

УДК 63 (063)

ББК 4

ВЕСТНИК

**Донского государственного
аграрного университета**

Редакционный совет

Авдеенко А.П. – д.с.-х., профессор	Николаева Л. С. – д.ф.н., профессор
Баленко Е.Г. – к. с.-х. н., доцент	Пимонов К.И. – д.с.-х.н., профессор
Бардаков А.И. – д.п.н., профессор	Рудь А.И. – д.с.-х.н., доцент
Булгаков А.Г. – д.т.н., профессор	Сапрыкина Н.В. – д.э.н., профессор
Бунчиков О.Н. – д.э.н., профессор	Серяков И.С. – д.с.-х.н., профессор
Волосухин В. А. – д.т.н., профессор	Семенihin А.М. – д.т.н., профессор
Гавриченко Н.И. – д.с.х.н., профессор	Соляник А.В. – д.с.-х.н., профессор
Гайдук В.И. – д.э.н., профессор	Солодовников А.П. – д.с.-х.н., профессор
Гончаров В.Н. – д.э.н., профессор	Тариченко А.И. – д.с.-х.н., профессор
Дерезина Т.Н. – д.в.н., профессор	Ткаченко Н.А. – д.т.н., профессор
Джуха В.М. – д.э.н., профессор	Третьякова О.Л. – д.с.-х.н., профессор
Калинчук В.В. – д.ф.-м.н., профессор	Федюк В.В. – д.с.-х.н., профессор
Кобулиев З.В. – д.т.н., профессор	Циткилов П.Я. – д.и.н., профессор
Крючкова В.В. – д.т.н., профессор	Черноволос В.А. – д.т.н., профессор
Кузнецов В.В. – д.э.н., профессор	Шаршак В.К. – д.т.н., профессор
Максимов Г.В. – д.с.-х.н., профессор	Шаталов С.В. – д.с.-х.н., профессор
Никитчук В.Э. – к.с.-х.н., доцент	Ткачев А.В. – д.с.-х.н., профессор

Редакционная коллегия

Башняк С.Е. – к.т.н., доцент	Лаврухина И.М. – д.ф.н., профессор
Гужвин С.А. – к. с.-х. н., доцент	Мокриевич А.Г. – к. т. н., доцент
Дегтярь А.С. – к. с.-х. н., доцент	Полозюк О.Н. – д. б. н., доцент
Дегтярь Л.А. – к. т. н., доцент	Скрипин П.В. – к.т.н., доцент
Илларионова Н.Ф. – к.э.н., доцент	Фальнсков Е.М. – к. с.-х. н., доцент
Козликин А.В. – к. с.-х. н., доцент	Пойда Е.Е. – ст. преподаватель

Журнал предназначен для ученых, преподавателей, аспирантов и студентов вузов. Все статьи размещены на сайте eLIBRARY.RU и проиндексированы в системе [Российского индекса научного цитирования \(РИНЦ\)](http://Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)).

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

**Выпуск
№ 2 (32.3), 2019**

Специальный выпуск

**Учредитель:
Донской государственный
аграрный университет**

Главный редактор:

Клименко

Александр Иванович

Зам. главного редактора:

Громаков Антон Александрович
Поломошнов Андрей Федорович

Ответственный секретарь:

Свинарев Иван Юрьевич

Выпускающий редактор:

Пойда Елена Евгеньевна

Ответственная за

английскую версию:

Болотина Анна Александровна

Технический редактор:

Контарев Игорь Викторович

Дизайн и верстка:

Степаненко Марина Николаевна

ISSN 2311-1968

Подписной индекс 94081

Адрес редакции:

ФГБОУ ВО «Донской ГАУ»,

346493, п. Персиановский,

Октябрьский (с) район,

Ростовская область

e-mail: dgau-web@mail.ru

SCIENTIFIC JOURNAL

**Volume
№ 2 (32.3), 2019**

Speciaj issue

Constitutor:
Don State
Agrarian University

Editor-in-chief:
Klimenko
Alexander Ivanovich

Managing Editor:
Gromakov Anton Aleksandrovich
Polomoshnov Andrey Fedorovich

Executiv Secretary:
Svinarev Ivan Yurjevich

Executive editor:
Poyda Elena Evgenievna

**English version
Executive:**
Bolotina Anna Aleksandrovna

Technical editor:
Kontarev Igor Victorovich

**Computer design
and make up:**
Stepanenko Marina Nikolaevna

ISSN 2311-1968

Editorial Office

Address:
FSEI HE «Don SAU»
346493, Persianovski, Oktyabrski district,
Rostov region
e-mail: dgau-web@mail.ru

**УДК 63 (063)
ББК 4**

VESTNIK

**Don State Agrarian
University**

EDITORIAL REVIEW BOARD

Avdeenko A. P.	Nikolaeva L. S.
Balenko E. G.	Pimonov K. I.
Bardakov A. I.	Rud` A. I.
Bulgakov A. G.	Saprikina N. V.
Bunchikov O. N.	Seryakov I. S.
Volosuhin V. A.	Semenikhin A. M.
Gavrchenko N. I.	Solyanik A. V.
Gayduk V. I.	Solodovnikov A. P.
Goncharov V. N.	Tarichenko A. I.
Derezina T. N.	Tkachenko N. A.
Juha V. M.	Tretyakova O. L.
Kalinchuk V. V.	Fedyuk V. V.
Kobuliev Z. V.	Tsitkilov P. Y.
Kryuchkova V. V.	Chernovolov V. A.
Kuznetsov V. V.	Sharshak V. K.
Maksimov G. V.	Shatalov S. V.
Nikitchuk V. E.	Tkachev A. V.

Editorial Board

Bashnyak S. E.	Lavrukhina I. M.
Guzhvin S. A.	Mokrievich A. G.
Degtar A. S.	Polozyuk O. N.
Degtar L. A.	Skripin P. V.
Illarionova N. F.	Falynskov E. M.
Kozlikin A. V.	Poyda E. E.

The journal is intended for scientists,
Professors, graduate students and university stu-
dents. All articles posted on the site eLIBRARY.RU
and indexed in the Institute of the Russian Science
Citation index (RSCI).

СОДЕРЖАНИЕ	CONTENS	
ФИЛОСОФИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ	PHILOSOPHY AND CULTURAL STUDIES	
Крылова М.Н. ИЗЛИШНЯЯ ДЕТАЛЬНОСТЬ КАК СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В СОВРЕМЕННОЙ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	Krylova M.N. EXTRA DETAILS AS A STYLISTIC PROBLEM IN MODERN FANTASTIC LITERATURE	5
Сафонова С. Г. ОСОБЕННОСТИ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В БАНКОВСКОЙ СФЕРЕ	Safonova S. G. SPECIAL FEATURES OF CORPORATE CULTURE IN THE BANKING SPHERE	12
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ	PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY	
Кривко Н.П. О ПРОБЛЕМАХ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АГРАРНЫХ ВУЗАХ РОССИИ	Krivko N.P. ON THE PROBLEMS OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION IN AGRARIAN UNIVERSITIES OF RUSSIA	16
Шейхова М.С., Волосникова А.С. ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ СФЕРЫ	Sheikhova M.S., Volosnikova A.S. BUSINESS GAME AS A METHOD FOR FORMING COMPETENCES OF FUTURE SPECIALISTS IN AGRICULTURAL SPHERE	23
Алеуова Р., Торемуратова Д. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ	Aleuova R., Toremuratova D. PREPARATION OF CHILDREN TO SCHOOL EDUCATION	30
Жолдасов П. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	Zholdasov P. PEDAGOGICAL DESIGN AS A MEANS OF IMPROVING THE EFFICIENCY OF ORGANIZATION THE EDUCATIONAL PROCESS	32
Ибрагимова Л. ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ	Ibragimova L. PEDAGOGICAL CREATIVITY OF THE FUTURE TEACHER AS A PERSONALITY AND TEACHER	36
Кенжебаева К. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ	Kenzhebaeva K. PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE FUTURE TEACHERS	40
Курбамуратова З. ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ИНКЛЮЗИВНОМ КЛАССЕ	Kurbamuratova Z. ASSESSMENT OF ACHIEVEMENTS THE LEARNERS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS IN AN INCLUSIVE CLASS	44
Маткаримова М. ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ КОМПЕТЕНТНОСТНО-НАПРАВЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	Matkarimova M. MANAGEMENT FUNCTIONS AS A TOOL FOR COMPETENCE-DIRECTED EDUCATION	47
Сабирова М. ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДИСТАНТНЫХ СЕМЬЯХ	Sabirova M. PARENTING IN DISTANT FAMILIES	51
Сапарова Л. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ	Saparova L. USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN DISTANCE LEARNING	55

Тлеумбетова К., Туремуратова Г. ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	Tleumbetova K., Turemuratova G. FORMATION OF TOLERANCE IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE	59
Турдыбаев А., Кудайназаров А., Маратов Т. СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ В ОБРАЗОВАНИИ АРХИТЕКТОРА-ДИЗАЙНЕРА	Turdybaev A., Kudaynazarov A., Maratov T. MODERN PRINCIPLES IN THE FORMATION OF AN ARCHITECT DESIGNER	62
Шейхова М.С., Гречко О. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СПО	Sheikhova M.S., Grechko O. USING THE PROJECT METHOD OF EDUCATION AS A MEANS OF IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN SPO	66
ПОЛИТОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ	POLITOLOGY AND SOCIOLOGY	
Сафонова С.Г. КОНФЛИКТЫ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ: ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ	Safonova S.G. CONFLICTS IN THE EMPLOYEES: REASONS AND METHODS FOR PREVENTING THEM	70
ЭКОНОМИКА И ПРАВО	ECONOMICS AND RIGHT	
Холодова М.А. ОТРАСЛЕВАЯ СТРУКТУРА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА И ТЕНДЕНЦИИ ЕЕ ИЗМЕНЕНИЯ	Kholodova M.A. SECTORAL STRUCTURE OF AGRICULTURAL PRODUCTION AND TRENDS OF ITS CHANGE	73
Бондаренко О.В., Кирьян В.А., Рамазанова В.Ш. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЫНКА ИНВЕСТИЦИЙ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	Bondarenko O.V., Kiryan V.A., Ramazanova V.Sh. THEORETICAL BASES OF INVESTMENT MARKET DEVELOPMENT IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION	82
РЕФЕРАТЫ	ABSTRACTS	88 97

УДК 821.161.1

ИЗЛИШНЯЯ ДЕТАЛЬНОСТЬ КАК СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В СОВРЕМЕННОЙ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Крылова М.Н.

В статье рассмотрено явление, ставшее распространённым в современной фантастической литературе, – излишняя детализация. Подчёркивается, что художественная деталь играет огромную роль в повествовательной структуре художественного текста. Однако она должна использоваться обдуманно. Каждая деталь, упомянутая в произведении, должна нести какой-то смысл, должна быть связана с сюжетом, идейным наполнением текста, характеристикой персонажей и ситуации. Это требование не учитывается некоторыми современными авторами-фантастами.

В книгах А. Коша «Если бы я был вампиром» Алекса Коша и «Лик Чёрной Пальмиры» В.Н. Васильева в результате проведённого в статье анализа выявлено множество деталей, которые можно назвать излишними, ненужными, не связанными с художественным замыслом романа и стилистикой повествования. В романе А. Коша детали носят общий смысл и касаются различных сторон окружающей героя реальности; в романе В.Н. Васильева детали специфичны и касаются употребления героями – Тёмными Иными – алкогольных напитков.

Лишние детали, не несущие смысла, не связанные с сюжетом, идеей, системой персонажей и другими сторонами повествования, перестают быть художественными деталями и становятся лишними подробностями. Они отвлекают читателя, рассеивают его внимание, мешают понять, что в повествовании главное, а что – второстепенное.

В статье предполагается, что введение современными писателями-фантастами в текст лишних подробностей связано не только с их недостаточным владением правилами создания произведений художественной литературы, но и с их желанием придать тексту объём, написать большую по количеству страниц книгу.

Ключевые слова: повествование, фантастическая литература, стиль, деталь, детализация, лишняя деталь, подробность.

EXTRA DETAILS AS A STYLISTIC PROBLEM IN MODERN FANTASTIC LITERATURE

Krylova M.N.

The article considers the phenomenon that has become common in modern science fiction literature - excessive detail. It is emphasized that artistic detail plays a huge role in the narrative structure of an artistic text. However, it should be used deliberately. Every detail mentioned in the work should bear some meaning, must be connected with the plot, the ideological content of the text, the characteristics of the characters and the situation. This requirement is not taken into account by some modern science fiction authors.

In the books of A. Kosh "If I Was a Vampire" by Alex Kosh and "The Face of the Black Palmyra" by V.N. Vasiliev the analysis carried out in the article revealed a lot of details that can be called redundant, unnecessary, not connected with the novel's artistic design and the style of the narrative. In the novel by A. Kosh, the details bear a general meaning and concern various aspects of the reality surrounding the hero; in the novel by V.N. Vasilyeva details are specific and relate to the use of heroes - Dark Others - alcoholic beverages.

Unnecessary details that do not carry meaning, are not related to the plot, the idea, the sys-

tem of characters and other aspects of the narration, cease to be artistic details and become superfluous. They distract the reader, disperse his attention, make it difficult to understand that the main thing in the narration, and that the secondary.

The article assumes that the introduction of unnecessary details into the text by modern science fiction writers is connected not only with their inadequate mastery of the rules for creating works of fiction, but also with their desire to give the text volume, write a book with the large number of pages.

Key words: *narration, fantastic literature, style, detail, extra detail, minuteness.*

Введение. В произведении художественной литературы важно, как известно, всё – и сюжет, и идейная составляющая, и система персонажей, и хронотоп (пространство и время), и язык, и система образно-выразительных средств, и детализация (детальность, использование художественных деталей). Художественная деталь определяется в словаре литературоведческих терминов как «выразительная подробность в произведении, несущая значительную смысловую и идейно-эмоциональную нагрузку» [8, с. 90]. Художественная деталь представляет собой элемент повествовательной структуры произведения, который иногда может показаться не самым важным, второстепенным, однако от этого элемента нередко зависит звучание всех остальных компонентов повествования и формирование идейно-художественного своеобразия текста в целом. Посредством деталей, как отмечает В.И. Тюпа, прежде всего, запечатлевается «творческая индивидуальность писателя и национально-историческая “индивидуальность” эпохи» [15, с. 88]. Однако в современной литературе значимость художественной детали иногда перестаёт ощущаться, и деталь превращается из необходимого художественного и стилистического элемента в лишнюю подробность.

Целью настоящего исследования стал анализ использования художественной детали рядом авторов современной российской фантастической литературы и выявление её роли в тексте. Мы хотим остановиться на явлении излишней детальности и оценить её как стилистическую и художественную проблему.

Материалы и методика исследований. Исследование проводилось на материале таких фантастических произведений, как романы «Если бы я был вампиром» Алекса Коша [7] и «Лик Чёрной Пальмиры» В.Н. Васильева [1]. При рассмотрении художественного текста использовались методы анализа и синтеза, описательный метод, метод наблюдения.

Результаты исследований.

На особую роль художественной детали в произведениях разных авторов обращают внимание многие литературоведы. В.Г. Кочетова анализирует её функции в прозе И.А. Гончарова, выделяя при этом описательные детали (портретные, пейзажные, вещные) и психологические (детали поведения и речевые) [6]. И.А. Жаворонок рассматривает художественную деталь в творчестве Л.Е. Улицкой и выявляет, что её функционирование «обусловлено особенностями мировидения писательницы». Это могут быть «детали с мифопоэтической нагруженностью, детали пространственно-временного хронотопа, детали, ссылающие читателя к определённой литературной традиции, детали, оказывающие на семейную и духовную общность героев», но наиболее значима для романов писательницы цветовая деталь [4, с. 6]. К.Н. Галай проводит типологическое сравнение функций художественной детали в прозе И.А. Бунина и Ги де Мопассана и выявляет, что обоих писателей «объединяет внимание к определенным явлениям жизни, например: гендер (в самом широком аспекте), социальная иерархия, натура, власть инстинкта, преимущественное влияние к сходным природным и вещным элементам (к одежде, деталям пейзажа, запахам, зооморфным образам)» [2, с. 8], что обуславливает сходство в использовании ими художественной детали. Художественная деталь рассматривается также как неотъемлемая часть повествовательной структуры произведений А.П. Чехова и М.А. Булгакова [14], Ч.Т. Айтматова [5], Л.С. Петрушевской [11] и других мастеров слова. А.В. Минеева образно называет художественную деталь компонентом повествовательного лабиринта [10]. Выявление и анализ невероятной значимости художе-

ственной детали в произведениях многих мастеров слова является перспективным направлением современных литературоведческих изысканий.

Исследователи стремятся выяснить, для чего служат художественные детали. Так, И.А. Щирова доказывает, что художественная деталь – способ интенсификации когнитивной активности читателя [16], В.Г. Семенова выделяет национальное своеобразие художественной детали [13], а О.И. Просяникова отмечает, что «деталь способна сформировать целостный образ, который скрепляет всю конструкцию текста и дает возможность воспринимать текст под каким-либо определенным воздействием» [12, с. 384].

При этом в современной литературе появляются произведения, в которых можно отметить явление излишней детализации повествования, когда художественная деталь утрачивает свою высокую значимость.

Объектом нашего исследования стали тексты ряда современных фантастических произведений. Такой выбор связан с высокой популярностью, которую имеет сегодня фантастическая литература, в первую очередь у молодёжи. На фоне невысокого интереса к чтению у современных подростков и молодых людей [3], фантастическая литература становится сегодня тем оазисом, объекты которого хотя бы в некоторой степени притягивают читательское внимание. Лю Цитин отмечает, что «фантастика – это надежный инструмент познания действительности. Этим объясняется и постоянный рост популярности жанра и актуальности многих текстов» [9, с. 216].

Иными словами, если сегодня молодёжь хоть что-то читает, то читает она именно фантастику. Поэтому очень важно, какова она – современная фантастика, обладает ли она теми достоинствами, которые традиционно характерны для русской книги, будет ли она служить развитию личности и художественного вкуса читателя, станет ли она той отправной точкой, которая сформирует у юного и молодого читателя интерес к литературе и привлечёт его внимание к более сложным текстам. Умение автора оперировать художественными деталями играет не последнюю роль в ответе на эти сложные вопросы.

По нашему мнению, в современной российской фантастике есть немало авторов, достойно продолжающих традиции русской художественной литературы и написавших много произведений, которые действительно художественно ценны и значимы для русской словесности. Это С.В. Лукьяненко и созданный им мир (даже Вселенную) «Дозоров» («Ночной Дозор», «Дневной Дозор» и др.), а также романы «Рыцари Сорока Островов», «Лабиринт отражений», «Квази» и др. Это Л.А. Каганов и его романы «Лена Сквоттер и Парагон возмездия», «Харизма», а также рассказы «Эпос хищника», «Далёкая гейпарадуга», «Магия», «Людоед», «Гастарбайтер», «Хомка» и многие другие. Это Д.А. Глуховский и его культовые произведения «Метро 2033», «Метро 2034», «Метро 2035», а также романы «Будущее», «Сумерки», сборник «Рассказы и Родине» и др. Это В.В. Шарапов и цикл его рассказов «Командир Особого взвода», сборники «Нездоровый смех», «Доля ангелов» и др. Произведения этих и других авторов ещё ждут своего внимательного изучения, в том числе с точки зрения использованных писателями художественных деталей и их роли в повествовании.

Одновременно есть фантастические книги, художественная значимость которых не очень высока, в том числе из-за пренебрежения авторами правилами использования художественной детали. Рассмотрим некоторые из них.

