождать...
-Мой же хлыщет вино как из лейки..
-У меня на носу диплом...
-Я боюсь испортить карьеру...
-Нас итак уже полный дом...
Медсестра позвала. И к барьеру
На жестокую в мире дуэль
С безоружным своим младенцем
Его мама идет теперь,
Обреченного неся под сердцем.
Что аборт есть страшнейший грех
Не хотят они даже слушать-
Тяжелей убивать для всех
Еще не крещеную душу.
Эти дети кричат в тишине
Раздирающим сердце криком-
Это старец рассказывал мне
В откровенье своем великом.
Нам Господь посылает детей,
Чтоб умножить наше терпение,
Ведь за подвиг отцов-матерей
На том свете дается спасение.

БОЖЬЯ ПОМОЩЬ

Я с подругой ругаюсь часто.
Выразительно хлопнув дверью,
Ухожу к друзьям за сочувствием,
Она к маме бежит в это время.

Убедившись, что я хороший,
На нее я неделю дуюсь.
О себе услышав все то- же,
Ждет, в упрямстве со мной соревнуйся.

Но ведь если бы нас отругали,
Мы вину за собой ощутили,
Мы немножко смиреннее стали,
И друг друга бы больше ценили.

Оправданье вредит очень сильно,
Со страстями мешает бороться.
Недостатки, припудрить обильно-
Пора совести грязью забьется.

Если грязь нам помогут намылить,
Нагоняем, снимая с нас стружку-
С облаков возвратят на землю
И меня и мою подружку.

Не дай Бог, когда кто-то из близких,
Оступившись , направиться к пропасти-
Ему надо помочь очень быстро,
Своим криком дозваться Господа.

ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?

Молодым быть действительно трудно,
Ты всегда под особым прицелом.
Мать с отцом мне твердят рано утром
О грехах и характере в целом.

Подозрительно смотрит соседка,
Ждет проступков моих полицейский,
В женихи меня прочит кокетка,
Старикам подавай больших пенсий.

Меня жмут, подрезают, прессуют,
Все хотят подогнать в свои рамки,
Мне проекты для жизни рисуют,
Все хотят мне помочь выйти в «дамки».

Только партию жизни сыграю
По своей золотой партитуре,
Не кривя, не нарушивши правил,
И не сдав ни единой фигуры.

ОБРАЗ БОЖИЙ

Моя внешность меня огорчала,
Я совсем не звезда Голливуда,
Увеличить бы торс для начала-
От таблеток я ждал это чудо.

Но узнав, что мои недостатки
Бог послал, чтоб спасти мою душу,
И теперь я в полнейшем порядке,
Не могу же я Бога не слушать?

Если внешне другими мы были,
Но при прежнем характере нашем,
Может больше грехов совершили.
Еще Богу «спасибо» мы скажем.

У Творца не бывает ошибки,
Нас создал Он с особой любовью,
На творенья исправить попытки
Смотрит Бог с величайшею болью.

Божий образ раскрашен в угоду
Сатане да под стать и одежда.
Может скромность войдет снова в моду-
Остается на это надежда.

Откроем духовные очи,
Чтоб истину Божью познать,
Как день отличаем от ночи,
Так чувства должны различать.

В любви мы находим три лика:
Духовный, мирской и от тела-
Любовь ведь бывает великой,
Но и лицемерной, незрелой...

Нечистые плотские чувства
Духовных микробов полны,
Любовь - индустрия искусства
Соблазнов в руках сатаны.

Мирская любовь - себялюбка.
Она воздаяния ждет-
Закончиться сердца покупка,
Любовь незаметно уйдет.

От прав отказалась смиренно
Чистейшая жертва – любовь,
Готова служить неизменно,
Совсем не считаясь с собой.

Господь указал самый скорый
К спасению нашему путь –
Любить и смиряться покорно,
Страдать , видя боль чью-нибудь.

ЕКАТЕРИНА СЕВОСТЬЯНОВА

МНЕ НАДОЕЛО ТЕБЯ ЖДАТЬ

Каждый вечер тебя ожидаю
Не хочу я с подругой гулять
Ну, а кто виноват, я не знаю
В том, что ты не приходишь опять.

В наших чувствах мне много не ясно.
Мы так мало знакомы с тобой.
Может, жду я, возможно, напрасно
И, возможно, ты ходишь с другой!