Алекс Кош (настоящее имя Алексей Георгиевич Барановский, родился в 1983 году) активно пишет книги о вампирах. Мы рассмотрели одно из первых его произведений – роман «Если бы я был вампиром» (2004). Герой произведения знакомится с миром вампиров, постепенно открывает его для себя и даже сам неожиданно становится вампиром. Писателя нельзя упрекнуть в полной безыскусности. Он старается придать повествованию достойный вид. Хотя А. Кош не является профессиональным писателем, он знает, что в книге должны быть повествовательные элементы, описания, рассуждения и диалоги, что важен диалогизм повествования: *«А может, я вообще всё это придумал? Подумаешь, в сон стало клонить немного больше, чем обычно, видеть в темноте стал чуть лучше. Эка невидаль. Третью жи-*

телей Москвы предпочитает дневной жизни ночную, а уж про зрение я и вовсе молчу», а также уделяет достаточно внимания созданию юмористических моментов: *«Я окинул взглядом свою захламлённую донельзя комнатку и вздохнул. Не хватает женской руки, да и остальные части тела мне определённо бы не помешали».* Однако текст далеко не совершенен, и при этом такие его недочёты, как речевые неточности, пунктуационные ошибки и др., теряются перед основным – излишней детализацией.

Совершенно непонятно, зачем в текст вводится та или иная деталь. Например, из описания утреннего пробуждения героя мы узнаём, что ремонт в его квартире делали *«такие милые мужички с явным еврохозяцким акцентом»*, что он читает книги Роберта Джордана, любит своё кресло, живёт в отдельной квартире, мебель в которой досталась ему от родителей или прежних хозяев, любит песни «Арии»... Автор подробно описывает, что надел герой, собравшись выйти из квартиры, сколько остановок идти ему до метро, что проездной билет он купил *«у милейшего вида бабушки»* и т. д. и т. п.

Сначала такое обилие подробностей не удивляет. Мы ведь знакомимся с героем и готовимся воспринимать повествование. Это, наверное, ретроспекция, цель которой – подготовить читателя к освоению дальнейшего повествования. Вот сейчас мы будем читать дальше, и выяснится, что каждая деталь зачем-то нужна, каждая подробность «заиграет» в дальнейшем, и нам раскроется её смысл, мы поймём, зачем автор ввел её в повествование... Однако этого не происходит. Более того, дальнейшее повествование, каждая глава наполняются всё новыми бессмысленными деталями, которые нагромождаются друг на друга, одни поверх других. В восприятии читателя появляется растерянность: он понимает, что если что-то указано, описано, то это должно иметь значение; он старается запомнить детали, чтобы в дальнейшем, когда они «заиграют», не попасть впросак. И в конце концов понимает, что детали бессмысленны, что это собственно и не детали, а ненужные, лишние подробности, с помощью которых писатель, по-видимому, придаёт тексту объём, «раздувает» произведение до приемлемого с его точки зрения размера.

И вот именно поэтому – чтобы автор мог создать объём – мы узнаём столько «полезной» информации; читаем длинные, полные подробностей описания того, как герой моет посуду, как он пьёт чай; читаем многостраничные диалоги, в которых нет никакой важной информации, только бессмысленные реплики. И всё ждём, ждём, когда же появится что-то важное, когда начнётся главное...

Книги А. Коша очень популярны. Они издаются неплохими тиражами; в группах социальных сетей, где писатель выкладывает новые главы своих произведений, немало подписчиков, пишущих хвалебные и заинтересованные комментарии: *«Здравствуйте, Алекс. Скажите, когда будет продолжение "Иллюзии поражения"?»*, *«Эх, Алекс, когда уже выйдет продолжение причем многого, одиночки, адреналина, далекой страны»*, *«раз 8 читал =»*, *«Шикарная книга».* Это значит, что у творчества А. Коша есть поклонники, для которых его тексты достаточно хороши, которые не видят их художественных недостатков, в том числе излишней детальности.

Владимир Николаевич Васильев (родился в 1967 году) – писатель-фантаст более маститый, чем А. Кош. Им издано более ста пятидесяти книг, получено несколько литературных премий в области фантастики. Однако и его не обошла та же литературная «болезнь» – излишняя детализация.

Рассмотрим роман В.Н. Васильева «Лик Чёрной Пальмиры», написанный в рамках Вселенной «Дозоров» (цикла романов, повестей и рассказов С.В. Лукьяненко, его соавторов и продолжателей). Произведение написано в 2003 году и высоко оценено не только читателями, но и критиками – получило III место на фестивале «Звёздный мост» (2004) в номинации «Циклы, сериалы и романы с продолжением». Хочется отметить, что цикл «Вселенная Дозоров», патронируемый С.В. Лукьяненко, в целом состоит из качественных, хорошо написанных произведений, да и книга «Лик Чёрной Пальмиры» написана добротнo. И по сути единственный её художественный и стилистический недостаток – излишняя детализация.

И снова ситуация такая же, какую мы видели в рассмотренном выше романе А. Коша. Обилие деталей в начале книги кажется читателю чем-то важным, он стремится их запомнить и ждёт, что они актуализируются, «сыграют», но постепенно понимает, что это не детали, а просто подробности, занимающие пространство текста без определённого смысла, придающие ему объём.

Однако в этом произведении есть своя специфика: особенно много деталей связано с описанием того, какой алкоголь, как, где и сколько пьют герои. А пьют они много и разнообразно, и это в некоторой степени обосновано сюжетом произведения: герои – Тёмные Иные, и любовь к алкоголю обоснована их натурой. И вот мы читаем чуть ли не на каждой странице: *«У кафешки он задержался, купил бутылочку пива и не спеша выцедил ее тут же, за столиком», «А ребята, поди, с утра на пляже пиво сосут после вчерашнего», «...Вермут ему подавали в старинном бокале венецианского стекла всегда в одном и том же. Пиво – в германской кружке с крышкой (если светлое) или ноттингемском эльгарде (если темное)».* Тёмное начальство не сердится на подчинённых, выпивающих на рабочем месте: *«Да садитесь вы, олухи. И пиво свое пейте, никто вас не построит за это»* и готово выпить с ними. Рассуждения о спиртных напитках, их ассортименте и достоинствах многословны и пространны: *«Швед сидел в машине у открытой двери и мрачно опустошал плоскую поллитру “Джек Дэниэлс”. В его состоянии больше пошла бы водка, но пить водку одному – как-то не по-русски. Водку нужно пить рюмками, чокаясь или нет, – но в компании. А вот заморский ячменный самогон можно посасывать из горлышка и в одиночестве. Пожалуй, виски – лучшее, что могла предложить раса закоренелых индивидуалистов расе раздолбаев от духовности».*

Времяпрепровождение Тёмных в основном связано с потреблением алкоголя и пребыванием в ресторанах и кафе, и здесь повествование также наполняется множеством излишних подробностей: *«...Заходили на кофе и чего покрепче в кафешки, которых в центре Москвы было не счесть, поужинали в уютном ресторанчике “Эстерхази” на Маросейке», «Сначала отмечающие смену главы Причерноморья Иные нечувствительно перебрались из офиса Дневного Дозора в ресторан “Та Одесса” по соседству».* Мир выпивки, закуски, ресторанов и кафе манит Тёмных: *«Тецин мост звал. Звало уютное открытое кафе у ближнего края моста, звали шевелящиеся на солоноватом ветру скатерти, звали столики, звали запотевшие пивные бутылки в холодильных шкафах, запахи близкого моря и близкого порта, звало прогретое очарование южного лета».* И в целом в этом нет ничего особенного, и данную особенность повествования можно было бы считать обоснованной и связанной с характеристикой характеров Тёмных Иных, если бы автор явно не перегибал палку и не делал эти описания слишком детальными, подробными, частыми и навязчивыми.

Выводы. Художественный текст имеет свои, особые правила построения. К примеру, каждая деталь в нём должна нести какое-то значение, выполнять важную роль, служить раскрытию авторского замысла, описанию героев, обрисовке ситуации. Есть знаменитое высказывание по этому поводу А.П. Чехова: «Если в первом акте на сцене висит ружье, то в последнем оно должно выстрелить». К сожалению, в современной фантастической литературе это происходит далеко не всегда. Нами рассмотрены два фантастических романа – «Если бы я был вампиром» А. Коша и «Лик Чёрной Пальмиры» В.Н. Васильева, и выявлено, что авторами вводится в структуру повествования слишком много ничего не значащих, лишних деталей. Данные детали (у А. Коша они разноплановы, а у В.Н. Васильева связаны в основном с потреблением героями спиртных напитков) не обоснованы замыслом произведения, они отвлекают читателя от сюжета, раздражают своим обилием и ненужностью.

По-видимому, введение в текст излишних подробностей связано с необходимостью придания романам достаточного, по мнению авторов, объёма. Возможно, писатели искренне считают, что обилие деталей делает произведение лучше, насыщеннее, но если детали не связаны с сюжетом и замыслом текста, то они перестают быть художественными и даже перестают быть деталями. Они превращаются в лишние подробности – стилистический недо-

чѐт текста, недоработку автора.

Литература

1. Васильев, В.Н. Лик Чѐрной Пальмиры [Текст] / В.Н. Васильев. – М. : АСТ, 2003. – 318 с.
2. Галай, К.Н. Функции художественной детали в прозе И. Бунина и Ги де Мопассана (опыт типологического сравнения) [Текст] : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / К.Н. Галай. – М., 2013. – 23 с.
3. Дрожалина, Д.В. Отношение современной молодѐжи к чтению [Текст] / Д.В. Дрожалина // Российская наука и образование сегодня: проблемы и перспективы. – 2017. – № 2 (15). – С. 16-17.
4. Жаворонок, И.А. Художественная деталь и её функции в творчестве Л.Е. Улицкой [Текст] : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / И.А. Жаворонок. – Тверь, 2012. – 19 с.
5. Жусуева, С.К. Художественные детали в произведениях Чынгыза Айтматова [Текст] / С.К. Жусуева, К.Н. Бактыбек // Известия ВУЗов Кыргызстана. – 2016. – № 10. – С. 49-51.
6. Кочетова, В.Г. Художественная деталь в прозе И.А. Гончарова: типы, функции, эволюция [Текст] : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / В.Г. Кочетов. – М., 2002. – 20 с.
7. Кош, А. Если бы я был вампиром [Текст] / А. Кош. – М. : Альфа-книга, 2010. – 475 с.
8. Литературный энциклопедический словарь [Текст] / под общ. ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева ; редкол.: Л.Г. Андреев, Н.И. Балашов, А.Г. Бочаров и др. – М. : Сов. энциклопедия, 1987. – 752 с.
9. Лю Цитин Фантастика в круге современного подросткового чтения [Текст] / Лю Цитин // Университетский научный журнал. – 2017. – № 34. – С. 216-221.
10. Минеева, А.В. Художественная деталь как компонент повествовательного лабиринта [Текст] / А.В. Минеева // Гуманитарий: традиции и новые парадигмы в науке о языке: Сб. ст. по мат. междунар. молод. иссл. форума. – СПб. : РГПУ, 2018. – С. 61-67.
11. Половинская, И.Д. Роль художественной детали в драматургии Людмилы Петрушевской на примере пьесы «Любовь» [Текст] / И.Д. Половинская // Молодость. Интеллект. Инициатива : мат. VI Междунар. науч.-практ. конф. – Витебск : Витебский гос. ун-т, 2018. – С. 198-200.
12. Просяникова, О.И. Функция художественной детали в создании образа текста [Текст] / О.И. Просяникова // Язык. Культура. Перевод. Коммуникация : сб. научн. тр. – М. : КДУ, Университетская книга, 2018. – С. 384-386.
13. Семенова, В.Г. Национальное своеобразие художественной детали в прозе Анемподиста Софронова [Текст] / В.Г. Семенова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 7-2 (85). – С. 263-266.
14. Спачиль, О.В. Борода и усы как художественная деталь в произведениях А.П. Чехова и М.А. Булгакова / О.В. Спачиль // Междисциплинарные аспекты лингвистических исследований : сб. научн. тр. под ред. В.И. Тхорика, В.В. Катерминой, А.М. Прима. – Краснодар : КубГУ, 2017. – С. 153-161.
15. Тюпа, В.И. Художественность литературного произведения: Вопросы типологии [Текст] / В.И. Тюпа. – Красноярск : Изд-во Краснояр. ун-та, 1987. – 217 с.
16. Щирова, И.А. Художественная деталь как способ интенсификации когнитивной активности читателя [Текст] / И.А. Щирова // Когнитивные исследования языка. – 2018. – № 33. – С. 364-368.

References

1. Vasil'ev V.N. Lik Chernoi Pal'miry [Face of the Black Palmyra]. – M.: AST, 2003. – 318 s.

2. Galai K.N. Funktsii khudozhestvennoi detali v proze I. Bunina i Gi de Mopassana (opyt tipologicheskogo sravneniya) [Functions of artistic detail in the prose of I. Bunin and Guy de Maupassant (the experience of a typological comparison)]: avtoref. dis. ... kand. filol. nauk: 10.01.01. – M., 2013. – 23 s.
3. Drozhalina D.V. Otnoshenie sovremennoi molodezhi k chteniyu [The ratio of modern youth to reading] // Rossiiskaya nauka i obrazovanie segodnya: problemy i perspektivy. – 2017. – № 2 (15). – S. 16-17.
4. Zhavoronok I.A. Khudozhestvennaya detal' i ee funktsii v tvorchestve L.E. Ulitskoi [Artistic detail and its functions in the works of L.E. Ulitskaya]: avtoref. dis. ... kand. filol. nauk: 10.01.01. – Tver', 2012. – 19 s.
5. Zhusueva S.K., Baktybek K.N. Khudozhestvennyye detali v proizvedeniyakh Chyngyza Aitmatova [Artistic details in the works of Chyngyz Aitmatov] // Izvestiya VUZov Kyrgyzstana. – 2016. – № 10. – S. 49-51.
6. Kochetova V.G. Khudozhestvennaya detal' v proze I.A. Goncharova: tipy, funktsii, evolyutsiya [Artistic detail in the prose of I.A. Goncharova: types, functions, evolution]: avtoref. dis. ... kand. filol. nauk: 10.01.01. – M., 2002. – 20 s.
7. Kosh A. Esli by ya byl vampirom [If I were a vampire]. – M.: Al'fa-kniga, 2010. – 475 s.
8. Literaturnyi entsiklopedicheskii slovar' [If I were a vampire] / Pod obshch. red. V.M. Kozhevnikova, P.A. Nikolaeva. Redkol.: L.G. Andreev, N.I. Balashov, A.G. Bocharov i dr. – M.: Sov. entsiklopediya, 1987. – 752 s.
9. Lyu Tsitin. Fantastika v krugе sovremennogo podrostkovogo chteniya [Science Fiction in the Circle of Modern Teenage Reading] // Universitetskii nauchnyi zhurnal. – 2017. – № 34. – S. 216-221.
10. Mineeva A.V. Khudozhestvennaya detal' kak komponent povestvovatel'nogo labirinta [Artistic detail as a component of the narrative maze] // Gumanitarii: traditsii i novye paradigmy v nauke o yazyke: Sb. st. po mat. mezhdunar. molod. issl. foruma. – SPb.: RGPU, 2018. – S. 61-67.
11. Polovinskaya I.D. Rol' khudozhestvennoi detali v dramaturgii Lyudmily Petrushevskoi na primere p'esy «Lyubov'» [The role of artistic detail in the drama of Lyudmila Petrushevskaya on the example of the play “Love”] // Molodost'. Intellekt. Initsiativa: Mat. VI Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. – Vitebsk: Vitebskii gos. un-t, 2018. – S. 198-200.
12. Prosyannikova O.I. Funktsiya khudozhestvennoi detali v sozdanii obraza teksta [The function of artistic detail in creating the image of the text] // Yazyk. Kul'tura. Perevod. Kommunikatsiya: Sb. nauchn. tr. – M.: KDU, Universitetskaya kniga, 2018. – S. 384-386.
13. Semenova V.G. Natsional'noe svoeobrazie khudozhestvennoi detali v proze Anempodista Sofronova [National originality of artistic detail in the prose of Anempodista Sofronova] // Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki. – 2018. – № 7-2 (85). – S. 263-266.
14. Spachil' O.V. Boroda i usy kak khudozhestvennaya detal' v proizvedeniyakh A.P. Chekhova i M.A. Bulgakova [Beard and mustache as an artistic detail in the works of A.P. Chekhov and M.A. Bulgakov] // Mezhdistsiplinarnye aspekty lingvisticheskikh issledovaniy: Sb. nauchn. tr. Pod red. V.I. Tkhorika, V.V. Katerminoi, A.M. Prima. – Krasnodar: KubGU, 2017. – S. 153-161.
15. Tyupa V.I. Khudozhestvennost' literaturnogo proizvedeniya: Voprosy tipologii [Artistry of a literary work: Questions of typology]. – Krasnoyarsk: Izd-vo Krasnoyar. un-ta, 1987. – 217 s.
16. Shchirova I.A. Khudozhestvennaya detal' kak sposob intensivatsii kognitivnoi aktivnosti chitatelya [Artistic detail as a way to intensify the reader's cognitive activity] // Kognitivnye issledovaniya yazyka. – 2018. – № 33. – S. 364-368.

Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры «Гуманитарные дисциплины и иностранные языки» Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ. E-mail: krylovamn@inbox.ru.

ОСОБЕННОСТИ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В БАНКОВСКОЙ СФЕРЕ

Сафонова С.Г.

В данной статье рассматривается корпоративная культура в банковской сфере, также ее значение в этой сфере и цели. Рассмотрена корпоративная культура на основе двух банков – Сбербанк и ВТБ 24. Рассмотрены их направления корпоративной культуры, проводимые мероприятия, их цели.

Ключевые слова: корпоративная культура, банк, комплексы мероприятий, профессиональная банковская этика, Сбербанк, Группа ВТБ 24.

SPECIAL FEATURES OF CORPORATE CULTURE IN THE BANKING SPHERE

Safonova S.G.

This article discusses the corporate culture in the banking sector, as well as its importance in this area and purpose. The corporate culture is considered on the basis of two banks - Sberbank and VTB 24. Their areas of corporate culture, the events held, and their goals are considered.

Keywords: corporate culture, bank, event complexes, professional banking ethics, Sberbank, VTB Group 24.

В настоящее время очень актуален вопрос о корпоративной культуре банка, которая является основой его жизнедеятельности и жизненного потенциала.

Сегодня практически в каждом банке сформированы элементы корпоративной культуры, так как именно эти учреждения всегда находятся под пристальным вниманием потребителей, также они строго регламентированы законодательством, находятся в условиях жесткой конкуренции, и также комплексно и регулярно проходят проверку надзорными органами. [1]

Несомненно, что деятельность каждого банка в первую очередь в целом ориентирована на удовлетворение потребностей клиентов, именно поэтому корпоративная культура должна координировать не только внутреннее состояние компании, но и ее внешние проявления, особенно касаясь взаимоотношений с клиентами. Но, как мы видим из работы банков, к сожалению, не все следуют принципу клиентоориентированности. Так, например, непрофессионализм персонала и его равнодушие, могут быть скрыты за красивой банковской рекламой и буклетами. [2]

В связи с этим, российские банки корпоративная культура обязывает проводить комплексы мероприятий, стабилизирующих качественно новый подход к внедрению корпоративных стандартов, и принуждает к обязательно определенной систематизации и стандартизации. Для коммерческих банков основополагающим направлением является удовлетворение потребностей клиентов. Таким образом, удовлетворение потребностей клиентов является главным составляющей корпоративной культуры, из которой вытекают все ее особенности.

Для востребованного банка главной чертой корпоративной культуры является максимальное вознаграждение за проявления деловой инициативы с устремленностью на достижение цели со здравым консерватизмом в поведении. [1]

Уделяется особое внимание соблюдению профессиональной банковской этики. Следует стремиться к наибольшей определенности и прозрачности во взаимоотношениях с клиентами, что дает возможность им владеть подробной информацией о ключевых принципах деятельности банка. Люди должны быть мотивированы на конечный результат, а также должны понимать, как складывается этот конечный результат. Каждый сотрудник должен

понимать, к каким последствиям могут привести его решения и действия, и главное, должен быть подготовлен профессионально и понимать технологию. Мотивация сотрудников является важной частью всей внутренней корпоративной культуры банка, эта мотивация должна заключаться не только в материальном понимании, например, аванс, заработная плата, но, а также и нематериально. Каждый сотрудник должен не просто автоматически осуществлять порученные ему прямые обязанности, но и действовать, нацеливаясь на конечный результат, который тем самым проявляется для него лично не только в получении конкретного дополнительного материального вознаграждения, но и в соучастии в процессе роста банка, в чем задействованы все без исключения члены коллектива. [2]

Рассмотрев цели корпоративной культуры, ее смысл в существовании коммерческих банков, рассмотрим особенности корпоративной культуры на основе известных банков, таких как «Сбербанк» и Банк «ВТБ 24».

Первый банк, который мы анализировали – это «Сбербанк». Итак, в своей политике Сбербанк считает персонал основой конкурентоспособности и своим важнейшим активом. Независимо от пола и возраста, политических предпочтений и вероисповедания персонала Сбербанк управляет человеческим капиталом таким образом, чтобы создать условия для развития личностного потенциала сотрудников и обеспечить реализацию Стратегии.

Одним из ключевых направлений Стратегии Сбербанка является развитие корпоративной культуры. Так, развитие корпоративной культуры предполагает формирование норм и принципов поведения, отвечающих ценностям и миссии Сбербанка, а также способствующих достижению бизнес-целей.

Свою главную задачу Сбербанк сформулировал так: «Наша задача – стать эффективным HR для 300 тыс. сотрудников банка, создать такую среду, в которой каждый из нас мог бы стать лучшей версией себя, развиваться и достигать новых высот».

Необходимость развития целенаправленной корпоративной культуры Сбербанка обуславливается несколькими факторами, такими как:

- ужесточение регуляторных требований: то есть во всех географиях присутствия Группы, Сбербанк создает необходимость в безусловном соблюдении сотрудниками процедур и правил, в том числе «неписанных», а также требует усиления риск- и комплаенс-культуры;

- трансформация Сбербанка в тримодальную технологическую организацию с новой культурой, которой присущи высокий уровень командного взаимодействия, неплоские и неиерархичность структуры, а также новый стиль лидерства;

- изменение структуры персонала Сбербанка:

- к 2018 году в Сбербанке будут составлять около 50 % от общей численности персонала сотрудники «поколения Y»,

- также в Сбербанке растет доля специалистов по работе с данными, ИТ – специалистов, и много других, это происходит в связи с активной диджитализацией.

По данным международных и российских исследований, сотрудники этих категорий ожидают от работодателей более демократичной и открытой среды, а от руководителей – поддержки в развитии и самореализации, а также непрерывной обратной связи.

Таким образом, корпоративная культура Сбербанка – это особая среда, которая помогает сотрудникам стать лучшей версией самих себя, чтобы делать жизнь клиентов и общества лучше.

Так, например, в Сбербанке существуют приоритетные темы развития корпоративной структуры:

- Первая и одна из главных – это «Я – лидер: Ответственность и саморазвитие»;

- Вторая, и немало важная – «Мы – команда: Доверие и открытость, единая команда»;

- И наконец третья, которая также важна – это «Все – для клиента: Интересы клиента – в центре внимания».

Также в Группе Сбербанк предусмотрено обучение корпоративной культуре и эмоци-

ональному интеллекту на уровне ВСП:

1. Ролевые модели: фокус на высший и средний менеджмент; инструменты непрерывной обратной связи (Team, NPS руководителя, плюс-опросы); командный коучинг для членов Правления; признание лучших сотрудников;

2. Коммуникации: каскадирование Книги ценностей, проекта развития корпоративной культуры; ежемесячная «Встреча лидеров»;

3. Обучение: обучение по теме «корпоративной культуре и эмоциональному интеллекту» до уровня точек обслуживания клиентов; выступления по тематике корпоративной культуры на программах обучения корпоративного университета;

4. Социальные проекты: сбербанк для детей и родителей; волонтерство; благотворительный фонд «Вклад в будущее»; лучшие практики по развитию корпоративной культуры для клиентов, партнеров и государственных органов;

5. HR-процессы: найм и адаптация; оценка по ценностям 5+, включая кросс-функциональную оценку; учет культуры при принятии кадровых решений;

6. Бизнес-практики: изменение в КПЭ руководителей по «команде и культуре»;

7. Другое: новый дресс-код; новое офисное пространство. [3]

Далее банк, который мы проанализировали – это «ВТБ 24». В Группе ВТБ 24 развитие системы внутренних коммуникаций HR-стратегия направлена на создание единой корпоративной культуры единого банка и интеграцию корпоративных ценностей во все ключевые процессы работы с персоналом.

Группа ВТБ для повышения лояльности и мотивации сотрудников организует праздничные и спортивные мероприятия, как для сотрудников Группы, так и для их членов семьи. Такие методы способствуют упрочнению взаимоотношений руководства и сотрудников, а главное формированию слаженной и крепкой команды, а также позволяет сотрудникам и их семьям интересно и с пользой проводить свободное от работы время.

Так, например, Группа ВТБ 24, для своих сотрудников провела ряд мероприятий в 2017 году, это были: «Зимний спортивный праздник Группы ВТБ 24 в горнолыжном клубе Леонида Тягачева»; «Мероприятия в рамках программы «Дети 360»», Семейный праздник «Крещенские морозы»», «Посещение футбольного клуба «Динамо»».

Еще одной главной частью корпоративной структуры Группы ВТБ, является содействие развитию здорового образа жизни среди сотрудников. В компаниях Группы есть собственные спортивные команды, которые в 2017 году принимали активное участие в спортивных состязаниях как друг с другом, так и с представителями других компаний. [4]

Таким образом, проанализировав два востребованных в России и знаменитых банка, таких как Сбербанк и банк ВТБ 24, можно сделать вывод, что корпоративная культура является неотъемлемой частью во всех отраслях, и в банковской сфере тоже. Это один из главных составляющих в управлении компанией. Корпоративная культура нацелена на проведение комплексов мероприятий, стабилизирующих качественно новый подход к внедрению корпоративных стандартов, и принуждает к обязательно определенной систематизации и стандартизации. Сбербанк и Группа ВТБ 24 проводят большое количество мероприятий по сплочению коллектива, по налаживанию взаимоотношений работников и руководителя, и еще большое множество мероприятий, исходя из нашего анализа мы видим, что каждый банк в своем управлении, построении задач, формулировании и построении корпоративной культуре подходит по разному, и также кто-то более обширно и вдумчиво, а кто-то менее серьезно подходит к решению этого вопроса.

Литература

1. Макеев, В.А. Корпоративная культура как фактор эффективной деятельности организации [Текст] / В.А. Макеев. - М. : Ленанд, 2015. - 248 с.

2. Борискин, В.В. Совершенствование организационной культуры компании как один

из факторов повышения эффективности ее работы [Текст] / В.В. Борискин, В.У.Сидорова // Журнал: «Управление корпоративной культурой». - 2015. - № 2. - С. 126-131.

3. Официальный сайт Сбербанка. https://www.sberbank.ru/ru/about/today/strategy_2018

4. Официальный сайт ВТБ 24. <https://www.vtb.ru/o-banke/press-centr/novosti-i-press-relizy/2018/07/2018-07-06-minoritarii-vtb-obsudili-voprosy-razvitiya-korporativnoy-kultury-i-raboty-s-molodezhyu-v-/>

References

1. Makeev, V.A. Korporativnaya kul'tura kak faktor effektivnoj deyatel'nosti organizacii. [Corporate culture as a factor in effective organization] / V.A. Makeev. - M.: Lenand, 2015. - 248 с.

2. Boriskin V.V. Sovershenstvovanie organizacionnoj kul'tury kompanii kak odin iz faktorov povysheniya effektivnosti ee raboty [Improving the organizational culture of the company as one of the factors for increasing the efficiency of its work] / V.V. Boriskin, V.U.Sidorova // Zhurnal: «Upravlenie korporativnoj kul'turoj». - 2015. - № 2. - S. 126-131.

3. Oficial'nyj sajt Sberbanka [The official site of Sberbank]. https://www.sberbank.ru/ru/about/today/strategy_2018

4. Oficial'nyj sajt VTB 24 [The official website of VTB 24]. [https://www.vtb.ru/o-banke/press-centr/novosti-i-press-relizy/2018/07/2018-07-06-minoritarii-vtb-obsudili-voprosy-razvitiya-korporativnoy-kultury-i-raboty-s-molodezhyu-v- /](https://www.vtb.ru/o-banke/press-centr/novosti-i-press-relizy/2018/07/2018-07-06-minoritarii-vtb-obsudili-voprosy-razvitiya-korporativnoy-kultury-i-raboty-s-molodezhyu-v-/)

Сафонова С.Г. - к.э.н., доцент, зав. кафедрой экономики и менеджмента, ФГБОУ ВО Донской государственной аграрный университет.

УДК 378.14

**О ПРОБЛЕМАХ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В АГРАРНЫХ ВУЗАХ РОССИИ**

Кривко Н.П.

В 2003 году Россия присоединилась к Болонскому процессу, направленному на коренное изменение сложившейся до этого в бывшем СССР системы высшего профессионального образования. Основу нового направления составила так называемая двух уровневая система, первым этапом которой стала 4 - летняя подготовка бакалавров с программой общего высшего образования, а вторым- 2 - летняя программа подготовки магистров. Бакалавры получают диплом бакалавра по направлению подготовки, а магистры - диплом педагога-исследователя. Понятие специалист с высшим образованием исчезло из обихода и из практики. Уже первые выпуски бакалавров и магистров показали крупные изъяны в их подготовке и вызвали волну критики как вузовских педагогов, так и производственников. Учебный процесс по новым программам в смысле изучения профессиональных дисциплин и приобретения студентами профессиональных навыков оказался разорванным на две части при крайне урезанной производственной практике. Произошло дробление бывших фундаментальных специальностей- «учёный агроном», «учёный зоотехник» и т.д. на десятки «направлений» и «направленностей». Появились десятки мифических компетенций, которыми должен овладеть студент в процессе обучения вместо одной, определяемой основной специальностью: агроном должен в совершенстве владеть агрономией, а ветеринарный врач в совершенстве владеть врачебной наукой и практикой.

В публикуемой работе рассматриваются проблемы набора студентов, программы их обучения специальности, вопросы подготовки вузовских ,педагогических кадров и повышения их квалификации, проблемы вузовской науки. Предлагается, в порядке обсуждения, кардинальное изменение всей системы подготовки аграрных кадров в нашей стране, подготовки и повышения квалификации педагогически кадров.

Ключевые слова: *Болонский процесс, бакалавры, магистры, программы подготовки, производственное обучение, кадры преподавателей.*

**ON THE PROBLEMS OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION
IN AGRARIAN UNIVERSITIES OF RUSSIA**

Krivko N.P.

In 2003, Russia joined the Bologna process, aimed at a fundamental change in the system of higher professional education that had been formed in the former USSR. The basis of the new direction was the so-called two-tier system, the first stage of which was the 4.x summer training of bachelors with the general higher education program, and the second was the 2-year master's degree program. Bachelors receive a bachelor's degree in training, and masters diploma of a teacher-researcher. The concept of a specialist with higher education has disappeared from everyday life and from practice. Already the first issues of bachelors and masters showed major flaws in their preparation and caused a wave of criticism from both university teachers and production workers. The educational process for new programs in the sense of studying professional subjects and acquiring skills by students turned out to be torn into two parts with extremely curtailed industrial practice. There was a crushing of the former fundamental specialties- "scientist agronomist", "scientist zootechnician", etc. on dozens of "directions" and "orientations". Dozens of mythical com-

petences appeared that a student should master in the learning process instead of one determined by the former specialty: an agronomist should have perfect agronomy, and a veterinarian should have perfect medical science and practice.

The published work deals with the problems of student recruitment, the programs of their specialty training, the issues of preparing university and pedagogical personnel and raising their qualifications, problems of university science. It is proposed, in order of discussion, a radical change in the entire system of training agricultural workers in our country.

Keywords: *Bologna process, bachelors, masters, training programs, vocational training, teaching staff.*

Введение

Являясь потомственным аграрием и, имея за плечами четырехлетний срок работы, главным агрономом одного из крупных колхозов Ростовской области после окончания вуза и 54-х летний стаж научно - педагогической работы в аграрном вузе, могу морально безответственно наблюдать за положением, сложившемся сейчас с подготовкой кадров высшей квалификации в аграрном секторе нашей страны. Убеждён, что в 2003 году руководством нашей страны была допущена стратегическая ошибка в части отказа от традиционной системы высшего профессионального образования и присоединения России к Болонскому процессу. Одним из главных мотивов этому было обещание, на словах, признания наших дипломов о высшем образовании в странах Запада. Нас, как всегда, наши западные «друзья» обманули. Да если бы и не обманули? Какая нам выгода за наши деньги готовить лучших (плохих они не берут) специалистов для «дяди Сэма» и его саттелитов, которые отвечают нам санкциями и угрозами?

С распадом Советского Союза и коренными преобразованиями социально-политического и экономического устройства России, в стране резко изменились условия жизни и работы её граждан. Особо глубокие перемены произошли в сельском хозяйстве. Здесь, впервые за многие годы, появилась безработица. Детские сады, школы, пенсионеры потеряли своих прежних спонсоров в лице руководства колхозов и совхозов. Исчезло уличное освещение многих станиц, сел, поселков и хуторов, осуществлявшееся ранее за счет хозяйств - совхозов и колхозов. Такое плачевное состояние села формирует непрестижность аграрного образования у молодежи и других категорий сельского населения.[2].

Лучшие выпускники сельских школ идут сейчас учиться в вузы МО, МВД, МЧС, а также в юридические и медицинские вузы. Возрос в последние годы престиж ведущих инженерно-технических вузов. Аграрные вузы по вопросу комплектования контингента студентов испытывают огромные трудности. В изменившихся социально-экономических условиях на селе к выпускникам аграрных вузов предъявляются особые требования в части качества знаний [3].

Имея большой стаж научно-педагогической работы в аграрном вузе и определенный стаж агрономической практики в должности главного агронома крупного колхоза, общаясь с выпускниками моего родного вуза, получившими образование в советские годы и продолжающими работать в аграрном секторе, хотелось бы высказать ряд мнений и предложений по проблемам современного состояния аграрного образования в нашей стране.

О качестве набора студентов, поступающих на учебу в аграрные вузы

Общеизвестно, что качество знаний будущих специалистов определяется, в основном, тремя составляющими: уровнем школьных знаний поступивших на учебу, квалификацией преподавательского состава вуза и материально-технической базой учебного процесса и оборудованием для проведения на современном уровне научно-исследовательской работы.

О качестве знаний выпускников сельских школ, составляющих основу набора в аграрных вузах, сказано и написано много. Оно заметно уступает уровню знаний выпускников городских школ. Положение усугубляется тем, что лучшие выпускники сельских школ уходят учиться в указанные выше престижные городские вузы. В аграрные вузы набор прово-

дится по пресловутому «остаточному» принципу. Но, главная беда сложившегося положения с качеством набора заключается в неоправданно раздутом количестве вузов, существующем сейчас в России. Не иначе как абсурдным можно назвать положение, когда количество мест для поступающих в вузы превосходит количество выпускников средних школ и училищ.

Уместным считаю привести пример из прошлого, когда решалась моя судьба - выпускника обычной сельской школы. Получив «Аттестат зрелости» с двумя оценками «хорошо» (остальные «отлично») я твердо решил поступать учиться в сельскохозяйственный вуз, где конкурс на специальность «агрономия» в том году был 11 человек на одно место. В нашем классе выпускалось 32 ученика. В вузы поступило трое - все отличники учебы. Семь выпускников, в основном «хорошисты», поступили на учебу в техникумы, остальные, в основном «троечники», ушли в армию или пополнили ряды рабочего класса колхоза. Все по справедливости, все стало на свои места.

Не является секретом, что во все времена среди молодежи были и есть лодыри, а также лица, по своему умственному уровню не способные к освоению вершин знаний по математике, физике, химии и другим вузовским наукам. Аграрные вузы сейчас вынуждены брать на учебу и таких учащихся, чтобы выполнить план набора и не быть закрытыми по причине «не востребоваемости». Убежден, что только честный конкурс может решить проблему качественного набора в любой вуз. В аграрных вузах конкурсный набор, по указанным выше причинам, в настоящее время невозможен.

Решить эту проблему, по моему глубокому убеждению, можно только путем резкого сокращения числа вузов, часто в одной и той же зоне дублирующих одни и те же специальности. В каждом крупном регионе (их в нашей стране 8 - 9) надо иметь один хорошо оснащенный новейшим научным и учебным оборудованием и высококвалифицированными, достойно оплачиваемыми кадрами преподавателей *Аграрный учебно - научный центр (кластер)*. При этом центре необходимо иметь современные научные лаборатории по основным проблемным направлениям аграрной науки, образцово - показательные учебно - опытные хозяйства с самыми современными технологиями выращивания основных культур данного региона и набором самых современных машин и сельскохозяйственных орудий, показательные фермы скота и птицы, предприятия первичного хранения и переработки сельскохозяйственной продукции.

Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы, принятая распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014, № 2765-р, предусматривает дальнейшую реорганизацию сети образовательных организаций высшего образования и региональных сетей среднего профессионального образования, а также создание объединений образовательных организаций кластерного типа на базе вузов. Однако, видится это как далёкая и не совсем ясная перспектива. В указанной концепции нет оценки порочности современной двух- или трёх- (?) уровневой подготовки кадров для АПК страны [6].

Сокращение числа аграрных вузов и создание аграрных учебно-научных центров - сложная и болезненная операция, но решать ее на государственном уровне все равно придется, если мы желаем иметь в нашей стране современное высокоразвитое сельское хозяйство.

О профессионализме преподавательского состава аграрных вузов

Преподаватель, его профессиональная компетенция, природная способность работы с людьми, любовь к своей профессии и к молодежи, желание донести в понятной форме свои знания обучающимся всегда был, есть и будет основным звеном образовательного процесса в вузе. К глубокому сожалению, в последние годы вопросам подбора и подготовки кадров преподавателей в вузах внимание резко ослаблено.

Основным путем подготовки преподавательского состава для вузов с 1918 года в нашей стране является аспирантура. За эти годы положение об аспирантуре менялось несколько раз, причем не всегда в лучшую сторону. До 1987 года правом поступать в аспирантуру обладали лица, «имеющие высшее образование, способности и творческие достижения в научно-исследовательской и педагогической деятельности или производственной рабо-

те по избранной специальности не менее двух лет после окончания вуза. Причем, при зачислении в аспирантуру преимущество должно отдаваться ударникам производства». Слово «ударникам» как несовременное, можно опустить, а вот стаж производственной работы по специальности для лиц, поступающих в аспирантуру по биологическим и, особенно, технологическим специальностям аграрного профиля, является решающим, определяющим во многом профессиональный уровень будущего преподавателя. К сожалению, эти требования в нынешнем положении об аспирантуре отсутствуют напрочь.

Более того, в Приказе №13 от 12 января 2017 года «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно – педагогических кадров в аспирантуре» п. 5 гласит: «К освоению программ аспирантуры допускаются лица, имеющие образование не ниже высшего (специалитет или магистратура).» И ... точка! А где же профессиональное базовое образование будущего педагога? Где его опыт производственной деятельности, его любовь и преданность профессии, которую он с глубокими «профессиональными» знаниями и опытом будет преподавать? Выпускник магистр философии или ветеринарный врач вдруг решил стать преданным садоводству и поступил в аспирантуру по специальности «Плодоводство, виноградарство». Правда, по новому положению аспиранты должны изучать специальные дисциплины - плодоводство и виноградарство. Но откуда у них появятся крайне необходимые педагогам - агрономам знания по физиологии и биохимии растений, почвоведению, защите растений от вредных организмов, аналитической химии, земледелию, фитопатологии, энтомологии и десяткам других дисциплин, не изучаемых в аспирантуре или в магистратуре у философов и ветеринарных врачей?

Положение дел с аспирантской подготовкой педагогических кадров в аграрных вузах усугубляется низким размером стипендии, отсутствием жилья для семейных аспирантов, отсутствием, зачастую, материально – технической базы для проведения исследований на современном уровне. Талантливые выпускники аграрных вузов, как правило, в таких условиях уходят на поиски достойного уровня оплаты своего труда и обустройства быта.

В реальности, нередко выпускники-«троечники» из состоятельных семей поступают на платной основе в аспирантуру, по окончании которой «с божьей» помощью защищают диссертации и на законном основании пополняют ряды профессорско- преподавательского состава. Излишне задаваться вопросом о профессионализме такого преподавателя.