Может, сердце встревожилось рано
Но сказать я тебе не боюсь
За любовью я бегать не стану
Вот возьму и в другого влюблюсь!

ПРИЗНАНИЕ

Ласковый и милый мой мальчишка!
Я не знаю, как тебе сказать:
Ты как непрочитанная книжка
Каждый раз приходится читать.

И судьбы твоей главы читая,
Как сюжета тоненькую нить,
Будто к раю, тропку пролагая,
Начинаю тебя я любить!

Я ВЕРЮ

Закрыто сердце защитной преградой
Ты не ломай. О, прошу я, не надо!
Не мучай сердечко, пустыми словами
В мире, ведь, столько обид и обмана
Но все же надежда гибнет последней
Верю в тебя, что ты будешь как прежде.

ЮЛИЯ ЛИТОВЧЕНКО

Ты боль моя, моя отрада,
С тобою сложно, но так надо.
Ты мне твердишь, что счастлив ты....
Не замечая пустоты.

Ко мне привык ты, ну и что же?
И всех я для тебя дороже!
И любишь ты меня, но всё же...
Бываешь холоден ко мне!!!

Зачем ты мучаешь себя,
И говоришь, что я твоя...
Но это всё, твои мечты.
Увы, со мной не счастлив ты...

ПРОСТИ

И снова осень за окном,
А я всё думаю о нём,
Летает жёлтая листва,
А сижу совсем одна...
Луна всё светит мне в окно,
А мне всё также тяжело!
Хочу увидеть я тебя,
Но где же ты не знаю я !!!
Свела нас снежная зима,
И осень за собой вела.
Но знаю я лишь об одном...
Что это всё совсем не сон...!!!

Ты сейчас далеко от меня,
Каждый день я сама не своя.
От субботы к субботе живу,
Что мне делать никак не пойму!

Приезжай поскорее домой,
Буду рада я всею душой!
Будем вместе с тобою гулять,
Будем вместе мы снова опять.

Знаю это всего лишь мечта,
Ещё долго не будет тебя...
Все равно тебя буду ждать
Чтобы всё повторилось опять!!!

НИНА ЛАЗАРЕНКО (СПРОСИТЬ С КЕМ ВМЕСТЕ)

ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ

поэма

Автор: Любовь решает все, стирает все ненастья.
Она ворвется в дом, откроет двери счастью.
Но может ли любовь влиять на мирозданье?
Ответ на сей вопрос таится в подсознании.

Вода: Натусь, привет! Решила в чем пойдешь на фестиваль?

Воздух: Да, я купила себе шикарное белое платье!

Вода: Слава Богу! Ты в белом, Анята в черном, Катюха в красном, а я в синем. А говорят, у подруг мысли сходятся.

Воздух: У дураков мысли сходятся, а мы с вами далеко не дуры! Ну, пока, увидимся вечером!

Вода: До встречи!

Воздух: Ты это в чем?

Земля: Да в том же в чем и я!

Огонь: О, Боже, девочки, вы, где все это взяли?

Воздух: Я сотню магазинов обошла, а вы мою идею переняли?

Земля: Никто твоих идей не воровал! Я сбила каблуки, мотаясь по бутикам!

Вода: И каждая из нас на фестиваль хотела разодеться с блеском с шиком.

Земля: Да уж, шикарно, а теперь мы близнецы! Вас только разукрасили поярче!

Огонь: Проблему эту мы должны решить. Придется вас одеть как-то иначе.

Вода: Сменить одежду нам, а как же ты?

Огонь: Мне мой наряд подходит безупречно!

Воздух: Любой вопрос всегда решаешь ты.

Вода: И в выигрыше остаешься вечно.

Земля: Вот-вот, теперь поступим так! Я старшая, а значит мне и карты в руки.

Огонь: Вот в карту ты и завернись, ведь как-никак тебе близки все географии науки.

Вода: Цвет синий мне подходит к цвету глаз.

Воздух: А в белом я смотрюсь милей и краше.

Огонь: А мой наряд всех затмевает вас.

Земля: Но с благородным черным не сравнится ни одно из ваших.

Воздух: Вы уступить должны, должны и все тут!

Я - младшая, а значит мне нужней.

Вы окружать должны меня заботой

И лучшее дарить мне каждый день!

Земля: Командуй ветром в поле или вихрем снежным,
Твой возраст не причем здесь, мне поверь!
Я в этом платье, точно цветик нежный,
Так что иди, наряд переодень!