О повышении квалификации преподавателей вузов

Систематическое пополнение и обновление знаний преподавателей вузов путем регулярной стажировки их в Аграрных учебно-научных центрах страны является неременным условием их своевременного знакомства с инновационной техникой и технологиями и передачи этих знаний студентам. В настоящее время это важнейшее мероприятие государственными органами высшего образования централизованно, как это было в 60-80-е годы прошлого века, не планируется, не финансируется, но строго требуется инспектирующими органами.

До создания предлагаемых выше крупных зональных аграрных учебно- научных центров (кластеров) в качестве промежуточного варианта решение этой проблемы нам видится в организации в стране нескольких базовых(3-5) показательных учебно-научно-технических аграрных кластеров, обеспеченных комплексом машин и орудий, используемых в инновационных технологических процессах выращивания основных сельскохозяйственных культур данной зоны, имеющих образцовые учебно-опытные хозяйства, а также современные научно-исследовательские лаборатории.

По графику Департамента научно-технологической политики и образования МСХ РФ (как это и было в советские годы) группы вузов зоны обслуживания кластера должны каждые 5 лет направлять преподавателей определенной специальности на учебу (повышение квалификации) в эти кластеры или на сегодня в базовые вузы, где они по специальным программам повышали бы уровень своих знаний. Весьма полезными были бы командировки преподавателей хотя бы один раз в 10 лет в зарубежные профильные вузы. Только в этом

случае можно будет считать, что преподаватель повысил квалификацию, реально пополнил свои знания. Можно решить вопрос и об экскурсиях студентов старших курсов в учебно – научные центры (кластеры). Без этого все призывы к внедрению новаций и инноваций в учебный процесс останутся только призывами.

О программах организации учебного процесса в аграрных вузах

19 сентября 2003 года Россия присоединилась к Болонскому процессу и в потугах и муках стала реформировать советскую систему высшего образования, признанную до этого одной из лучших в мире. За 16 лет, прошедших с этого события, в специальных и общественно-политических средствах массовой информации широко освещаются итоги этих реформ. Только немногочисленные оптимисты продолжают положительно оценивать и ратовать за продолжение и углубление текущих реформ. Подавляющее же большинство как представителей профессорско - преподавательского состава, так и работодателей остро критикуют проводимые бывшим Минобрнауки реформы высшего образования.

Реальные заказчики и потребители выпускников вузов принимают степени «бакалавр» и «магистр» как сугубо академические квалификации, а не как профессии [1,3,4,5]. Отсюда вытекает одна из главных причин трудностей с трудоустройством выпускников вузов.

У Минобрнауки нет четкого представления истинного предназначения выпускника бакалавра. Так, один из главных энтузиастов и «толкателей» скорейшего утверждения в России четырехлетнего высшего образования Я.И. Кузминов признает, что «фактически на уровне бакалавриата студенты получают не профессиональное, а общее высшее образование...компетенции выпускника- бакалавра включают скорее общую культуру, коммуникабельность и способность к быстрой адаптации, чем конкретные знания» [3]. Справедливости ради следует отметить, что такая позиция в последнее время претерпела некоторое изменение. К примеру, в Приказе Министра Минобрнауки от 20 октября 2015 года №1165 о введении нового ФГОСа по подготовке бакалавров по направлению подготовки 35.03.05 «Садоводство» на каждой странице слова «профессиональная деятельность», «профессиональная подготовка», «профессиональные компетенции», «профессиональный уровень» и т. п. встречаются по нескольку раз. Станным, однако, является изъятие при этом буквы «П» из аббревиатуры ВПО (высшее *профессиональное* образование).

Новый ФГОС имеет ряд положений в правильном направлении с уклоном повышения уровня профессионального образования бакалавров. Вузам предоставлено право самим, в значительной мере, решать вопросы структуры и объема учебных дисциплин в зависимости от направления подготовки бакалавров. Однако, остался *главный минус бакалавриата - четырехлетний срок обучения, не позволяющий студентам иметь полноценную производственную практику*. При четырехлетнем сроке обучения такая практика возможна только на третьем курсе, когда они еще не изучили ряд специальных дисциплин, крайне необходимых для освоения производственной практики. К тому же, продолжительность (10 недель) практики не позволяет студентам освоить весь технологический процесс подавляющего числа сельскохозяйственных культур. В южном регионе студенты выезжают на практику в середине апреля, когда посев всех ранних зерновых культур уже закончился и возвращаются в начале июля, когда уборка ряда сельхозкультур еще не началась.

В свое время, работая проректором по учебной работе в аграрном вузе, мною предлагалась следующая структура учебного процесса для подготовки полноценных специалистов аграрного профиля с шестилетним циклом обучения. По окончании четвертого курса и изучении основных технологических дисциплин, студенты на год по заявкам предприятий отправляются в хозяйства, где они назначаются на должности, соответствующие их будущей специальности с оплатой труда в соответствии со штатным расписанием хозяйства. Государство в течение этого года не несет никаких затрат на обучение студента. Такая производственная практика позволит будущему специалисту - агроному освоить годовой цикл работ, охватывающих полную технологию их производства. За время этой практики студент может собрать реальный материал для оформления полноценной дипломной работы.

На пятом курсе студент изучает дисциплины управленческого и экономического цикла, правовые и другие дисциплины учебного плана и оформляет выпускную квалификационную работу. Как правило, руководство хозяйства приглашает «своего» выпускника на постоянную работу после окончания вуза. Думается, что такая схема подготовки кадров для села еще более актуальна в настоящее время. Не следует пугаться и уповать на шестилетний период обучения в вузе. Согласно нынешней программе обучение по полному циклу высшего образования рассчитано на эти же шесть лет; 4 года бакалавриата + 2 года магистратуры. При этом изучение основных дисциплин профессионального цикла разорвано на два периода (в программах бакалавриата и магистратуры), что совершенно не рационально, а главное не решается проблема полноценной годичной производственной практики.

Попытка Минвуза в последние годы, наряду с неполноценным (с точки зрения профессиональной подготовки агрономов) академическим ввести обучение по программам прикладного бакалавриата напоминает вопрос «как сидим» из бессмертной басни И.А. Крылова «Квартет». Оставляя в программе прикладного бакалавриата в качестве «священной коровы» неприкосновенным цикл теоретических дисциплин, вузы не в состоянии физически выдать в одном семестре третьего курса все профессиональные дисциплины в увеличенном объеме с учебными и производственной практиками.

Об участии аграрных предприятий в подготовке кадров

Этот вопрос стоит на повестке дня уже многие десятилетия. До распада СССР он решался административно в плановом порядке. Однако, сейчас ситуация принципиально иная. На смену тысячам крупных совхозов и колхозов с многомиллионными доходами пришли сотни тысяч мелких фермерских хозяйств, которым не под силу за полную оплату учить специалистов. Количество крупных аграрных объединений пока ещё не велика. Это привело к уменьшению спроса на специалистов аграрного профиля высшей квалификации. Крупные аграрные фирмы и холдинги резко повысили требования к качеству знаний специалистов. Они обзавелись исключительно импортной техникой, которую выпускники сегодняшних вузов видели только на картинках или видеороликах, закупают только импортные пестициды и удобрения, используют импортные семена и технологии.

По причинам крайне скудного финансирования нынешние аграрные вузы не могут всему этому обучить своих выпускников. По этой причине крупные агропредприятия неохотно направляют своих кандидатов на учёбу в бедные региональные аграрные вузы.

Из этого сложного положения можно найти выход. Привожу один из способов решения этой проблемы на примере Ростовской области. Согласно статистическим данным, в 2017 году область собрала 12 млн. тонн зерна. При средней цене реализации в 10 тыс. руб/т выручка составила 120 млрд. руб. Думаю, что вклад аграрных специалистов в получение этого урожая и этой суммы далеко не малый. Если бы из этой суммы область выделяла ежегодно по 1% на подготовку аграрных кадров высшей квалификации, вузы бы приобрели и современную технику, и научное оборудование, и, получили средства на достойную зарплату преподавателей и обслуживающего персонала.

Об условиях труда преподавателей и качестве подготовки выпускников

Анализируя труд вузовского преподавателя с «высоты» своего 54-летнего стажа на этой работе, невольно задаюсь вопросом - имеют ли авторы реформ высшего образования четкое представление о том, какие результаты дают их нововведения для решения реальных проблем сегодняшнего высшего образования? В 60-е годы прошлого столетия, когда начиналась моя преподавательская деятельность в вузе, вся документация преподавателя, регламентирующая учебный процесс, состояла из трех основных документов: типовой учебной программы дисциплины, представляемой в обновлённом виде каждые 5 лет Департаментом образования МСХ, рабочего плана чтения лекций и проведения практических занятий, разрабатываемых вузом на основе этих Программ, и вопросов зачета и экзамена. Все эти документы были широко доступны студентам. Они размещались на нескольких листах машинописного текста и вывешивались в аудитории. Там же вывешивались и методики выполнения лабора-

торно - практических работ.

Контроль за качеством учебной работы осуществлялся заведующим кафедрой, деканом факультета и ректором.

Выпускниками тех лет, которые получали образования без «освоения» десятков пресловутых «компетенций», наш вуз гордится и сейчас: только среди выпускников агрофака 15 Героев социалистического труда, лауреат Сталинской премии, четыре академика РАН, десятки Заслуженных агрономов Российской Федерации, член Политбюро ЦК КПСС, ответственный за работу сельского хозяйства СССР (В.П. Никонов).

Сейчас же во всех вузах над преподавателем выстроена пирамида контролеров: отдел управления и контроля качества образования, отдел учебно- методического управления, проректора по инновационным технологиям, по воспитательной и культурно-массовой работе и т.д и т. п. Управленческий персонал вузов «разбух» до невероятных размеров. Созданы новые отделы и управления: отдел лицензирования и аккредитации, управление документационным обеспечением, управление кадрами и трудовыми отношениями, управление протокольных мероприятий и аттестации кадров и др. И это сделано в период, когда вузы испытывают острую нехватку средств на оборудование, зарплату, капремонт, коммунальные платежи, научные исследования и другие, жизненно важные мероприятия.

Основную часть времени преподавателей стали занимать не совершенствование учебного процесса, не живое общение со студентами, а разработка громоздких рабочих программ дисциплин, не нужных никому, кроме проверяющих, заполнение всевозможных электронных и бумажных форм отчетности, учебно - методических комплексов, бально-рейтинговой системы оценки знаний и других документов, которые не имеют никакого отношения к повышению качества знаний студентов.

Настоящей бедой для преподавателей стало дробление прежних давно устоявшихся и проверенных практикой специальностей: агроном, зоотехник (зооинженер), ветеринарный врач, инженер-механик и др. Теперь только по агрономии более 10 специальностей, которые названы «направлениями» и «направленностями». В этих направленностях появились десятки новых дисциплин ,по которым нет ни типовых программ, ни учебников, ни преподавателей-специалистов. Вести эти дисциплины приходится вести преподавателям ,у которых не хватает нагрузки до установленных 900 часов.

Нетрудно представить, какое качество знаний в этом случае получают студенты.

Сложилась ситуация, когда одному преподавателю приходится вести 10- 20 и более дисциплин, порою далеких от его базового образования. Составление одних только рабочих программ, которые меняются чуть ли не ежегодно, по 15 дисциплинам представляет огромные трудности и отнимает уйму времени. Некоторые преподаватели не осиливают такой нагрузки и уходят из вуза по своей инициативе. К этому следует добавить ,что на преподавателях еще лежит обязанность организации набора студентов в вуз и их трудоустройство по специальности после окончания учебного заведения, разработка и издание учебных и методических пособий, воспитательная работа среди студентов, организация и проведение мероприятий по дополнительному образованию и повышению квалификации и др.

О состоянии науки в аграрных вузах

За редким исключением состояние научных исследований и их эффективность в аграрных вузах находятся в плачевном состоянии. Научная работа в аграрных вузах практически государством не финансируется. Перед вузами поставлена задача самофинансирования научной работы путем заключения хоздоговоров с предприятиями АПК или выигрыша грантов на крупные научные проекты.

Хоздоговора на значимые суммы можно заключить только с крупными агрофирмами или комплексами, которых в стране пока мало, а их требования не позволяют проводить исследования, и состоят в желании приобрести готовую проверенную научную продукцию, обеспечивающую получение немедленного дохода. Что касается грантов, то для их выигрыша вуз-претендент должен располагать современным научным оборудованием и штатом

научных сотрудников соответствующей квалификации, что доступно не всем вузам.

Литература

1. Гребнев, Л. Россия в Болонском процессе: середина большого пути [Текст] / Л. Гребнева // Высшее образование в России. - 2004. - №4. - с3.
2. Квочкин, А.Н. Село поднимут профессионалы [Текст] / А.Н. Квочкин, Е.С. Симбирских // Акредитация в образовании. - 2012. - №8(59). - с 58-60.
3. Колпаков, Н.А. Качество аграрного образования – ключ к импортозамещению [Текст] / Н.А. Колпаков // Вестник Алтайского ГАУ. – 2013. – №3.
4. Кузнецов, И. Итоги и перспективы развития Донского АПК [Текст] / И. Кузнецов // Консультант по-ростовски. – №7. – С. 42-43.
5. Плаксий, С.И. Болонский процесс в России: плюсы и минусы [Текст] / С.И. Плаксий // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – вып.1. – С.8-12.
6. Смолин, О.Н. Болонский процесс: кто в выигрыше? [Текст] / О.Н. Смолин // Управление школой. – 2003. – № 14. – С.4-7.

Referenses

1. Grebnev L. Rossiya v Bolonskom processe: seredina bol'shogo puti [Russia in the Bologna process: the middle of a long way] // Vysshee obrazovanie v Rossii.- 2004.- №4. - s3.
2. Kvochkin A.N. Selo podnimut professionally [Professionals will raise the village] / A.N. Kvochkin, E.S Simbirskih.// zh. Akreditaciya v obrazovanii., №8(59), 2012, s 58-60.
3. Kolpakov N.A. Kachestvo agrarnogo obrazovaniya – klyuch k importozameshcheniyu [The quality of agricultural education is the key to import substitution].// Vestnik Altajskogo GAU, №3, 2013
4. Kuznecov I. Itogi i perspektivy razvitiya Donskogo APK [Results and Prospects for the Development of the Don Agricultural Complex] // zh. Konsul'tant po -rostovski, №7, s 42-43.
5. Plaksij S. I. Bolonskij process v Rossii: plyusy i minusy [The Bologna Process in Russia: Pros and Cons.].// zh. Znanie. Ponimanie. Umenie., vyp.1, 2012, s8-12.
6. Smolin O.N. Bolonskij process: kto v vyigryshe? [The Bologna Process: Who Benefits?]/// Upravlenie shkoloj.-2003, № 14, s4-7.

Кривко Николай Павлович - к.с.-х.н., профессор кафедры растениеводства и садоводства, ФГБОУ ВО Донской государственной аграрный университет.

УДК 371.382

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ СФЕРЫ

Шейхова М. С., Волосникова А.С.

Средние профессиональные учебные заведения, обучающие специальности Механизация сельского хозяйства готовят специалистов среднего звена для работы в агропромышленном комплексе и других предприятиях, чья деятельность связана с использованием различной сельскохозяйственной техники, тракторов и автомобилей. После обучения выпускники могут работать механиками и руководителями различных технических служб и подразделений предприятий и организаций, возглавлять бригады, мастерские, цеха и участки СТО, либо заниматься индивидуальной предпринимательской деятельностью в технических и хозяйственных областях. Профессионалы, в совершенстве знающие

сельскохозяйственную и автомобильную технику, способные решать технические задачи в любой сфере сельскохозяйственной деятельности, в настоящее время чрезвычайно востребованы. Особую роль в их обучении играет такой вид интерактивного обучения как деловая игра, которая направлена на обучения коллектива совместным навыкам и умениям для эффективного сотрудничества.

Деловая игра оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности *Механизация сельского хозяйства*, она позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в будущей работе. Она эффективна тогда, когда в ней успешно решаются учебные задачи. Форма игры, игровой задачи привлекается учащихся, создание у них интерес к выполнению задания, побуждает к активному применению знаний, вовлекает к коллективные отношения.

В статье рассмотрен сценарий деловой игры по курсовому проекту на тему "Проект эксплуатации машинно-тракторного парка», где осваиваются принципы планирования и использования машинно-тракторного парка и получают план использования МТП отделения.

Ключевые слова: деловая игра, механизация сельского хозяйства, среднее профессиональное образование

BUSINESS GAME AS A METHOD OF FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE AGRICULTURAL SERVICES

Sheikhova M.S., Volosnikova A.S.

Secondary vocational schools, educational specialties Agricultural mechanization prepare mid-level specialists for work in the agro-industrial complex and other enterprises whose activities are connected with the use of various agricultural equipment, tractors and automobiles.

After training, graduates can work as mechanics and heads of various technical services and departments of enterprises and organizations, lead brigades, workshops, workshops and service stations, or engage in individual entrepreneurial activities in technical and business areas. Professionals, who perfectly know agricultural and automobile equipment, are capable of solving technical problems in any field of agricultural activity, are currently in great demand. A special role in their learning is played by this kind of interactive learning as a business game, which is aimed at teaching the team joint skills and abilities for effective collaboration.

The business game has an important skill-forming influence on the students of the specialty Agricultural Mechanization, it allows them to practice the theory and acquire the skills they need in their future work. It is effective when it successfully resolves learning tasks. The form of the game, the game task is attracted to students, the creation of their interest in the task, leads to the active application of knowledge, involves a collective relationship.

The article describes the scenario of a business game on a course project on the theme "Project of exploitation of a machine-tractor fleet", where they master the principles of planning and using a machine-tractor fleet and receive a plan for using the ICC department.

Keywords: business game, agricultural mechanization

Введение. Подход к обучению становится все более глобальным и в настоящее время набирает обороты. Современные учебные пособия важны и наиболее предпочтительны в технологическом веке. Современная система образования использует технологии для передачи образования. Растущее использование цифровых игр и прикладных наук в учебных средах повлияло как на преподавателей, так и на студентов. Игровое обучение (GBL) может быть успешно использовано для улучшения как обучения, так и обучения. Это просто означает включение игр в вашу инструкцию. Одной из самых больших проблем для педагога является успешное обучение гигантских групп студентов, каждый из которых обладает совершенно разными личностями, разными способностями и разными предпочтениями в обуче-

нии. С высокими ожиданиями всего цифрового, студенты желают разнообразных занятий, наград, сюрпризов и юмора, чтобы не терять интерес к учебе. Поиск новых способов привлечь внимание учащихся и вовлечение их в учебный процесс является одной из основных проблем в настоящее время. Обучение это не просто заучивание наизусть. Студенты не смогут получить какую-либо информацию и навыки из скучного учебного процесса, но они понимают применение навыков и знаний для решения реальных проблем с помощью эффективного учебного процесса. Знания и навыки, приобретенные в процессе обучения на основе игр, сохраняются дольше, чем информация из других методов обучения. Эффективный процесс обучения - это процесс, в котором вы полностью вовлечены в то, что делаете [1, с.72]. Для того, чтобы сделать обучение эффективным, для обучения на основе игр требуются игры, которые хорошо разработаны и имеют хорошо реализованные учебные задачи. Хорошо разработанная обучающая игра может сочетать учебные задачи образовательной системы с забавным, готовым продуктом коммерческой игры и созданными на заказ играми. Игры, разработанные специально для обучения детей, могут в значительной степени мотивировать навыки самостоятельного обучения и решения проблем. Основанное на игре изучение просто означает включение предмета знания в игры. Все типы игр - это процессы обучения, будь то обычные игры для развлечения или что-то серьезное.

Существует три подхода для встраивания игр и занятий в учебный процесс. Первый подход основан на том, что учащиеся проектируют и создают свои собственные игры в соответствии с их требованиями; вторая сфокусирована на учителях, тренерах или разработчиках, разрабатывающих обучающие игры с нуля в соответствии с уровнем знаний учащихся; и третий - интегрировать коммерческие сборные игры в занятия в классе для эффективного обучения. Основанное на игре обучение играет важную роль в обучении, заставляя студентов сотрудничать, общаться, взаимодействовать и работать в команде. Стратегические игры улучшают работу мозга. Игры создают динамику, которая может вдохновлять учащихся развивать навыки и создавать эмоциональную связь с обучением и предметом. Игры могут быть адаптированы под индивидуальное обучение, что помогает учащимся стать более уверенными и независимыми мыслителями. Одним из ключевых аспектов игрового обучения является то, что каждый учащийся получает немедленную обратную связь о своей успеваемости с предложениями о том, как его можно улучшить. Следует проявлять осторожность при использовании подхода к обучению, основанного на игре, поскольку может быть сложно согласовать учебные цели с образовательной моделью в динамике игры. Он должен соответствовать целям и добиться правильного согласования с учебной программой.