Вода: А по какому праву ты себя возносишь?
И кто тебе сказал, что ты нежней?
Я, между прочим, ласковее вдвое,
А твой характер с каждым днем сложней!

Огонь: Ласковая?! Да кто бы говорил!
Особенно, когда
Ты корабли нещадно топишь,
Смываешь города!

Вода: О, что я слышу, Боже, от кого!
Да ты сама, чуть слово – сразу вспышка!
Сжигашь, не жалея ничего,
Хоть с виду женщина – в душе дерзкий мальчишка.

Огонь: Да, я дерзка, зато я королева!
А ты пустышка, вечный номер два.
В моей тени ты ходишь непременно,
А я главнее всех, и я права!

Воздух: Ты всех главней, да кто в это поверит?!
Я всех нужней нет жизни без меня!
Меня должны признать вы королевой,
А мир сможет прожить и без огня!

Земля: Ты королева?! Не вырос еще носик!
Земля главней всего, а значит, я!
Моя земля все, что живет, здесь носит,
И королевой назовут меня!

Воздух: Так значит, ты даешь всем жизнь, а я пустое место?
А чем же дышат все живые существа?
Без воздуха им на земле нет места,
Умрут они, если не станет вдруг меня!

Вода: Земля и Воздух делят трон планеты!
А что Вода, Вода им не нужна!
Да если я уйду, ты станешь, лишь пустыней тленной,

И ты, поверь, не будешь там нужна!
Там все засохнет, не растет, не скачет!
Не дышит больше, Воздух ни к чему!

Земля: А, значит всех главней Вода!

Вода: Да, так и значит!
И я вам этот трон не уступлю!

Огонь: Ага, вы хороши, а я вон там, в сторонке
Так просто постою, чтоб не мешать,
Я же прислуга – дерзкая девчонка,
От дел великих не могу вас отвлекать.
Но нет! И если мы не можем
По-доброму решить кто здесь главней?
Тогда пусть целый мир нам в том поможет,
Оценит и расставит королей.

Земля: Да! У каждой будет равная возможность
Всю мощь и силу миру показать,
И хоть вы младше, поддаваться это «пошлость»,
Победу буду я зубами вырывать!

Ярик: Девочки, девочки, что происходит? Подождите, вы же подруги, вы не должны ссориться. И, если не секрет, о чем это вы тут говорили, мы не поняли ни слова?

Воздух: Она мне больше вовсе не подруга!
Она теперь соперница моя!

Ярик: Но вы же с детства не могли жить друг без друга?

Натали: Да! Только детства кончилась пора.

Огонь: Отныне в мире каждая стихия
Сама решает, как ей дальше жить.

Вода: А ты уж выбирай, мой милый:
Со мной остаться или дружбу там водить?

Денис: Но там друзья, мы с детства неразлучны.
Не можешь ты ребром ставить вопрос.

Земля: А я настаиваю! Так вот выпал случай.
Иначе я тебя оставлю! Это все в серьез!

Леша: Но, милая, скажи же, что случилось?
Вы раньше были «не разлей вода».

Воздух: Ах! Видимо я не в того влюбилась!
На их ты стороне, так и ступай с утра!

(Девочки уходят с обидой)

Денис: Ребят, это что сейчас было? Мне показалось или я говорил стихами?

Саша: Нет, тебе не показалось. А вот мне показалось, что нас только что бросили.

Леша: Тебе тоже не показалось. А главное, я не понял, кто из нас виноват?

Ярик: Ребята, мне слышалось или девочки реально говорили о том, что они эти... ну: Вода, Огонь, Воздух и Земля?

Денис: Вы тоже это слышали?

Саша: Ага!

Леша: Бред какой-то.

Ярик: Да, нет! Ну, не может быть!

Денис: А я-то думаю, почему у нее так быстро вода закипает. Прямо, не успел я сказать: «Милая, поставь чайник», а она уже кофе сделала.

Саша: А у меня на даче ни одного сорняка и урожай «будь здоров» каждый год. Главное, когда она его успевает убирать, я тоже не замечаю.

Ярик: Значит, тому, что у нас в доме всегда свежий воздух, а летом прохладно, можно даже не удивляться?

Денис: Ребята, по-моему, в этом надо как следует разобраться.

Леша: Я тоже так думаю, но лучше нам это делать в другом месте. Сюда кто-то идет, и если это одна из них, нарвемся на новый скандал.

Саша: Уходим, уходим отсюда!

Воздух

Вот так всегда. Тщеславие, гордыня!

Еще подруги. Столько лет вранья!

У каждой в голове свое лишь имя.

Им даже дела нету до меня.

И этот все туда ж. Хорош! Смотрите:

- Ведь мы друзья, так, милая, нельзя.

Просто ходячий том нравоучитель.

Противно даже вспоминать! А как же я?

Ведь я несу прохладу в летний зной,
И ветром вольным парус наполняю.
И каждый вздох наполнен только мной,
И каждый выдох я осуществляю!

И каждой птице, что взмывает в облака
Своим крылом, я помогаю верить,
В то, что пока крепка моя рука,
Летать им столько, сколько жизнь отмерит.

Так вейте, вейте ветры в небесах,
Пускай о вас все ветры не смолкают.
Летите, разнося их голоса,
По всей округе. Пусть о них узнают!

Ах, ветер перемен, как он мне дорог.
Самый любимый из моих ветров.
Он милый, шаловливый, как ребенок.
И для меня просто на все готов.

Когда смеюсь, он легкий невесомый,
Приносит в мир улыбки и тепло.
А если злюсь, он словно пес бездомный,
И нет преград на свете для него.

Всю силу ветра в вихре заключая,
Он вырастает, будто бы гора.
И нет ему здесь ни конца, ни края,
Никто не остановит, ни когда.

Пред ним лишь страх в глазах, за ним же поле битвы,
Обломки, пыль и копоть, и труха.
Вы гнева моего еще хотите?
Так вызываю перемен ветра!

Огонь

Тепло и сухо, тихо и светло,
В камине молча догорает пламя,
Лишь от свечи на потолке пятно,
Танцует свет в потоке мирозданья.

Ну, кто сказал, что я дерзка, упряма
И, что вспыхиваю, как в золе искра.

Я жизни свет дарю, тепло, как маму
Большая, нежная и добрая рука.

Тепла души моей на всех хватает.
И в лютые морозы я храню
Тепло сердец. Об этом каждый знает.
И если солнца нет, свой свет дарю.

«Красным цветком» я издревле считаюсь.
А разве может быть цветок не мил?
Сама я в пестроте своей теряюсь,
А буйство красок любит целый мир.

Рука моя помощница повсюду,
И в топке печи мой бушует нрав,
На праздниках я фейерверком буду,
Костром в лесу, тепло свое отдав.

Там лист сухой и ветви так и манят,
И кислород мне силы придает,
И нежность пламени вас всех сейчас обманет,
Безумный и наивный вы народ.

Я горяча, строптива, птицей взмою
Над кронами деревьев, поглотив
Все, что здесь есть. Собою я укрою
И степь, и поле, и лесной массив.

Глаза и руки подданных моих жадны без меры,
Им мало лишь камина и печи.
Все служат гневу моему и служат верно,
Пощады ты не жди и не проси.

Такой должна быть королева, властной,
Неистойвой на годы, на века.
Сила и мощь должны быть злы, ужасны,
Тверда и несгибаема рука.

Вода

Журчанье ручейка, пробился он сквозь камни.
Он как ребенок, робок и игрив,
Куда идти, не знает, но упрямо
Шагает, ни преград, ни перспектив.

В оазис превратит он жар пустыни,
В нем странник сможет жажду утолить.
Окрепнет вод поток и в нем отныне
Навстречу морю можешь ты уплыть.

И детский смех на берегу, и в брызгах солнце,
Все дальше отправляется волна.
И к океану, всё забыв, несется,
В его простор и волю навсегда.

И теплый дождь по окнам барабанит,
И смех, и радость в сердце, и тоска.
И все живое крепнет, расцветает,
Под звуки странной песенки дождя.

И сила струй фонтанных, грохот водопада,
И пена волн и выше и сильнеей.
Мне разгуляться есть где, что еще мне надо?
Простор морской. И даже кораблей

Не жаль мне. Они мусор на дороге,
Переступила дальне и вперед
Туда, куда глаза ведут и ноги,
И нрав бурлит, клокочет. Будь готов

Не ставить на пути моем преграды,
Пороги, дамбы, даже города.
Я знаю, вы не будете так рады,
Когда накроет с головой вода.