Основанное на игре обучение сместило акцент с обучения на лекциях и письменных заданиях на обучение с помощью игр, и оно стало неотъемлемой частью современного образования, в частности, по направлению Механизация сельского хозяйства. Чтобы быть хорошо интегрированным членом современного общества, нужно больше, чем просто овладеть базовыми навыками чтения и письма. Это позволяет учащимся открывать новые методы работы для достижения целей и задач в интерактивном режиме. Будем надеяться, что последние тенденции в игровом обучении будут способствовать улучшению обучения студентов и повышению качества знаний и навыков, которые они приобретают. Пусть этот тип оценки поможет получить лучшие результаты студентов.

Методика. Деловой игрой называется не просто коллективное обучение, а обучения коллектива совместным навыкам и умениям для эффективного сотрудничества. Важное значение деловая игра приобретает в усвоении знаний и навыков дисциплины Основы экономики, менеджмента и маркетинга, служащей важным теоретическим фундаментом специальности Механизация сельского хозяйства. Рассмотрим особенности данного вида интерактивного обучения:

- приближенность игры к реальным условиям практической деятельности посредством внедрения в игру моделей реальных социально-экономических отношений;
- по сути, деловая игра служит организованной деятельностью по реализации имею-

щихся теоретических знаний.

Сегодня существует большое количество видов деловых игр, рассмотрим некоторые из них:

Таблица 1 – Виды деловых игр [2, с.176]

Вид игры	Сущность вида игры
Рольевые игры	Каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием.
Групповые дискуссии	Связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы. Участники имеют индивидуальные задания, существуют правила ведения дискуссии.
Имитационные игры	Имеют цель создать у участников представление, как следовало бы действовать в определенных условиях.
Организационно-деятельностные игры	Не имеют жестких правил, у участников нет ролей, игры направлены на решение междисциплинарных проблем. Активизация работы участников происходит за счет жесткого давления на личность.
Инновационные игры	Формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации.
Ансамблевые игры	Формируют управленческое мышление у участников, направлены на решение конкретных проблем предприятия методом организации делового партнерского сотрудничества команд, состоящих из руководителей служб.
Луночные игры	Игра проходит на специально организованном поле, с жесткими правилами, результаты заносятся на бланки.

Условия проведения деловых игр:

- проигрывать реальные события;
- приводимые факты должны быть интересными, «живыми»;
- ситуации должны быть проблемными;
- обеспечение соответствия выбранной игровой методики учебным целям и уровню подготовленности участников;
- проверка пригодности аудитории для занятия;
- использование адекватных характеру игры способов фиксации ее процесса поведения игроков;
- определение способов анализа игрового процесса, оценка действий игроков с помощью системы критериев;
- оптимизация требований к участникам;
- структурирование игры во времени, обеспечение примерного соблюдения ее временного регламента, продолжительности пауз, завершении этапов и всего процесса игры;
- формирование игровой группы;
- руководство игрой, контроль за ее процессом;
- подведение итогов и оценка результатов.

Результаты исследований. *Вступление.* Для разработки деловой игры принципиальными моментами являются также определение темы и целей. Так, например, в теме могут быть отражены: характер деятельности; масштаб управления; состав инстанций и условия обстановки.

При определении целей разработчику важно ответить на несколько принципиальных

вопросов:

- 1) Для чего проводится данная деловая игра?
- 2) Для какой категории обучаемых?
- 3) Чему именно следует их обучать?
- 4) Какие результаты должны быть достигнуты.

Таким образом, преподаватель при подготовке деловой игры должен решать как профессиональную, так и педагогическую задачу. При конструировании деловой игры необходимо опираться на структурное описание последней. Одним из самых сложных этапов конструирования деловой игры является выбор и описание объекта имитации.

Основная часть. Рассмотрим этапы проведения деловой игры.

Таблица 2 - Этапы проведения деловой игры

Этапы	Содержание деятельности	Время (минуты)
1	Постановка целей, задач, формирование команд. Выбор экспертов.	3-5
2	Ознакомление с правилами деловой игры, правами и обязанностями.	15
3	Выполнение заданий в паре участников.	10
4	Обмен информацией между парами участников в команде. Обсуждение выступления. Выступление экспертов с критериями оценки деятельности.	5 5 5
5	Обмен опытом участников деловой игры. Выступление преподавателя с научным обобщением.	10-15
6	Подведение итогов. Выступление экспертов.	10
	Заключение о результатах деловой игры.	

Пример правил деловой игры:

1) работа по изучению, анализу и обсуждению заданий в командах осуществляется в соответствии с предложенной схемой сотрудничества.

2) выступление должно содержать анализ и обобщение. Ответы на предложенные вопросы должны быть аргументированными и отражать практическую значимость рассматриваемой проблемы.

3) после выступления любым участником могут быть заданы вопросы на уточнение или развитие проблемы. Вопросы должны быть краткими и четкими.

4) ответы на вопросы должны быть строго по существу, обоснованными и лаконичными.

5) при необходимости развития и уточнения проблемы любым участником игры могут быть внесены предложения и дополнения. Они должны быть корректны и доброжелательны.

В следующей таблице мы рассмотрим примеры прав и обязанностей участников деловой игры.

4. Выводы (рефлексия). Обучение в деловых играх направлено на формирование коммуникативных умений: налаживать и поддерживать общение, направлять обсуждение вопросов по заданному руслу, вырабатывать правильный стиль отношений.

Рассмотрим пример сценария деловой игры по специальности Механизация сельского хозяйства. В игре участвует одна академическая группа 25-30 человек. Игра проводится на пятом курсе после выполнения студентами курсового проекта на тему: "Проект эксплуатации машинно-тракторного парка бригады _____ колхоза _____". В котором осваивают принципы планирования и использования машинно-тракторного парка и получают план использования МТП отделения.

В число участников входят: руководство РАПО, АГРОСНАБ, РТП. (3 студента и преподаватель, цель: реализация плана выполнения механизированных работ), руководство сов-

хоза (СЗ) (1 студент, цель: обеспечение выполнения плана работ), руководство отделения (ОТД) (1 студент, цель: максимизировать вероятность достижения планового уровня основных показателей производственной деятельности), арбитраж (ведущий игру преподаватель и два ассистента, цель: разъяснения правил, контроль игры, фиксация результатов).

Таблица 3 - Права и обязанности участников деловой игр [3, с.127]

Преподаватель	Экспертная группа	Участники игры
1)инструктирует участников деловой игр по методике ее проведения	1)оценивает деятельность участников деловой игры в соответствии с разработанными критериями	1) выполняют задания и обсуждают проблемы в соответствии со схемой сотрудничества в командах
2) организует формирование команд, экспертов	2) дорабатывает в ходе деловой игры заранее подготовленные критерии оценки деятельности команд	2) доброжелательно выслушивают мнения
3) руководит ходом деловой игры в соответствии с дидактическими целями и правилами деловой игры	3)готовит заключение по оценке деятельности команд, обсуждают его с преподавателем	3) готовят вопросы, дополнения
4) вносит в учебную деятельность оперативные изменения, задает вопросы, возражает и при необходимости комментирует содержание выступлений	4) выступает с результатами оценки деятельности команд	4) строго соблюдают регламент
5) вникает в работу экспертов, участвует в подведении итогов	5) распределяет по согласованию с преподавателем места между командами	5) активно участвуют в выступлении
6) способствует научному обобщению результатов; -организует подведение итогов		

Этап 1. Подготовка к игре. Арбитраж разъясняет всем участникам содержание игры и определяет состав участников и их функции, систему поощрений, удержаний и штрафов; расчетно-нормативную базу; вероятностный характер ОТМ; порядок образования и распределения поощрительного фонда; обеспечивает участников игры необходимыми инструкциями, формами, справочными материалами.

Этап 2. Разработка проекта годового плана. Имитация планово-экономической работы РАПО в августе-октябре предпланового года.

Этап 3. Оценка ожидаемого выполнения плана. Имитация планово-экономической работы РАПО в январе – первой половине февраля планового года.

Этап 4. Анализ выполнения годового плана. Имитация деятельности РАПО в конце ноября – начале декабря рассматриваемого года. Завершая год необходимо оценить, как выполняется плановый объем механизированных работ.

Этап 5. Учет и анализ результатов игры. Арбитраж подводит окончательные итоги игры, определяет количество баллов, набранное каждым участником. По итогам деятельности называет лучшее отделение и лучший совхоз. Если игра проводилась в нескольких группах, можно назвать лучшее РАПО (группу). Затем арбитраж разъясняет участникам игры влияние эффективности использования машинно-тракторного парка на себестоимость продукции

растениеводства и животноводства.

Выводы. Таким образом, деловая игра оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности Механизация сельского хозяйства, она позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в будущей работе.

Она эффективна тогда, когда в ней успешно решаются учебные задачи. Форма игры, игровой задачи привлекается учащихся, создание у них интерес к выполнению задания, побуждает к активному применению знаний, вовлекает к коллективные отношения. Для некоторых студентов работа в команде с использованием активных методов – только способ ничего не делать. И, если педагог в должной мере не владеет методиками интерактива, то процесс обучения может превратиться в обычную анархию. И, конечно, не следует терять из виду того, что увлечение активными методами может увести от главного- получения знаний прочных и глубоких по конкретному вопросу.

Литература

1. Атаманова, Р.И. Деловая игра: сущность, методика конструирования и проведения [Текст] / Р.И. Атаманова, Л.Н. Толстой. - М. : Вектор, 2004. - 156 с.
2. Данилова, О.Н. Особенности организации и проведения практического занятия [Текст] / О.Н. Данилова, М. С. Шейхова // Человек и современный мир. - 2018. - № 4 (17). - С. 3-10.
3. Ежова, Л.В. Постановка и решение управленческих задач на промышленных предприятиях методом деловых игр [Текст] / Л.В. Ежова. - М. : Высш. шк., 2011. - 320 с.
4. Комаров, В.Ф. Управленческие имитационные игры [Текст] / В.Ф. Комаров. - М: Наука, 2009. - 272 с.
5. Прохорова, Т.С. Особенности игровых методов обучения [Текст] / Т.С. Прохорова, М. С. Шейхова // Экономика и социум. - 2018. - № 6 (49). - С. 974-977.
6. Шейхова, М.С. Формирование профессиональной компетентности будущих экономистов [Текст] / М.С. Шейхова, В.В. Усольцева // Вестник Донского государственного аграрного университета. - 2019. - № 1-2 (31). - С. 53-58.

References

1. Atamanova, R.I. Business game: essence, methods of construction and implementation / R.I. Atamanova, L.N. Tolstoy. - M. : Vector, 2004. - 156 p.
2. Danilova, O. N. Features of the organization and conduct of practical training / O. N. Danilova, M. S. Sheikova // The man and the modern world. 2018. № 4 (17). S. 3-10.
3. Ezhov, L.V. Setting and solving managerial problems in industrial enterprises using the business games method - Moscow: Higher. Sc., 2011. — 320 p.
4. Komarov, V.F. Management imitation games.— M: Nauka, 2009.- 272 p.
5. Prokhorova, TS Features of game methods of training / TS, Prokhorov, MS, Sheikova // Economy and Society. 2018. № 6 (49). S. 974-977.
6. Sheikova, MS Formation of professional competence of future economists / MS, Sheikova, VV, Usoltseva // Bulletin of the Don State Agrarian University. 2019. № 1-2 (31). S. 53-58.

Шейхова М. С. - к.э.н., доцент кафедры экономики и менеджмента? ФГБОУ ВО Донской государственной аграрный университет.

Волосникова А.С. – студентка, ФГБОУ ВО Донской государственной аграрный университет.

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Алеуова Р., Торемуратова Д.

В реализации новых учебно-воспитательных задач современного образования начальная школа призвана стать фундаментом, на котором строится усвоение системы научных понятий. Она является первым этапом в развитии интеллектуальных возможностей, формировании творческих способностей, самостоятельности учащихся в обучении, в направлении их учебной деятельности. В статье рассматривается новая роль дошкольного учебного заведения определяется прежде всего необходимостью подготовки детей к новой учебной деятельности, вооружение их умениями учиться. Определено непрерывное образование как поликомпонентное образование, эффективность которого зависит от реализации таких его факторов, как последовательность, преемственность, перспективность и готовность. Оно открывает возможности для достижения целостности и преемственности в обучении и воспитании, превращение образования в процесс, который длится всю жизнь. Описано ведущая функция преемственности обеспечивающее эффективное развитие ребенка в течение переходных возрастных периодов. Выявлена проблема подготовки детей к обучению в школе и различные подходы к пониманию осуществления преемственности между ДОУ и начальной школой, воспитателями и учителями начальной школы и родителями. Авторы приходят к выводу о том, что первоочередными задачами дошкольного образования является реализация компонентов и показателей дошкольного зрелости.

Ключевые слова: ребенок, школа, развитость, воспитание детей, учитель, обучение.

PREPARATION OF CHILDREN TO SCHOOL EDUCATION

Aleuova R., Toremuratova D.

In the implementation of new educational tasks of modern education, primary school is intended to become the foundation on which the assimilation of the system of scientific concepts is built. It is the first stage in the development of intellectual capabilities, the formation of creative abilities, students' independence in learning, in the direction of their learning activities. The article discusses the new role of the preschool educational institution is determined primarily by the need to prepare children for new educational activities, arming them with the skills to learn. Continuing education is defined as a multicomponent education, the effectiveness of which depends on the implementation of such factors as consistency, continuity, perspectivity, and readiness. It opens up opportunities for achieving integrity and continuity in training and education, turning education into a process that lasts a lifetime. The leading function of succession is described which ensures the effective development of the child during transitional age periods. The problem of preparing children for schooling and various approaches to understanding the implementation of continuity between preschool and elementary school, educators and elementary school teachers and parents are identified. The authors come to the conclusion that the priorities of pre-school education is the implementation of components and indicators of pre-school maturity.

Keywords: child, school, development, parenting, teacher, education.

Введение. В реализации новых учебно-воспитательных задач современного образования начальная школа призвана стать фундаментом, на котором строится усвоение системы научных понятий. Она является первым этапом в развитии интеллектуальных возможностей, формировании творческих способностей, самостоятельности учащихся в обучении, в направлении их учебной деятельности. Все это предопределяет и изменение функций до-

школьных учреждений. Новая роль дошкольного учебного заведения определяется, прежде всего, необходимостью подготовки детей к новой учебной деятельности, вооружение их умениями учиться [1].

Непрерывное образование определяем как поликомпонентное образование, эффективность которого зависит от реализации таких его факторов, как последовательность, преемственность, перспективность и готовность. В этом смысле непрерывное образование открывает возможности для достижения целостности и преемственности в обучении и воспитании, превращение образования в процесс, который длится всю жизнь. Первой ступенью, на который ребенок привлекается к организованному обучению, является дошкольное, что сегодня признано всеми государственными документами исходной, начальным звеном образования.

Итак, теоретически государством обеспечено непрерывность образования от ее первой ступени к получению высшего образования.

Поскольку первой ступенью непрерывного образования является ее дошкольное звено, а второй - начальное образование, то и раскрывать сущность и характеристику составляющих непрерывного образования нужно именно в этом аспекте [2].

Итак, непрерывность понимаем как осведомленность воспитателя с программами и методиками обучения и воспитания детей в детском саду, результатами развитости, обученности и воспитанности детей по всем разделам программы, дошкольное образование и учета их в дальнейшей работе начальной школы.

Заметим, что такая трактовка не является новым в педагогическом обращении, оно стало популярным на страницах педагогической прессы уже в течение нескольких десятилетий и особенно актуализировался сегодня. Что касается других выделенных факторов непрерывности образования, то их воспринимают еще с настороженностью или отождествляют с подготовкой детей к школе, обучением их читать и писать [3].

Ведущей функцией преемственности является обеспечение эффективного развития ребенка в течение переходных возрастных периодов. Именно преемственность предотвращает кризисные явления в психическом развитии личности [4]. Если преемственность - это взгляд сверху (учителя) вниз, то перспективность - это взгляд снизу (воспитателя). Это осведомленность педагогов дошкольного звена образования с начальным образованием, программами и технологиями обучения и воспитания учащихся начальной школы, это тот показатель, который позволяет определить адекватные возраста, ориентировочные показатели усвоения дошкольниками знаний, умений и навыков, уровень развитости и воспитанности ребенка.

Преемственность рассматривается как наследование чего, продолжение определенной деятельности, дела, определенных традиций.

Итак, преемственность и перспективность развития личности ребенка в течение двух первых периодов детства (дошкольного и начального звеньев) предусматривает изменение типов совместной деятельности ребенка и взрослого.

Психологическая готовность детей к школе, предполагает формирование у детей определенного отношения к школе (как серьезной и социально-значимой деятельности), то есть соответствующую мотивацию обучения, или мотивационную готовность, а также обеспечение уровня интеллектуального и эмоционально-волевого развития ребенка.

Проблема подготовки детей к обучению в школе приобрела чрезвычайную актуальность сегодня.

Заметим, что в массовой практике есть имеющиеся различные подходы к пониманию осуществления преемственности между ДОУ и начальной школой, воспитателями и учителями начальной школы и родителями. А именно: для учителя начальной школы преемственность – это, прежде всего наличие у ребенка перед поступлением в школу определенной суммы знаний, умений и навыков, учителя не учитывают психологическую готовность.

Для воспитателей ДОУ преемственность – это, прежде всего забота о том, чтобы к де-

тям, которые придут в школу, не было бы претензий и чтобы дети чувствовали себя комфортно, для родителей - нестерпимое желание научить ребенка читать, писать, решать задачи.

Решить имеющийся ряд противоречий, связанных с подготовкой детей старшего дошкольного возраста к школе, возможно, введением в систему непрерывного образования промежуточного звена между дошкольным и начальным - дошкольным образованием, которая, уже сегодня вошла в научно педагогический оборот многих стран.

Конечным результатом дошкольного образования, должна быть сформирована у детей дошкольное зрелость.

Выводы. Итак, первоочередными задачами дошкольного образования считаем реализацию компонентов и показателей дошкольного зрелости.

Литература

1. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей [Текст] / С.Д. Забрамная. – М., 2005. – 250 с.
2. Вьюнова, Н.И. Психологическая готовность к обучению в школе [Текст] / Н.И. Вьюнова, К.М. Гайдар, Л.В. Темнова. - М., 2003. – 256 с.
3. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология [Текст] / Г.А. Урунтаева. – М., 1999. – 336 с.
4. Поливанова, К.Н. Психология возрастных кризисов [Текст] / К.Н. Поливанова. – М., 2000. - С. 70-75

References

1. Zabramnaya, S. D. Psikhologo-pedagogicheskaya diagnostika umstvennogo razvitiya de- tey [Psychological and pedagogical diagnostics of mental development of children]. М., 2005. – 250 s.
2. V'yunova, N.I. Psikhologicheskaya gotovnost' k obucheniyu v shkole [Psychological readiness to study at school] / N.I. V'yunova, K.M. Gaydar, L.V. Temnova. - М., 2003. – 256 s.
3. Uruntayeva, G.A. Doshkol'naya psikhologiya [Pre-school psychology]. М., 1999. – 336 s.
4. Polivanova, K.N. Psikhologiya vozrastnykh krizisov [Psychology of age crises]. М., 2000. - S. 70-75

Алеуова Райхан, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры «Дошкольное образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

Торемуратова Дилфуза, магистрантка 1 курса, по спец. «Дошкольное образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

УДК 37

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Жолдасов П.

Построение образовательного процесса предусматривает широкое внедрение в процесс обучения информационно-коммуникационных технологий, что, в свою очередь, обуславливает поиск соответствующих путей, условий и методов его реализации. Одним из самых результативных способов обеспечения эффективной организации учебного процесса по при-

менению информационно-коммуникационных технологий является использование теорий и моделей педагогического дизайна. В статье рассматривается педагогический дизайн, как основывается на принципах научности, наглядности, доступности, непрерывности и преемственности, обзорности мышления и комфортности и предоставляющее информацию по построению учебного процесса, рассматривающее содержательную часть обучения, сопоставляющее теорию и практику, основывающее на данных теории обучения, оперирующее апробированными моделями, которые дают возможность адаптироваться к соответствующим условиям. Описано история педагогического дизайна представляющее собой теоретическое обоснование и практическую организацию учебного процесса с применением различных способов донесения знаний учащимся, для улучшения эффективности обучения. Автор приходит к выводу о том, построенные на основе моделей педагогического дизайна, электронные образовательные ресурсы смогут наиболее эффективно передавать учебный материал и создавать условия для его качественного усвоения обучающимися. Одним из дальнейших направлений научного поиска предполагается дальнейший анализ существующих моделей педагогического дизайна и определения их основных компонентов, важных для проектирования современных средств обучения.

Ключевые слова: эффективность организации, образовательный процесс, обучение, модель, интерфейс.

PEDAGOGICAL DESIGN AS A MEANS OF IMPROVING THE EFFICIENCY OF ORGANIZATION THE EDUCATIONAL PROCESS

Zholdasov P.

The construction of the educational process provides for the widespread introduction of information and communication technologies into the learning process, which, in turn, determines the search for appropriate ways, conditions and methods for its implementation. One of the most effective ways to ensure the effective organization of the educational process in the application of information and communication technologies is the use of theories and models of pedagogical design. The article discusses pedagogical design as it is based on the principles of science, visibility, accessibility, continuity and continuity, visibility of thinking and comfort and provides information on the construction of the educational process, examining the substantive part of training, comparing theory and practice, based on data from the theory of education, operating with approved models that make it possible to adapt to the relevant conditions. The history of pedagogical design is described, which is a theoretical rationale and practical organization of the educational process using various methods of communicating knowledge to students, to improve the effectiveness of training. The author comes to the conclusion that, built on the basis of models of pedagogical design, electronic educational resources will be able to most effectively transmit educational material and create conditions for its qualitative learning by students. One of the further directions of scientific research is to further analyze the existing models of pedagogical design and determine their main components that are important for the design of modern teaching aids.

Keywords: organization effectiveness, educational process, training, model, interface.

Введение. Построение образовательного процесса в соответствии с требованиями существующего, предусматривает широкое внедрение в процесс обучения информационно-коммуникационных технологий, что, в свою очередь, обуславливает поиск соответствующих путей, условий и методов его реализации. Одним из самых результативных способов обеспечения эффективной организации учебного процесса по применению информационно-коммуникационных технологий является использование теорий и моделей педагогического дизайна.

Педагогический дизайн основывается на принципах научности, наглядности, доступ-

ности, непрерывности и преемственности, обзорности мышления и комфортности и предоставляет информацию по построению учебного процесса, рассматривает содержательную часть обучения, сопоставляет теорию и практику, основываясь на данных теории обучения, оперирует апробированными моделями, которые дают возможность адаптироваться к соответствующим условиям [1].

В развитых странах, теории и модели педагогического дизайна с успехом применяются уже несколько десятилетий. История педагогического дизайна представляет собой теоретическое обоснование и практическую организацию учебного процесса с применением различных способов донесения знаний учащимся, для улучшения эффективности обучения.

С усложнением технического процесса, особенно с использованием новейших информационных, в том числе мультимедийных технологий при разработке и реализации образовательного процесса, менялись требования и подходы к пониманию педагогического дизайна. Однако, мнения ученых единодушны относительно его целесообразности [2]. В классическом педагогическом дизайне не говорится о новейших образовательных технологиях, его концепции позволяют максимально эффективно передавать знания и в электронном образовании. Непосредственная важность педагогического дизайна при электронном обучении и определяет его как одну из самых крупных категорий, ставит на центральное место не технологии, а обучение. Главная задача педагогического дизайна обслуживать учебные потребности и успех лиц, обучающихся за эффективное представление содержания и поощрение взаимодействия.

Под педагогическим дизайном понимают «систематическое конструирование архитектуры контента учебной дисциплины и сценария интерактивного взаимодействия ученика с контентом для достижения заданных дидактических целей» [3].

Как видно из приведенных определений, педагогический дизайн является личностно-ориентированной технологией, реализуемой для удовлетворения потребностей и развития личности, которая учится, а затем обязательно должен учитывать не только технический аспект выполнения, но и психолого-педагогические основы. В центре педагогического дизайна находится педагогический процесс как, условие эффективного обучения и воспитания, педагогические технологии, формы взаимодействия и т.д.

При разработке электронных образовательных ресурсов педагогический дизайн включает три аспекта: информационный, интерактивный и графический дизайн. Информационный дизайн - это процесс структурирования информации, ее содержания с целью более эффективной работы с информацией, оптимального ее восприятия и понимания пользователем. Интерактивный дизайн - это процесс разработки механизма информационного взаимодействия пользователя с электронным образовательным ресурсом, средствами навигации и интерактивными объектами. Графический дизайн - это процесс создания визуального стиля интерфейса программы с помощью сочетания цветов, шрифтов и композиции всех компонентов интерфейса для обеспечения эффективного получения информации и взаимодействия пользователя с созданной программой.

Из приведенного видно, что информационный дизайн рассматривает структурирование знаний - то есть внутреннюю организацию учебного материала при его электронном представлении. Интерактивный дизайн касается организации взаимодействия пользователя со средством обучения, но для успешной реализации обучения с применением информационно-коммуникационных технологий важно организовать взаимодействие преподавателя и студента, происходит путем оперирования как средством обучения, так и представленным контентом. Графический дизайн касается визуального оформления компонентов интерфейса. Интерфейс пользователя является средством отображения учебного материала, поэтому оформление интерфейса электронным образовательным ресурсом касается и дизайна его компонентов, и соответствующего представления учебного контента на экране.

Как видим, возникает потребность в введении дополнительного аспекта педагогического дизайна электронным образовательным ресурсом, что раскрывал бы процесс представ-

ления учебного материала, его организации на экране и обеспечения взаимодействия в информационно-обучающей среде, направленной на эффективную реализацию дидактических целей [4].

Когда говорим о современных образовательных ресурсах, употребляя разнообразные термины: компьютерные, цифровые, сетевые и т.п. определяем их мультимедийность. Именно мультимедийные технологии лежат в основе создания учебных сред и служат для представления учебного материала, его преобразования и распространения. Кроме того, мультимедиа обладает специфическими характеристиками интерактивного нелинейного представления разнородных данных, реализующие как информационный, так и интерактивный и графический аспекты педагогического дизайна.

При разработке электронных образовательных ресурсов, мультимедийный педагогический дизайн представляет собой художественно-техническое оформление и представление учебного материала с учетом ряда факторов: психологические основы усвоения учебного материала, его дидактические особенности, эстетика визуальных форм и тому подобное. Основная цель мультимедийного педагогического дизайна состоит в содействии более эффективному и качественному усвоению учебного материала при его экранном представлении средствами мультимедиа.

Проектирование интерфейса электронных образовательных ресурсов представляет собой программную, психолого-педагогическую и дизайнерскую задачу эффективного донесения необходимых сообщений учащимся, средствами мультимедиа. В этом смысле мультимедийный педагогический дизайн связывает содержание учебного ресурса и его представления мультимедиа данными.

Модели является методологической основой систематического производства инструкций процесса педагогического дизайна. Модели педагогического дизайна обеспечивают руководящие принципы или рамки для организации и структурирования процесса создания обучающих мероприятий. Они предоставляют структуру и смысл педагогического дизайна, позволяет разработчикам связать задачи проектирования с его пониманием. Модели помогают визуализировать проблемы, чтобы четко их представить и разбить на отдельные, управляемые единицы.

Рассматривать модель проектирования мультимедийного контента электронных образовательных ресурсов как структурную схему, отражающую описание основных элементов и этапов процесса представления учебного материала мультимедиа данными и используется для руководства подходов реализации данного процесса.

Выводы. Таким образом, педагогический дизайн можно считать неперенной составляющей, что должно учитываться при проектировании современных средств обучения. Построенные на основе моделей педагогического дизайна, электронные образовательные ресурсы смогут наиболее эффективно передавать учебный материал и создавать условия для его качественного усвоения обучающимися.

Одним из дальнейших направлений научного поиска предполагается дальнейший анализ существующих моделей педагогического дизайна и определения их основных компонентов, важных для проектирования современных средств обучения.

Литература

1. Курносова, С.А. Педагогический дизайн: эксплицирование понятия [Текст] / С.А. Курносова // Международный журнал экспериментального образования. - 2012. - № 8. - С. 36-42.

2. Агеева, И.А. Методика создания электронных учебных материалов [Текст] / И.А. Агеева. – Владивосток : Приморский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2007. - 28 с.

3. Воронина, Д.В. Педагогический дизайн в современной России: проблемы и пути развития [Текст] / Д.В. Воронина. – М., 2016. - № 3. - С. 61-68.

4. Овчинникова, К.Р. Дидактическое проектирование электронного учебника в высшей школе: теория и практика [Текст] / К.Р. Овчинникова. – Челябинск, 2007. – 159 с.

References

1. Kurnosova, S.A. Pedagogicheskiy dizayn: eksplitsirovaniye ponyatiya [Pedagogical design: explicitvalue concepts]. Mezhdunarodnyy zhurnal eksperimental'nogo obrazovaniya. - 2012. - № 8. S. 36-42.

2. Ageyeva, I.A. Metodika sozdaniya elektronnykh uchebnykh materialov [Methods of creating e-learning materials]. - Vladivostok: Primorskiy institut perepodgotovki i povysheniya kvalifikatsii rabotnikov obrazovaniya, 2007. - 28 s.

3. Voronina, D.V. Pedagogicheskiy dizayn v sovremennoy Rossii: problemy i puti razvitiya [Pedagogical design in modern Russia: problems and ways of development]. М., 2016. - № 3. S. 61-68.

4. Ovchinnikova, K.R. Didakticheskoye proyektirovaniye elektronnoy uchebnika v vysshey shkole: teoriya i praktika [Didactic design of electronic textbook in higher school: theory and practice.]. Chelyabinsk. 2007. – 159 s.

Жолдасов Пурхат – преподаватель кафедры «Трудовое образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

УДК 371

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ

Ибрагимова Л.

Современный специалист должен творчески мыслить, быть способным к генерации новых идей, легко приспосабливаться к изменениям в обществе и основными признаками профессиональной готовности будущих воспитателей ДОУ к педагогической деятельности являются осознание значимости своей профессии, сформированная гуманистическая направленность личности, социальная ответственность, умение ставить четкие цели, владение инновационными методиками. В статье рассматривается модернизация содержания современного дошкольного образования, внедрение новой парадигмы воспитания, целью которой является формирование человека нового времени, развитие ее креативных возможностей и творческого потенциала, важное значение приобретает профессиональная подготовка будущих воспитателей ДОУ. Выявлено проблема современной педагогики, такое как особые потребности воспитателей в педагогическом творчестве. Установлено, что реализация указанных принципов профессиональной подготовки будущих воспитателей к педагогическому творчеству приводит к качественным изменениям в дошкольном образовании и открывает новые возможности в направлении гуманной педагогики, сотрудничества и сотворчества, открытости к диалогу, отношения преподавателя и студента, способствует развитию творческих способностей, педагогической интуиции, ориентации на общечеловеческие ценности. Автор приходит к выводу о том, что творческое развитие детей дошкольного возраста при различных видах коллективной деятельности зависит от личности педагога, его общечеловеческих и профессиональных ценностей. Важным компонентом подготовки воспитателя к творческой деятельности является знание о сути и механизм творческого процесса, характеристики личности, особенности детского творчества и дей-

ственные факторы ее развития, что и является перспективой дальнейших научных исследований.

Ключевые слова: творческая способность, педагогический успех, личность, инновационность, педагогическая интуиция.

PEDAGOGICAL CREATIVITY OF THE FUTURE TEACHER AS A PERSONALITY AND TEACHER

Ibragimova L.

A modern specialist should think creatively, be able to generate new ideas, easily adapt to changes in society and the main signs of professional readiness of future pre-school educators for teaching activities are awareness of the importance of their profession, formed a humanistic orientation of the individual, social responsibility, ability to set clear goals, possession innovative techniques. The article discusses the modernization of the content of modern preschool education, the introduction of a new paradigm of education, the purpose of which is to shape the person of the new time, develop its creative capabilities and creative potential, the training of future tutors of a pre-school educational institution becomes important. The problem of modern pedagogy, such as the special needs of educators in pedagogical creativity, is revealed. It has been established that the implementation of these principles of training future educators to pedagogical creativity leads to qualitative changes in preschool education and opens up new possibilities in the direction of humane pedagogy, cooperation and co-creation, openness to dialogue, teacher and student attitudes, promotes the development of creative abilities, pedagogical intuition, orientation to universal values. The author comes to the conclusion that the creative development of preschool children with various types of collective activities depends on the personality of the teacher, his universal and professional values. An important component of preparing an educator for creative activity is knowledge of the essence and mechanism of the creative process, personality characteristics, features of children's creativity and effective factors of its development, which is the prospect for further research.

Keywords: creative ability, pedagogical success, personality, innovation, pedagogical intuition.

Введение. В связи с модернизацией содержания современного дошкольного образования, внедрением новой парадигмы воспитания, целью которой является формирование человека нового времени, развитие ее креативных возможностей и творческого потенциала, важное значение приобретает профессиональная подготовка будущих воспитателей ДОУ.

Современный специалист должен творчески мыслить, быть способным к генерации новых идей, легко приспосабливаться к изменениям в обществе, поэтому основными признаками профессиональной готовности будущих воспитателей ДОУ к педагогической деятельности является: осознание значимости своей профессии; сформированная гуманистическая направленность личности; социальная ответственность; умение ставить четкие цели; владение инновационными методиками.

Особой потребности воспитателей в педагогическом творчестве указывали исследователи проблем современной педагогики [1]. Творческий процесс, по их мнению, неотъемлемый от личности педагога и является необходимым условием его становления как личности.

В то же время ученые подчеркивали, что педагогическое творчество не возникает импульсивно, не рождается стихийно. Профессия педагога, воспитателя, по словам ученого, требует постоянного творчества, педагогический успех в первую очередь зависит от творческих способностей детского наставника, его ответственности, эрудиции, культуры, личности. Педагогическое творчество тесно связано с широким кругозором, внутренней культурой, развитием способностей и направленности учителя к поиску более совершенных систем обучения [2].

Творческие способности развиваются в такой деятельности, которая сама требует творчества [3]. Следовательно, нужно активно формировать эти качества в первую очередь у студентов. Творческий подход обнаруживает оригинальность педагогических ситуаций, снижает или вовсе ликвидирует монотонность учительского труда, пробуждает интерес и вдохновение, без которых нет подлинного педагогического мастерства. Вот почему повседневное учительское творчество выступает и условием, и следствием овладения профессией.

Учитывая это, конечным результатом педагогического творчества является формирование личности нового человека, которое достигается использованием передовых технологий и собственным практическим опытом педагогов в определенных условиях создания новой действительности.

В свете идей личностно-ориентированного воспитания особое значение приобретают концептуальные подходы к развитию педагогического творчества будущих воспитателей дошкольных учебных заведений. Современный ребенок ищет своего наставника, способного пробудить в ней творческие способности, вдохновить ее на творчество, поэтому призывает педагогов верить в безграничность таланта каждого воспитанника. В этой связи можно отметить, что дети это чудо, но и нужны педагоги-волшебники.

Чародейство педагога должно заключаться в том, чтобы предоставить обучению многогранности, всесторонности, гармоничности, сделать его стимулирующим, развивающим. Для этого нужно вооружиться верой в ребенка, в ее огромные возможности.

Необходимо создание педагогом условий для творческой талантливой личности. Успех работы педагога зависит от систематической работы над собой. Педагоги должны помнить о том, что в педагогическом творчестве источником всего является личность наставника [4].

Заметим, что показателями творческого потенциала личности воспитателя детей, является его гуманистическая направленность, профессиональная компетентность и тому подобное. Важнейшим личностным качеством, необходимым для полноценной творческой самореализации будущего воспитателя, характеризующий склонность к педагогической профессии, является креативность.

Выводы. Отметим, что творческое развитие детей дошкольного возраста при различных видах коллективной деятельности зависит от личности педагога, его общечеловеческих и профессиональных ценностей. Прежде всего, воспитатель дошкольного учебного заведения должен быть творческой личностью, обладать высоким уровнем педагогического мастерства. Кроме того, воспитание личности, способной к успешной творческой деятельности, зависит, прежде всего, от готовности педагога нестандартно подходить к своим профессиональным обязанностям, его желание творить вместе с детьми.

В исследовании выделены и научно обоснованно методологические принципы профессиональной подготовки будущих воспитателей дошкольных учебных заведений к педагогическому творчеству: инновационности, что обеспечивает учет способностей, интересов, творческих наклонностей детей дошкольного возраста, стимулирование их поисковой активности, изобретательности и фантазирование, развития творческого мышления в различных видах активной творческой деятельности; индивидуализации обучения студентов, предполагает признание индивидуальности каждого из субъектов творческого взаимодействия, учета педагогических способностей и профессиональных научных интересов и создание условий для творческого самовыражения студентов, актуализации их творческих способностей, коммуникативного взаимодействия, самобытности, активности, творчества и т.д.; гуманизации обучения и воспитания студентов, способствует формированию гуманистических педагогических ценностей как основы педагогической деятельности и обеспечивает гуманистический стиль творческого взаимодействия между преподавателем и студентом; диалогизации профессионального педагогического общения, основанной на уважении к личности, диалогическом общении, эмпатии и рефлексии, способствует стимулированию инициативы, активности, самореализации и творческого развития будущих специалистов и позволяет равноправ-

ные позиции партнеров общению; принцип сотрудничества, сотворчества, синергии, проявляется во взаимодействии студентов и преподавателя как субъектов развивающей творческой среды, которой присущи диалогичность отношений, доброжелательность, взаимное доверие, открытость, готовность высказывать мнение и отстаивать свою позицию, умение координировать свой взгляд с мнениями других людей.

Установлено, что реализация указанных принципов профессиональной подготовки будущих воспитателей к педагогическому творчеству приводит к качественным изменениям в дошкольном образовании и открывает новые возможности в направлении гуманной педагогики, сотрудничества и сотворчества, открытости к диалогу, субъект-субъектных отношений преподавателя и студента, способствует развитию творческих способностей, педагогической интуиции, ориентации на общечеловеческие ценности, приводит инновационные технологии развития педагогического творчества будущего воспитателя.

Важным компонентом подготовки воспитателя к творческой деятельности является знание о сути и механизм творческого процесса, характеристики личности, особенности детского творчества и действенные факторы ее развития, что и является перспективой дальнейших научных исследований.

Литература

1. Кочетов, А.И. Диагностика в педагогическом творчестве [Текст] / А.И. Кочетов. – Мн., 2006. – 256 с.
2. Матвеева, С.Е. Педагогические условия профессионально-творческого саморазвития педагога в системе непрерывного образования [Текст] / С.Е. Матвеева // Образование и саморазвитие. – 2009. – №2. – 164 с.
3. Белая, К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ [Текст] / К.Ю. Белая. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
4. Белухин, Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики [Текст] / Д.А. Белухин. – М. ; Воронеж, 1997. – 304 с.

References

1. Kochetov, A.I. Diagnostika v pedagogicheskom tvorchestve [Diagnostics in pedagogical creativity]. – Mn., 2006. – 256 s.
2. Matveyeva, S.Ye. Pedagogicheskiye usloviya professional'no-tvorcheskogo samorazvitiya pedagoga v sisteme nepreryvnogo obrazovaniya [Pedagogical conditions of professional and creative self-development of the teacher in the system of continuous education] / Obrazovaniye i samorazvitiye. 2009. – №2. – 164 s.
3. Belaya, K.YU. Innovatsionnaya deyatel'nost' v DOU [Innovative activities in DOW]. Tekst. / K. YU. Belaya. M.: TTS Sfera, 2004. – 64 s.
4. Belukhin, D.A. Osnovy lichnostno-oriyentirovannoy pedagogiki [Basics of personality-oriented pedagogy] Tekst. / D.A. Belukhin. M. - Voronezh, 1997. – 304 s.