Не ручеек, не речка, вся вода планеты
Поднимется за честь мою на бой.
На свете силы большей просто нету!
Вас не спасут ни воздух, ни огонь!

Земля

Эй, слышь, кончай рассказывать здесь байки.
«На свете нет сильнее ни кого».
Дорогу самой старшей из стихий здесь дайте,
Я расскажу, что здесь и как, и для чего.

Вот ты твердишь, что ты нужней планете,
Да, только имя ведь ей дали не «Вода».

Его с рожденья знают даже дети.
Земля – всему на свете голова!

Земля и мать, кормилица - Земля!
Заступница, души моей отрада!
А разве называют так тебя?
Что-то не слышала ни разу. Даже рада!

Да что здесь говорить. Да без меня
Ты б растворилась просто во вселенной.
Ты в каждой впадине на теле у меня:
Там, где побольше – океан, где меньше – там бассейн.

Да только под водой везде земля.
Мне стоит захотеть, тебя не станет.
Засыплю каждый водоем твой я,
И вся твоя вода лишь грязью станет.

ТЫ НЕ ПОСМЕЕШЬ!!! Вызов мне бросать?!
Вот это наглость, коих свет не слышал.
Посмотрим, сможешь ты мне помешать.
Из этакой помехи хоть бы смысл вышел.

Взываю к недрам! Встаньте! Хватит спать!
Расправьте кости, растрясите мышцы!
Нам вызов дан, идем мы воевать,
И на пути у нас теперь все будет лишним!

Денис: Что случилось?

Леша: Похоже на конец света.

Саша: Наши девчонки, что совсем с ума сошли?

Ярик: Срочно узнайте последние новости.

Тёма: Ребята, извините, но электричества нет и все антенны теле- и радиовещания уничтожены.

Денис: Ну, в мире-то что творится?

Миша: Подведем итоги. В результате ссоры четырех подруг, в мире произошло следующее: Ссора – 1 штука, истерики – 4 штуки, скандал с парнями – 4 штуки. Уничтожено: фотографий подруг – 4 штуки, памятных подарков – 480 штук, чайных сервизов – 4 штуки, накладных ногтей – 18 штук. А так же: городов, смытых водой – 270 штук, сожженных пожарами – 340 штук, разрушенных торнадо – 420 штук и землетрясениями – 550 штук, плотин и водохранилищ – 200 штук, электростанций – 238 штук, континентов, стертых с лица земли – 3 штуки, магнитное поле Земли нарушено, и ось сдвинута

влево на 42 градуса. Численные жертвы населения планеты считать некому!

Денис: Нет, ребята, мне это надоело. Они неуправляемые. Я ухожу, и скажу ей, что между нами все кончено.

Леша: Я тоже ухожу!

Саша: И я!

Ярик: Ребята, а я не могу.

Денис: Почему?

Ярик: Знаете, я не могу без нее! Вы только подумайте, ведь они, всего лишь, запутавшиеся девчонки. И никто не сможет их остановить, кроме нас. Никто их не понимает так, как мы. И они никого не слушают. Ее нет всего несколько дней, а я очень сильно скучаю. Я люблю ее! А вы?

Любовь

Ну, вот и все, и больше ничего,
Нет даже сил подняться и бороться.
А, главное, не знаешь для чего?
Для солнца?! Но кому теперь сияет солнце?

Вода с Землей хоть ненавидели друг друга,
Теперь в одной валяются грязи.
И ветер завывает одиноко
Над выжженной пустыней. И любви

Здесь места нет. И некому любить,
И некого одаривать любовью.
И даже слезы некому пролить
Над прахом, окропленным алой кровью.

Но я ведь здесь, а значит, кто-то ждет,
А значит, не потеряна надежда.
А значит, где-то в сердце огонек
Любви еще пылает нежно.

Ведь я слепа и я прощаю все:
Обиду, боль разлуки, расставанье.
Твержу слова прощанья и, смертям назло,
Шепчу в любви бесстыдные признанья.

Меня оставить просто и легко,
Вернуть же единицам лишь под силу.
А без меня нет в сердце ничего,
Ни доброты, ни ласки, лишь унынье.

Сменяясь одиночеством, тоской,
И превращаясь в ненависть и гнев,
Ты ничего не видишь пред собой,
Ты дикий зверь, уже не человек.