Ибрагимова Лизахан – преподаватель кафедры «Дошкольное образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Кенжебаева К.

В статье рассматривается формирование языковой коммуникативной компетентности будущего учителя вузов, которое базируется на учете экстралингвистических, психологических и психолингвистических факторов. Определено что, язык - объективно существующая исторически сложившаяся система звуков, лексики, правил словообразования и словоизменения, построения предложений и текста, которыми пользуются ее носители для выражения мыслей, передачи чувств, а речь - это сложная сознательная деятельность, направленная на достижение определенных целей общения человека с другими людьми. Анализируются психологические основы проблемы формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности студентов. Проведено общий обзор работ по общей психологии, лингвистики и психолингвистики, в которых выяснен вопрос о разграничении понятий «язык» и «речь», определена сущность речи как деятельности, освещены аспекты процесса общения. Выявлена проблема формирования языковой коммуникативной компетентности будущего учителя в процессе педагогического общения требующая выяснения понятий «устная речь» и «письменная речь». Авторы приходят к выводу о том, что, что формирование языковой коммуникативной профессиональной компетентности будущих учителей невозможно без учета психологических основ, ведь универсальный комплекс действий человека формируется на психологической основе. Опираясь на исследования психологии общения, имеем целью создать методическую систему формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности у будущих учителей, что и определяет перспективу дальнейших исследований.

Ключевые слова: язык, речевая деятельность, внутренняя и внешняя речь, диалог, мотивационный компонент.

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE FUTURE TEACHERS

Kenzhebaeva K.

The article deals with the formation of the language communicative competence of the future universities teacher, which is based on taking into account extra-linguistic, psychological and psycholinguistic factors. It is determined that a language is an objectively existing historically established system of sounds, vocabulary, rules of word formation and inflection, the construction of sentences and text used by its speakers to express thoughts, transfer feelings, and speech is a complex conscious activity aimed at achieving certain goals of human communication with other people. The psychological foundations of the problem of the formation of students' professional language communicative competence are analyzed. A general review of works on general psychology, linguistics and psycholinguistics was carried out, in which the question of the distinction between the concepts of "language" and "speech" was clarified, the essence of speech as an activity was defined, aspects of the process of communication were highlighted. The problem of the formation of the language communicative competence of the future teacher in the process of pedagogical communication requiring clarification of the concepts of "oral speech" and "written speech" is revealed. The authors come to the conclusion that the formation of the language communicative professional competence of future teachers is impossible without taking into account the psychological foundations, because the universal complex of human actions is formed on a psychological basis.

Based on the study of the psychology of communication, we aim to create a methodical system for the formation of professional language communicative competence among future teachers, which determines the prospect for further research.

Keywords: *language, speech activity, internal and external speech, dialogue, motivational component.*

Введение. Формирование языковой коммуникативной компетентности будущего учителя вузов базируется на учете экстралингвистических, психологических и психолингвистических факторов в их единстве, шлифуется в ситуациях профессионального общения, коммуникативных интенциях и текстах, которые выполняют, роль стимулятора высказывания студентов.

Анализируя психологические основы проблемы формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности студентов, целесообразно провести общий обзор работ по общей психологии, лингвистики и психолингвистики, в которых выяснен вопрос о разграничении понятий «язык» и «речь», определена сущность речи как деятельности, освещены аспекты процесса общения.

В профессиональных лингвистических исследованиях подчеркивается неразрывная связь языка и речи. Именно средством речи реализуется первичная для языка функция общения, без которого невозможно само существование языка. Под речью понимают психофизиологическую деятельность человека, направленная на выражение мнений и обмен информацией, практическое использование языковыми средствами в конкретной речевой ситуации. Речь - это совокупность правил, которыми строится речи, строится речевое сообщение, с помощью которых общаются люди.

По определению психологов, язык - объективно существующая исторически сложившаяся система звуков, лексики, правил словообразования и словоизменения, построения предложений и текста, которыми пользуются ее носители для выражения мыслей, передачи чувств [1]. Речь - это сложная сознательная деятельность, направленная на достижение определенных целей общения человека с другими людьми. Вещание осуществляется средствами определенного языка со всеми особенностями его словарного состава и грамматического строя, подчиняется ее законам и правилам. Итак, речь служит основой для создания языка и является формой актуального ее существования.

Процесс использования человеком языка для общения назван речевой деятельностью. Понимание речи как определенного вида деятельности, то есть речевой деятельности, была изложена и разработана в трудах ученых, они считали, что «языковая деятельность должна быть положена в основу преподавания языка. Она предусматривает психолингвистическую ориентацию на восприятие, понимание, усвоение, воспроизводство и активное продуцирование языковых текстов». Именно речевая деятельность является основой учебной деятельности учащихся и профессиональной деятельности учителя. Речевая деятельность основывается на психической деятельности человека, зависит от его интеллектуального и эмоционального развития и опирается на языковые знания.

Кроме того, различают внешнее и внутреннее вещание, которое рассматривается в психологии как разновидность речевой деятельности, выступает в роли механизма языкового мышления. Психологию внутренней речи личности и базовые положения процесса коррекции внутренней речи человека подробно описали ученые в своих трудах [2]. Замысел высказывания возникает именно во внутренней речи, где приобретает определенной грамматической и стилистической структуры.

Внутренняя речь выполняет функции обдумывание, планирование, регулирование деятельности, подготовки к акту общения и является одним из важных средств и механизмов психической деятельности, пусковым механизмом произвольных действий человека, механизмом сознательной регуляции его поведения, и внешней, и внутренней. Роль внутренней речи заключается в том, что оно материально закрепляет мнение. Слушатель использует

внутреннюю речь для обобщения и запоминания внешнего, звучащего речи. Внутренняя речь, таким образом, является промежуточным звеном между мышлением и внешним речью.

Внешняя речь реализуется на практике в устной и в письменной формах. Проблему соотносительности устной и письменной речи, их специфику исследовали многие ученые, которые доказали, что письменная речь как деятельность сложнее от устного.

Исследование проблемы формирования языковой коммуникативной компетентности будущего учителя в процессе педагогического общения требует выяснения понятий «устная речь» и «письменная речь».

Диалог является древнейшим видом устной речи - это непосредственное общение двух и более людей (полилог) в форме беседы или обмена репликами [3].

Характерным для диалогической речи является то, что сопровождается невербальными средствами общения - жестами, мимикой, пантомимикой тому подобное.

Устное монологическое речи - это сложный вид речи, который может выступать в форме рассказа, доклада, лекции. Монолог характеризуется связанностью, конкретностью, последовательностью, доказательностью и грамматической правильностью.

Самым сложным видом высказывания является письменная монологическая речь. Оно появилось позже устного.

Особенностью письменной речи является, то, что это речь без собеседника. В отличие от устного, письменная речь в значительной степени регламентируется грамматическими и стилистическими нормами, ограничивает спектр проявлений эмоциональных состояний субъектов речи. Однако благодаря письму преодолеваются пространственно-временные ограничения, усиливается содержательность общения. Письменная речь усваивается в процессе обучения и путем исправления произвольно сформированных навыков. Таким образом первичное усвоение письменной речи - одна из существенных различий между устным и письменным речью как предметами обучения.

Однако уровень сформированности языковой коммуникативной компетентности будущего учителя зависит не только от навыков внешнего вещания, но и от навыка мышления, поскольку речь, прежде всего, возникает в мышлении человека. Язык - это же проявление человеческого духа, вне связи с мышлением не существует, а это сразу приказывает нам глубже заглянуть к источникам восстания ее и скооперироваться с психологией. И только встав на почву психологии, языкознание вернуло язык снова к человеку. Такое отношение дела - это большое достижение языкознания второй половины XIX века, и с тех пор психологический метод в языкознании распространяется все больше и глубже.

Язык и мышление неразрывно связаны и друг без друга не существуют. Однако, представляя собой единство, язык и мышление - не тождественные явления. Язык является явлением материальным, поскольку она оказывается в звуках, мышление же - идеальное: оно является свойством особенно организованной материи - мозга. Будучи отличными, речь и мышление находятся в неразрывной диалектической связи. Анализируя языковые явления, надо учитывать, что многие их изменения связаны с развитием мышления, как и развитие мышления во многих моментах зависит от языка.

Известно, что мышление и речь формируются в процессе практической деятельности. Любая деятельность начинается с мотивом и планом и завершается результатом, достижением намеченной цели. Понятие деятельности необходимо связать с понятием мотива. Деятельности без мотива не бывает. Мотивационный компонент - это основной фактор и условие усвоения новых знаний индивидом.

Постоянные познавательные интересы вызывают стремление преодолевать трудности интеллектуального характера, то есть именно, мотивация позволяет достаточно высокий уровень овладения коммуникативной компетентностью и навыками различных уровней.

Самыми в учебной деятельности студентов является внутренние, познавательные мотивы, поскольку они основаны на заинтересованности. Среди внутренних мотивов у студентов стоит развивать профессионально-ценностный мотив, который побуждает их к усвоению

профессиональных знаний и совершенствования профессиональной коммуникативной мастерства.

Итак, в процессе формирования языковой коммуникативной компетентности совершенствования культуры устной и письменной коммуникации, важно учитывать мотивационный компонент психологического потенциала личности студентов педагогических вузов.

Важным психологическим аспектом формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности будущего учителя является интеллектуальный потенциал [4]. Готовя студентов к будущей профессиональной деятельности, нужно помнить о том, что сведения, которые они получают в процессе обучения, могут потерять свою актуальность на момент начала их работы. Итак, важное значение приобретают умение студента самостоятельно добывать и обрабатывать информацию, получать знания, по-новому, нестандартно решать проблемы, возникающие в процессе работы.

Выводы. Итак, изучение исследуемой проблемы позволило выяснить, что формирование языковой коммуникативной профессиональной компетентности будущих учителей невозможно без учета психологических основ, ведь универсальный комплекс действий человека формируется на психологической основе.

Опираясь на исследования психологии общения, имеем целью создать методическую систему формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности у будущих учителей, что и определяет перспективу дальнейших исследований.

Литература

1. Аликаев, Р.С. Язык науки в парадигме современной лингвистики [Текст] / Р.С. Аликаев. – Нальчик : Эль-Фа, 1999. – 318 с.
2. Батаршев, А.В. Психология личности и общения [Текст] / А.В. Батаршев. – М. : ВЛАДОС, 2012. – 246 с.
3. Бодалев, А.А. Психология общения [Текст] / А.А. Бодалев. – М. ; Воронеж, 1996. – 256 с.
4. Маркова, А.К. Психология профессионализма [Текст] / А.К. Маркова. – М. : Знание, 2010. – 308 с.

References

1. Alikayev, R.S. Yazyk nauki v paradigme sovremennoy lingvistiki [The language of science in the paradigm of modern linguistics] / R.S. Alikayev. Nal'chik: El'-Fa, 1999. – 318 s.
2. Batarshhev, A.V. Psikhologiya lichnosti i obshcheniya [Psychology of personality and communication]. M.: VLADOS, 2012. – 246 s.
3. Bodalev, A.A. Psikhologiya obshcheniya [Communication psychology]. M. Voronezh. 1996. – 256 s.
4. Markova, A.K. Psikhologiya professionalizma [Psychology of professionalism]. M.: Znaniye, 2010. – 308 s.

Кенжебаева Клара – старший преподаватель кафедры «Общей педагогики и психологии», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ИНКЛЮЗИВНОМ КЛАССЕ

Курбамуратова З.

Одно из основных требований инклюзивного обучения состоит в создании условий для школьника с особыми образовательными потребностями, которые в полной мере должны обеспечить реализацию потенциальных возможностей его учебной деятельности. В статье рассматривается контроль и оценка учебных достижений ученика, образовательной среды в котором он находится, качество течения учебного процесса к которому привлечен ученик. Описано оценка сбора информации об ученике с особыми образовательными потребностями, который учится или будет учиться в инклюзивном классе, на ее основе разработка индивидуального учебного плана. Выявлена задача выбора учебной программы для ученика с особыми образовательными потребностями, по которой он будет обучаться в инклюзивном классе. Определены факторы ответственности, которые все лица привлечены к обучению ребенка и имеют четко определенные ориентиры - ближайшие и отдаленные цели обучения; определяются условия оценки знаний ученика; родители становятся активными участниками обучения ребенка, поскольку они могут отслеживать, чему учат их ребенка. Автор приходит к выводу о том, что, контроль и оценки в инклюзивном классе можно рассматривать как разносторонний процесс, направленный на разработку индивидуального учебного плана, включающего сбор информации об ученике, отбор и оценку учебной программы.

Ключевые слова: инклюзивное образование, информация об ученике, учебная программа, индивидуальный учебный план, тесты.

ASSESSMENT OF ACHIEVEMENTS THE LEARNERS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS IN AN INCLUSIVE CLASS

Kurbamuratova Z.

One of the main requirements of inclusive education is to create conditions for the student with special educational needs, which should fully ensure the realization of the potential of his educational activities. The article discusses the monitoring and evaluation of the student's educational achievements, the educational environment in which he is located, the quality of the learning process to which the student is involved. The assessment of the collection of information about a student with special educational needs, who is studying or will be studying in an inclusive classroom, on the basis of which an individualized curriculum is developed, is described. The task of choosing a curriculum for a student with special educational needs, which he will study in an inclusive classroom, has been identified. The factors of responsibility are determined that all persons are involved in the child's education and have clearly defined reference points - the immediate and distant learning goals; conditions for assessing student knowledge are determined; parents become active participants in the child's education because they can keep track of what their children are taught. The author concludes that control and assessment in an inclusive classroom can be viewed as a multifaceted process aimed at developing an individual curriculum that includes collecting information about the student, selecting and evaluating the curriculum.

Keywords: inclusive education, information about the student, curriculum, individual curriculum, tests.

Введение. Одно из основных требований инклюзивного обучения состоит в создании

условий для школьника с особыми образовательными потребностями, которые в полной мере должны обеспечить реализацию потенциальных возможностей его учебной деятельности. В этом ключе основными рассматриваются контроль и оценка учебных достижений ученика, образовательной среды в котором он находится, качество течения учебного процесса к которому привлечен ученик. С помощью контроля определяется взаимосвязь между уровнями обучения, планировались и теми, которые были достигнуты, создаются условия для варьирования и отбора учебного материала с учетом актуального развития ученика, таким образом, выясняется соответствие разработанной образовательной траектории потенциальным возможностям учебной деятельности школьника с особыми образовательными потребностями [1].

Оценка начинается со сбора информации об ученике с особыми образовательными потребностями, который учится или будет учиться в инклюзивном классе, на ее основе разрабатывается индивидуальный учебный план.

Целесообразно рассматривать предварительную информацию - запись об обучении ученика, обычно, содержится в «личном деле ученика». Предварительной информации мы также относим - педагогическую, включающий оценку учебных достижений, педагогическую характеристику, продукты деятельности ученика (образцы работ, выполненные тесты) медицинскую информацию о физическом состоянии и здоровье ученика (например информация об аллергическом состоянии, о лекарствах, которые нужно принимать в течение дня); социальную информацию (данные о поведении ученика в школе, в семье, краткое содержание интервью с семьей ученика).

Все типы предварительной информации могут существовать в различных форматах, например, входить к содержанию психолого-педагогической характеристики, или в отчет разных специалистов - учителя, психолога, логопеда. Кроме того, предварительная информация может оцениваться с позиции сегодняшнего дня - актуальная информация, и того что было раньше - историческая информация. Так, образовательная информация становится исторической одного года; медицинская остается актуальной от одного до двух лет, информация о социальном поведении ученика (например, отчеты о поведении) остается актуальной в течение года. Несмотря на это, нужно периодически проводить проверку всех типов информации, например каждые 6 месяцев.

Следующая задача, которую решается в процессе оценки - выбор учебной программы для ученика с особыми образовательными потребностями по которой он будет обучаться в инклюзивном классе [2]. Это может быть учебная программа общеобразовательной школы или общеобразовательной специальной школы. Структура обоих типов программ почти одинакова. В тексте программ указываются компоненты содержания образования, которые распределены по годам обучения, по разделам или темам; указываются учебные достижения учащихся, охватывающих знания, предметные, учебные и познавательные умения, которые должны быть сформированы у учащихся при изучении конкретной темы.

Самое главное, программы общеобразовательной и специальной общеобразовательной школы похожи не только структурированием, но и учебным содержанием предмета, они имеют общую конечную цель - обеспечение школьников полноценными знаниями и умениями. Итак, разработка индивидуального учебного плана на основе того или иного типа учебных программ будет действенным, обеспечит условия для успешного включения ребенка в учебную деятельность [3]. Определяются факторы ответственности, то есть все лица привлечены к обучению ребенка и имеют четко определенные ориентиры - ближайшие и отдаленные цели обучения; определяются условия оценки знаний ученика; родители становятся активными участниками обучения ребенка, поскольку они могут отслеживать, чему учат их ребенка; по мнению исследователей, определяются дополнительные ресурсы необходимые для обучения ученика с особыми образовательными потребностями.

Выбор учебной программы, на основе которой разрабатывается индивидуальный учебный план, определяет способ оценивания учебных достижений ученика. Если индивидуальный учебный план разработан на основе программы общеобразовательной школы, оцени-

вания учебных достижений происходит по критериям оценивания учебных достижений этого же типа школы; если на основе учебной программы специальной школы - то по критериям оценивания учебных достижений соответствующего типа специальной школы.

Сегодня все большее распространение получает технология оценивания учебных достижений с помощью тестов [4]. В мировой практике инклюзивного обучения тесты считаются продуктивной и объективной формой оценки знаний, умений и навыков, поскольку она помогает определить не только уровень знаний, но и структуру знаний, возможны варианты отклонений от нормы по характеру ответов на тестовые задания. Выделяют входное тестирование, которое применяется для определения актуального уровня овладения знаниями, умениями и навыками, в качестве отправной точки для разработки индивидуального учебного плана.

Такие тесты конструируются на основе критериально-ориентированного подхода, предусматривают развернутую интерпретацию результатов учеников, обеспечивают планирование индивидуальной коррекционной траектории обучения каждого ученика.

Входное тестирование можно применять, когда ребенок поступает на учебу в инклюзивный класс и возникает проблема разработки индивидуального учебного плана. Его можно проводить в начале учебного года, когда ученики переходят с начального в основную школу, с основной - в старшую.

Лучше всего, когда входной контроль осуществляется стандартизированными тестами и технологиями, тогда его результаты дают ученику, родителям, учителям объективные данные о подготовке ученика, помогут целенаправленно корректировать индивидуальный учебный план и учебный процесс в условиях инклюзии.

Тесты используют для текущего контроля, для выяснения недостатков в процессе усвоения учебного материала, и внесение при необходимости коррекционные изменения в учебный процесс. Если ученик испытывает трудности при изучении темы или раздела прибегают к диагностическому тестированию. Диагностическое тестирование применяют для выяснения причины неправильного выполнения задач корректирующего теста и контроля отдельных этапов его выполнения, для определения ученического труда при изучении отдельных тем, разделов учебных предметов. Диагностические тесты могут конструироваться учителем с учетом целей и задач, которые он выдвигает в учебном процессе. Учитель может применять уже разработанные тесты, или создавать их самостоятельно. В обоих случаях надо руководствоваться следующими требованиями.

- инструкция к выполнению теста должна быть понятна;
- тест должен содержать достаточное количество практических задач;
- тетрадь для ответов не должно усложнять выполнения тестов.

Если тестовые задания, или тетрадь для ответов не будут должным образом подготовлены, вероятность того, что результаты будут достоверными или репрезентативными значительно снизится.

Выводы. Таким образом, контроль и оценки в инклюзивном классе можно рассматривать как разносторонний процесс, направленный на разработку индивидуального учебного плана, включающего сбор информации об ученике, отбор и оценку учебной программы, а также фактическое оценки - применение критериев оценки учебных достижений, тестов, технологии качественной оценки - портфолио.