Так, что же, люди, делаете вы?
Опомнитесь! Ведь в вас душа томится.
Она нежней и чище красоты,
К любви и свету лишь должна стремиться.

А если вдруг окажется, что я
Отныне гость незванный на планете,
Во мраке остановится Земля,
Не будет ничего на этом свете!

ИЗ АВТОРОВ «СТИХИ.РУ»

ЛАРА ЧУПРОВА

А мне б сейчас на облако взлететь
И жить на нём - без виз и регистраций...
А мне не растерять бы в суете
Желанье удивлять и удивляться.

А мне бы жить не пасмурно, без гроз,
Не подчиняясь облачным прогнозам,
И вырастить плантацию мимоз
На облаке – чтоб выпали мимозы

На землю – вместо снега и дождя,
И все считали их подарком неба...
А мне б увидеть, как мечты глядят
Глазами звёзд - вот так глядеть и мне бы...

Расстроенные струны на бегу
Порвать бы - и сойти с пути ошибок,
И рассмотреть чешуйки на снегу
Плывущих в реки марта снежных рыбок -

Им боязно попасться на блесну,
Но кто-то в небе удочкою машет...
А мне б на зиму стать мудрей и старше,
А март придёт - моложе на весну...

Полюбила... Всё просто и сложно.
Мой свидетель - случайный листок...
Я к тебе прикоснусь осторожно
Не дыханием – нежностью строк.

Полюбила... Лозой повилики
Сердце сладкая боль обвила.
Разрослась, во все клетки проникла,
Но и боль отчего-то мила.

Полюбила... Всё просто и сложно,
И с покорностью вечной рабы
Понимаю: свобода возможна
Лишь с тобой... Но с тобой мне не быть.

Может, ты не прочтёшь эти строки,
Не стихи - здесь душа между строк.
Снова солнце взойдёт на востоке,
Вновь порву свой случайный листок.

ИРЕНА АБРАМОВИЧУТЕ

Роняют белый цвет сады -
Весь мир усеян лепестками.
Луна склонилась у воды
И волны трогает руками.

Горит далёкая звезда,
Как глаз недремлющего мира,
А поезда проходят мимо
Печальной ивы у пруда.

Прозрачны волны и чисты,-
Но почему все едут мимо,
Стремятся вдаль неудержимо
От этой ласковой воды?

Лишь одинокая луна,
Пройдя по краешку обрыва,
Призывно шепчет: Ива... ива...
И вторит эхом ей волна.

И каждый отзвук у воды,
Как вздох непонятого мира.
Роняют белый цвет сады,
А поезда проходят мимо.

ОЛЬГА АКВАРЕЛЬНАЯ

Звезд в небесах - россыпи.
Где же моя звезда?
Верую Тебе, Господи,
Верую - навсегда.

Ямы да камни острые
Встретятся на пути -
Дай же мне силы, Господи,
Чтобы вперед идти.

Я за Тобою - по следу,
Если ж придёт успеть -
Дай Ты мне крылья, Господи,
Чтоб в небеса взлететь...

АЛЕКСАНДРА КОЛОСОВА-УСТЬКУТСКАЯ

Я не люблю гуляний шумных,
Быть не люблю в толпе людей
И коротать мне вечер лунный
Наедине стократ милей.

А потому стремлюсь на дачу,
Где покоряет тишина,
И день – трудами обозначен,
И жизнь – раздумьями полна.

Смысл жизни кажется понятным, -
Дел бытовых привычный круг
Не прерывается внезапно
И начинается не вдруг.

ИННА ТЕГЕДЕР

Еле коснулись пальцы
Ветреных губ изгиба.
Слышишь, как стали рваться
Сети твоих улыбок...

Лестничные пролёты.
Ловят перила - руки.
Взгляды в пол-оборота
Не от любви, - от скуки.

Поздно - в постель другую.
Рано - босой на паперть.
В мокром плаще курю я
На уголке кровати...

Ласковый плен акаций.
И тишина..как - милость.
Я не могу остаться.
Я тебе только снилась...

НИКОЛАЙ ОРЛОВ

В потёмках собственной души
Не долго потеряться,
В какой бы не были глуши -
Нам суждено влюбляться.

Любовь (проверено) пьянит
Не хуже русской водки,
От всех болезней исцелит
Игривый взгляд красотки.

Но что нас в женщинах пленит
И как магнитом тянет,
Занозой в голове сидит,
Покуда гром не грянет?

Уверен... женская... душа
Нас так призывно манит,
Буквально сводит нас с ума
И прямо в сердце ранит.

Она для нас - огонь во тьме,
Спасающий в ненастье,
Кто верит чувствам и судьбе,
Своё находит счастье.

И пусть для всех она светла,
Но не ревнуй напрасно,
Душа не выгорит до тла -
Года над ней не властны.

Быть может нам когда-нибудь
Откроют разум высший,
Что этот свет и есть та суть -
Всё, для чего мы дышим.

ТАТЬЯНА СЕЛИВАНЧИК

А воздух осенний струится в окно
И солнце нежаркое трогает стены...
Такие минуты покоя — бесценны,
В них что-то особое заключено:

Несуетный миг золотой тишины,
Безвучной молитвы, печали и света —
Попытка моих упований заветных,
Глубинные отзвуки тайной струны.

И память о том, вольномыслящем, с кем
Возможно порой говорить молчаливо,
Как между штормами — во время отлива
На отмели тёплой, на влажном песке.

Пылинки, в луче отрешённо кружа,
Не знают о мире, не ведают боли,
А ты и в такие мгновенья — не волен
Избыть, что оплакать не в силах душа.

И как ни пытайся постичь и разъять
Вериги юродства и дух дерзновенья —
То кровь вековая пульсирует в венах,
В которой — страдание и благодать.

НАШИ АВТОРЫ

1. **Абрамович Ирена** - поэтесса. Стихи.ру.
2. **Акварельная Ольга** - поэтесса. Стихи.ру.
3. **Афанасьева Людмила Геннадиевна** - поэтесса, библиотекарь ДонГАУ. Стихи.ру.
4. **Вольская Елена** – поэтесса, студентка ДонГАУ. Стихи.ру.
5. **Голеницкий Андрей** - поэт, выпускник ДГАУ
6. **Ерошенко Игорь Петрович** – к.ф.н., доцент кафедры экономической теории и социологии. Стихи.ру.
7. **Зацепин Виктор** – учитель школы № 61. Стихи.ру.
8. **Исаков Максим** – студент ДонГАУ
9. **Колосова-Устькутская Александра** - поэтесса. Стихи.ру.
10. **Корсун Лариса** – студентка ДонГАУ
11. **Лазаренко Нина** – выпускница ДонГАУ
12. **Литовченко Юлия** – студентка ДонГАУ
13. **Львов Борис Иванович** – поэт
14. **Орлов Николай** - поэт. Стихи.ру.
15. **Поломошнов Андрей Федорович** - д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории ДГАУ. Стихи.ру.
16. **Пономаренко Надежда** – выпускница ДГАУ
17. **Севостьянова Екатерина** – студентка ДонГАУ
18. **Селиванчик Татьяна** - поэтесса. Стихи.ру.
19. **Сочинская (Ирхина) Екатерина** – поэтесса, выпускница ДонГАУ
20. **Тегедер Инна** - поэтесса. Стихи.ру.
21. **Хоменко Тамара Вениаминова** – поэтесса, к.с.н., доцент кафедры философии и истории ДГАУ. Стихи.ру.
22. **Чеботарев Ярослав** – поэт, выпускник ДГАУ
23. **Чупрова Лариса** – поэтесса. Стихи.ру.

СОДЕРЖАНИЕ

Андрей Поломошнов

Буратино.....	с.3
Если ум тебя оставит.....	с.3
Кто и чего достоин.....	с.4
Майдан 2.....	с.4
Мечты.....	с.5
Наша любовь.....	с.5
Прекрасных идеалов свет.....	с.6
Подлец.....	с.6
Река жизни.....	с.7
Смотрю я в небо без надежды.....	с.7
Тройка.....	с.8
Счастье.....	с.8

Елена Вольская

Босоногая мадонна.....	с.9
Вороной мой конь.....	с.9
Другая Россия.....	с.10
Бессмертное творенье.....	с.11
Не воскрешай.....	с.12
Немые оригами.....	с.12
Чудо.....	с.13
Христос воскрес.....	с.13

Людмила Афанасьева

Дар бескорыстной любви.....	с.14
Лето - отыгравшая актриса.....	с.14
Душа отзовется.....	с.15
Зацвел каштан в сентябре.....	с.15
По законам душевной науки.....	с.16
Когда-нибудь.....	с.16
Как символ жизнь.....	с.17

Виктор Зацепин

Осень.....	с.17
Надежды.....	с.18
Сестре.....	с.18
Слеза.....	с.18
О грусти и любви.....	с.19
Вопросы.....	с.19
Звездный сон.....	с.20
Бывший капитан.....	с.20

Читателям.....	с.21
Мечта.....	с.21
Солдатам тоже снятся сны.....	с.22
Осень 2.....	с.22
Яблоня.....	с.23
Незнакомка.....	с.23
Наугад.....	с.24
Около храма.....	с.24
Прощай, любимая.....	с.25
Дорога.....	с.25
Северная мечта.....	с.26
Вечер.....	с.26
Звезды и море.....	с.27
Утро.....	с.27
Обман.....	с.28
Я, конечно же, снова вернусь.....	с.28
Память.....	с.29
Мне надоели ветры странствий бесконечных.....	с.29

Борис Львов

Поэт и тень.....	с.30
------------------	------

Екатерина Сочинская

В пуантах по стеклу не больно.....	с.31
Не целуй мои губы.....	с.32
Такая боль.....	с.32
Закрой глаза.....	с.33
Мой милый друг, спасибо за этюдник.....	с.33
Снег закрывает все наши грехи.....	с.33
Ты пришел и поделился вдохновением.....	с.34
Кто хочет уйти, тот находит причину уйти.....	с.34
Не бойся! Пойдем.....	с.34
Нежные губы твои.....	с.35
Утонули в мониторе.....	с.35

Тамара Хоменко

Календарь отпускает листы.....	с.36
Зимний дождь.....	с.37
Бальзак - не лекарство.....	с.37

Ярослав Чеботарев

Я поглощаю взглядом упорядочивание структур.....	с.38
Свет и цвет не имеют грани.....	с.38
Пусть за зимним окном прозвучит тишина.....	с.38

Здравствуй друг, могучий мой учитель!.....	с.39
Я встретил воплощение свободы.....	с.39
Я примеряю белый плащ.....	с.39
Звук потертой гитары в разбитом подъезде.....	с.40
Давай бежать, что было сил.....	с.40

Андрей Голеницкий

Хвала врагам.....	с.40
Атрофия души.....	с.41

Лариса Корсун

Посвящение.....	с.42
Шелест утренних звезд.....	с.43
Зима.....	с.43
Мысли.....	с.44
Дорога.....	с.44

Игорь Ерошенко

Птица.....	с.45
Дельфины.....	с.46
Аргумент.....	с.46
Два образа горной реки Пезуапсе.....	с.46
Власть за себя.....	с.47
Ничейная страна.....	с.47
День Покрова.....	с.48
Другой человек.....	с.48

Надежда Пономаренко

Нам не по пути.....	с.49
Зимний ливень.....	с.49
Снежная королева.....	с.50
Осеннее танго.....	с.50
Пушистый снег ложится на ладони.....	с.51

Максим Исаков

Нам Господь посылает детей.....	с.52
Божья помощь.....	с.52
Легко ли быть молодым?.....	с.53
Образ божий.....	с.54
Откроем духовные очи.....	с.54

Екатерина Севостьянова

Мне надоело тебя ждать.....	с.55
Признание.....	с.56
Я верю.....	с.56

Юлия Литовченко

Ты боль моя, моя отрада.....	с.56
Прости.....	с.57
Ты сейчас далеко от меня.....	с.57

Нина Лазаренко

Пятый элемент. Поэма.....	с.58
---------------------------	------

Лара Чупрова

А мне б сейчас на облако взлететь.....	с.67
Полюбила... Всё просто и сложно.....	с.68

Ирена Абрамовичуте

Роняют белый цвет сады.....	с.68
-----------------------------	------

Ольга Акварельная

Звезд в небесах - россыпи.....	с.69
--------------------------------	------

Александра Колосова-Устькутская

Я не люблю гуляний шумных.....	с.69
--------------------------------	------

Инна Тегедер

Еле коснулись пальцы.....	с.70
---------------------------	------

Николай Орлов

В потёмках собственной души.....	с.70
----------------------------------	------

Татьяна Селиванчик

А воздух осенний струится в окно.....	с.71
---------------------------------------	------

Наши авторы.....	с.72
-------------------------	-------------