Литература

1. Малофеев, Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире [Текст] / Н.Н. Малофеев. – М., 2009. – 319 с.
2. Алехина, С.В. Создание специальных условий для детей с нарушениями зрения в общеобразовательных учреждениях [Текст] / С.В. Алехина. – М., 2012. – 56 с.
3. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями

здоровья [Текст] / Л.И. Акатов. – М., 2003. – С. 77-80.

4. Абрамова, И.В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения [Текст] / И.В. Абрамова. – М., 2012. – №11. – С. 98-102.

References

1. Malofeyev, N.N. Spetsial'noye obrazovaniye v menyayushchemsya mire [Special education in a changing world] . М., 2009. – 319 s.

2. Alekhina, S.V. Sozdaniye spetsial'nykh usloviy dlya detey s narusheniyami zreniya v obshcheobrazovatel'nykh uchrezhdeniyakh [Creation of special conditions for children with visual impairment in educational institutions] . М., 2012. – 56 s.

3. Akatov, L.I. Sotsial'naya reabilitatsiya detey s ogranichennymi vozmozhnostyami zdorov'ya [Social rehabilitation of children with disabilities] . М., 2003. S. 77-80.

4. Abramova, I.V. Obrazovaniye detey s ogranichennymi vozmozhnostyami zdorov'ya: problemy, poiski, resheniya [Education of children with disabilities: problems, search, solutions] . М., 2012. №11. S. 98-102.

Курбамуратова Зайнаб, преподаватель, Региональный центр переподготовки и повышения квалификации работников народного образования при НГПИ.

УДК 37

ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ КОМПЕТЕНТНО-НАПРАВЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Маткаримова М.

Одним из важных условий модернизации системы образования является организация учебного процесса вуза в соответствии с компетентно ориентированного обучения. Процесс управления учебно-познавательной деятельностью студентов и их совершенствование происходит без системного исследования его сущностных характеристик. В статье рассматривается развитие системы вузовского образования в значительной степени определяющееся тем, насколько эффективно осуществляется управление всеми ее звеньями, а учебный процесс является основным звеном в обеспечении учебно-познавательной деятельности студентов. Выделены функции управления учебно-познавательной деятельностью: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, планомерно-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая, регулятивно-коррекционная. Автор приходит к выводу о том, что учет содержания функций управления обучением позволит более четко и организованно спланировать педагогический процесс, поскольку центром притяжения становится студент, то важной функцией управления является содействие ему в эффективном и творческом усвоении информации и ее критическом осмыслении. Роль учителя состоит не в передаче знаний, а в организации соответствующего образовательной среды, обучение, в котором обеспечивает для студента развитие личностного потенциала с опорой на соответствующую технологию обучения, и требует дальнейшего развития научная разработка методов управления.

Ключевые слова: модернизация, учебный процесс, функции управления, система вузовского образования, организация.

MANAGEMENT FUNCTIONS AS A TOOL FOR COMPETENCE-DIRECTED EDUCATION

Matkarimova M.

One of the important conditions for the modernization of the education system is the organization of the educational process of the university in accordance with competently-oriented training. The process of managing the educational and cognitive activity of students and their improvement occurs without a systematic study of its essential characteristics. The article discusses the development of the university education system, which is largely determined by how effectively all of its units are managed, and the educational process is the main element in the provision of students' educational and cognitive activity. The management functions of educational and cognitive activity are highlighted: information-analytical, motivational-targeted, planned-prognostic, organizational-executive, control-diagnostic, regulatory and corrective. The author comes to the conclusion that taking into account the content of the learning management functions will allow a more clearly and orderly planning of the pedagogical process, since the student becomes the center of attraction, an important management function is to assist him in efficient and creative learning of the information and its critical understanding. The role of the teacher is not in the transfer of knowledge, but in the organization of an appropriate educational environment, training, which provides the student with the development of personal potential based on the appropriate learning technology, and requires further development of scientific development of management methods.

Keywords: modernization, educational process, management functions, university education system, organization.

Введение. Одним из важных условий модернизации системы образования является организация учебного процесса вуза в соответствии с компетентно ориентированного обучения. Определение функций управления обучением позволяет говорить об эффективности организации учебного процесса. Однако, как показывает практика, процесс управления учебно-познавательной деятельностью студентов и их совершенствование происходит без системного исследования его сущностных характеристик [1]. Центральным моментом управленческой деятельности является ее построение в соответствии с определенными закономерностями, принципами и функциями управления. Однако единого мнения относительно функций педагогического управления, их классификации и содержания среди ученых нет. Поэтому необходимость научных разработок в этом направлении является актуальной, поскольку без них невозможно введение в современную образовательную практику новых технологий обучения, требующих реализации управленческих функций учителя.

Учитывая, что развитие системы вузовского образования в значительной степени определяется тем, насколько эффективно осуществляется управление всеми ее звеньями, а учебный процесс является основным звеном в обеспечении учебно-познавательной деятельности студентов, важно, чтобы это звено была должным образом управляемая на уровне учителя [2]. Функции управления учебно-познавательной деятельностью студентов будем рассматривать как содержание процесса управления, направленное на взаимодействие всех субъектов управления, мотивации и целевую ориентацию их деятельности по достижению запланированного результата. В современной литературе существует огромное количество классификационных схем функций управления. Несмотря на наличие общего подхода к проблеме исследования функций управления педагогическим процессом, по их структуры, до настоящего времени не сложилось единой точки зрения.

Исходя из общих подходов управления и учитывая особенности образовательной деятельности, считаем возможным выделить, следующие функции управления учебно-познавательной деятельностью: информационно-аналитическую, мотивационно-целевую, плано-прогностическую, организационно-исполнительскую, контрольно-

диагностическую, регулятивно-коррекционную. Рассмотрим сущность этих функций управленческой деятельности для формирования компетентностей студентов.

Информационно-аналитическая функция направлена на накопление, систематизацию и аналитическую обработку полученной во время контроля и оценки информации об уровне знаний студентов. В условиях компетентно ориентированного образования педагогу важно в анализе выявить систему подготовки студентов, уровень владения ими предметными и ключевыми компетенциями и определить, как определенный учебный материал можно использовать для развития у студентов как предметных, так и базовых компетенций [3]. Для этого составляется их ориентировочный перечень, который вместе со структурными компонентами компетенции отображается в планах уроков. Кроме того, важным является обоснование целесообразности и эффективности используемых приемов, выявление положительных и отрицательных факторов для определения тенденции в развитии процесса обучения и соответствующих качеств личности (познавательные, творческие, организаторские, коммуникативные и рефлексивные, которые станут основой для формирования базовых компетенций личности).

Мотивационно-целевая функция направлена на формирование целей участников педагогического процесса на основе мотива их деятельности. Благодаря этой функции уточняются цели и задачи управления для каждого субъекта учебного процесса, создаются условия для их творческого решения, материального и морального поощрения. В процессе реализации управления учебно-познавательной деятельностью учитель должен помнить, что дидактической доминантой, согласно с поставленными задачами, является признание важнейшим в развитии личности студента необходимости создания благоприятных условий для его становления, успешного вхождения в жизни современного общества [4]. Поэтому, согласно компетентностного направления обучения, важно:

- закладывать систему знаний, которая формируется в течение жизни;
- развивать потребности и интересы студентов, создавать положительную мотивацию для дальнейшего обучения;
- способствовать выработке студентами умений и навыков, необходимых при самостоятельного обучения.

Совершенно очевидно, что главной целью учебной деятельности в педагогической системе компетентно ориентированной общего образования является формирование жизненной компетентности в широком смысле этого понятия, означает подготовку студентов к жизни, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, овладение знаниями, актуализацию умений, которые востребованы жизнью (умение общаться, контактировать с другими людьми, в том числе для решения конкретных проблем, умение обрабатывать информацию, гибко реагировать на изменения в жизни).

Отличительной особенностью мотивационно-целевой функции является согласование индивидуальных, групповых и коллективных целей, соблюдения участниками педагогического процесса намеченных планов, регламентирование учебной деятельности.

Планово-прогностическая функция является началом управленческого цикла. Она базируется на данных глубокого анализа исходного состояния объекта управления и разработки плана действий по достижению определенных целей. Поскольку, основной принцип компетентно направленной образования заключается в реализации принципа «учиться действуя», то важно чтобы в ходе учебной деятельности учащихся имели место:

- а) использование конкретных ситуаций жизнедеятельности вуза как тренажера для отработки ключевых компетенций, формирование жизненной стратегии саморазвития;
- б) организация учебно-познавательной деятельности студентов на основе деятельностного подхода и игровой педагогики, использование новейших технологий (в том числе самостоятельно разработанных)
- в) практическое и игровое обучение студентов, позволяет отрабатывать принятия решений в специально смоделированных социально-экономических ситуациях.

Организационно-исполнительская функция направлена на организацию необходимых условий достижения целей, преодоление противоречий между потребностями процесса достижения целей и условиями, в которых он происходит.

Эксперты подчеркивают необходимость обеспечить реальную активность студента в учебном процессе, требует расширения возможностей выбора студентов и формирование способности к сознательному выбору (речь идет о выборе элементов содержания, профиля обучения, способа усвоения, типа учебного заведения, способа преодоления трудностей в обучении). Организация учебной деятельности должно осуществляться не только на уровне воспроизведения знаний, умений и навыков, но и на творческом уровне, что будет способствовать формированию компетентности студентов.

Организация - это определенная разработка форм, методов и средств деятельности, когда предполагается ответ на вопрос «как учить?». В реалиях компетентного подхода вопрос может быть переформулирована: «как учить, чтобы формировать компетентность студентов?».

Контрольно-диагностическая функция направлена на разработку и проведение мероприятий по измерению и оценке знаний студентов, обеспечивает функционирование обратной связи в системе «учитель - студент». В новых условиях возросла роль диагностики, самоанализа, самоконтроля, самооценки. Важным становится не наличие у индивида внутренней организации знаний, личных качеств и способностей, а способность применять компетентности в жизни и учебе.

Эксперты отмечают, что знания нужны в любой деятельности и для любого уровня компетентности, но компетентность невозможно заранее продиагностировать. Ее можно диагностировать только в процессе деятельности. Если в традиционно-ориентированной системе образования диагностика учебной успешности может быть создана с помощью тестовой процедуры, то есть экзамена, то диагностика компетентности может проводиться только в процессе деятельности. Структуру функции можно определить следующим образом:

- определение предыдущего, возможного диагноза;
- установление уточненного диагноза с использованием комплекса диагностических методов;
- получения окончательного диагноза в процессе обобщения данных по сравнению с нормативными данными.

Регулятивно-коррекционная функция направлена на текущее регулирование компонентов образовательного процесса и коррекцию результатов. Учитель анализируя и выявляя причины трудностей, продумывает оперативные меры педагогической помощи и поддержки для регулирования ситуаций, которые сложились в процессе обучения, вызывают отклонения от ожидаемых и прогнозируемых результатов. Эффективность организационного регулирования измеряется прежде всего тем, насколько рационально удалось осуществить коррекцию учебной деятельности студентов. Однако эффективность функции корректировки зависит от уровня реализации контрольно-диагностической и информационно-аналитической функции, то есть от полноты и объективности собранной информации, основательности ее анализа, четкости сложившихся критериев и показателей качества учебного процесса. Таким образом, сущность педагогического управления заключается в оперативном корректировке способов и методов обучения, обеспечивающих студенту успех в овладении учебного материала.

Выводы. Можно считать, что учет содержания функций управления обучением позволит более четко и организованно спланировать педагогический процесс.

Поскольку центром притяжения становится студент, то важной функцией управления является содействие ему в эффективном и творческом усвоении информации и ее критическом осмыслении. Роль учителя при этом состоит не в передаче знаний, а в организации ответственного образовательной среды, обучение в котором обеспечивает для студента развитие личностного потенциала с опорой на соответствующую технологию обучения. В этом

плане требует дальнейшего развития научная разработка методов управления.

Литература

1. Анисимова, В.В. Педагогическая система учителя: авторский поиск и становление [Текст] / В.В. Анисимова. – Волгоград : Перемена, 2004. – 186 с.
2. Бермус, А.Г. Управление качеством профессионально-педагогического образования [Текст]: монография / А.Г. Бермус. – Ростов н/Д : РГПУ, 2002. – 288 с.
3. Орлова, Л.В. Компетентностный подход в образовательном процессе вуза [Текст] / Л.В. Орлова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. - 2011. - т. 13. – № 2. - С. 41-42.
4. Граждан, В.Д. Теория управления [Текст] : учебное пособие / В.Д. Граждан. – М. : Гардарики, 2006. – 415 с.

References

1. Anisimova, V.V. Pedagogicheskaya sistema uchitelya: avtorskiy poisk i stanovleniye [Pedagogical system of the teacher: author's search and formation]. Volgograd: Peremena, 2004. – 186 s.
2. Bermus, A.G. Upravleniye kachestvom professional'no-pedagogicheskogo obrazovaniya [Quality management of vocational and pedagogical education]: monografiya. Rostov n/D.: RGPU, 2002. – 288 s.
3. Orlova, L. V. Kompetentnostnyy podkhod v obrazovatel'nom protsesse vuza [Competence approach in the educational process of the University]. Izvestiya Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiyskoy akademii nauk. 2011. - t. 13, № 2. - S. 41-42.
4. Grazhdan, V.D. Teoriya upravleniya [Control theory]: Uchebnoye posobiye. M.: Gardariki, 2006. – 415 s.

Маткаримова Мухаббат, преподаватель кафедры «Общей педагогики и психологии», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

УДК 159

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДИСТАНТНЫХ СЕМЬЯХ

Сабилова М.

Семейная среда - это уникальная образовательная среда, которая отвечает потребностям ребенка, как естественным, так и психическим. В развитии ребенка семья занимает наиболее важное место, потому что это первая социальная среда ребенка, в которой он встречается и живет. В статье рассматривается семья, являющаяся самой старой и универсальной формой, основой существования и функционирования обществ, постоянно меняющая свою структуру, не теряя своей специфики, силы и возможности эмоционального и образовательного влияния на своих членов. Описано явление «дистантного семьи», члены которой длительное время находятся на расстоянии друг от друга в результате длительной работы за рубежом. Выявлена проблема семьи, которая, оставшись наедине с детьми, у мужчин появляется раздражительность в общении с ними и близким окружением, нетерпимость к любым проявлениям непослушания, депрессивные состояния, через которые они могут запросы, также приводит к скандалу и жестокого обращения с детьми. Автор приходит к выводу о том, что появление нарушений в поведении детей с дистантных семей является следствием сложного взаимодействия социальных и личностных факторов, к кото-

рым, относятся: дисгармоничность биологического и социального развития, неспособность социально принятыми способами компенсировать свою неприспособленность к социальной среде, недостаточное развитие способностей, низкий уровень моральной и правового сознания. Перспективами дальнейших исследований в этом направлении является исследования социально-психологических особенностей развития детей с дистантных семей.

Ключевые слова: дистантная семья, стабильность, воспитание детей, родители, депривация.

PARENTING IN DISTANT FAMILIES

Sabirova M.

The family environment is a unique educational environment that meets the needs of the child, both natural and mental. The family occupies the most important place in the development of the child, because it is the first social environment of the child in which he meets and lives. The article discusses the family, which is the oldest and most universal form, the basis of the existence and functioning of societies, constantly changing its structure, without losing its specificity, strength and possibility of emotional and educational influence on its members. The phenomenon of the "distant family" is described, the members of which for a long time are at a distance from each other as a result of long work abroad. The problem of the family was revealed, which, left alone with the children, men become irritable in communicating with them and close environment, intolerance to any manifestations of disobedience, depressive states, through which they can inquiries, also leads to scandal and abuse of children. The author comes to the conclusion that the appearance of violations in the behavior of children from distant families is the result of a complex interaction of social and personal factors, which include: the disharmony of biological and social development, the inability of socially accepted ways to compensate for their inability to the social environment, insufficient development of abilities, low level of moral and legal consciousness. Prospects for further research in this direction are studies of the socio-psychological characteristics of the development of children from distant families.

Keywords: distant family, stability, parenting, parents, deprivation.

Введение. Семейная среда - это уникальная образовательная среда, которая отвечает потребностям ребенка, как естественным, так и психическим. У всех и, прежде всего, у ребенка есть безусловная потребность в чувстве безопасности, близости и принадлежности. Семья, благодаря своему влиянию, вступая во взаимодействие с ребенком, способствует целостному развитию молодого человека. Благодаря этому оно готовит его к нормальному функционированию в обществе. Родители, передавая ребенку ценности, закономерности и нормы поведения, дают ему информацию об обществе, членом которого он является.

В развитии ребенка семья занимает наиболее важное место, потому что это первая социальная среда ребенка, в которой он встречается и живет [1]. Это также первая естественная образовательная среда для маленького человека, где он учится узнавать о жизни и о себе и окружающем его мире. Семья является самой старой и универсальной формой, основой существования и функционирования обществ, она статична и динамична одновременно, потому что она постоянно меняет свою структуру, не теряя своей специфики, силы и возможности эмоционального и образовательного влияния на своих членов. В хорошо функционирующей семье прочные межличностные отношения образуют прочные узы. Это самая надежная группа поддержки в различных жизненных ситуациях для каждого из ее членов, обуславливающая правильное развитие человеческой идентичности, дающая чувство безопасности и принадлежности, удовлетворяющая потребности, способствующая надлежащей адаптации к функционированию в обществе. Правильно функционирующая семья - это поддержка для всех, независимо от их возраста. Вместе с взрослением меняются только его потреб-

ности, но осознание помощи со стороны семьи и поддержка в ней дает человеку великий покой и чувство безопасности.

Семья воспитывает или формирует человека - ребенка, взаимодействуя с ним [2]. Хорошо функционирующая семья - это основа для образования человека, который будет управлять во взрослой жизни, и, более того, они будут копировать хорошие модели, когда будут создавать свою собственную семью.

Семья - это первая социальная группа, с которой встречается маленький ребенок на своем жизненном пути. Именно в ней она узнает отношения взаимодействия с другими людьми, заботы о своих родителях и адаптации к преобладающим принципам, основам или элементам демократии. Он растет в нем и учится тому, как функционировать в обществе.

На сегодняшний день в мире все большее распространение получает явление «дистантного семьи», члены которой длительное время находятся на расстоянии друг от друга в результате длительной работы за рубежом [3]. Ситуация трудовой миграции родителей большим образом сказывается на воспитании детей. Ведь оставшись без родительской заботы и опеки, дети вынуждены самостоятельно находить ответы на все вопросы и проблемы в кругу друзей, сверстников или просто знакомых людей. Последние, то не обладая достаточными знаниями и опытом, или просто не желая разобраться в проблемах ребенка, дают часто противоречивую и неадекватную информацию и по своему усмотрению интерпретируют факты. В результате теряется доверие в общении ребенка со взрослыми и все чаще проявляются протесты, непокорность в отношениях со старшими людьми, то есть возникают проблемы в ее воспитании.

Вопрос стабильности семьи, члены которой длительное время проживающие на расстоянии друг от друга, является достаточно противоречивым как с научной точки зрения, так и из практического опыта. Одни ученые считают, что длительная разлука укрепляет семью, другие - наоборот, что она вызывает развод. Однако все исследователи признают, что в таких семьях чаще всего возникают трудности в воспитании детей. К сожалению, чаще всего мама, выезжает за границу, оставляет детей отца или престарелых родственников, которые не могут в полной мере заниматься воспитанием своих детей или внуков по ряду причин.

Исследователи проблем семьи отмечают, что, оставшись наедине с детьми, у мужчин появляется раздражительность в общении с ними и близким окружением, нетерпимость к любым проявлениям непослушания, депрессивные состояния, через которые они могут запросы, также приводит к скандалу и жестокого обращения с детьми. Особенно трудно воспринимается отцом нежелание детей помогать ему в домашней работе, низкая успеваемость ребенка в школе, попытки ответить грубостью и жесткостью по просьбе или замечания отца. В такой семье происходит отчуждение детей от отца, потому что он морально деградирует, так и от матери, потому что потеряны с ней постоянные контакты. В большинстве из этих семей происходит формализация отношений между отцом и ребенком или психическое насилие над ребенком, проявляется в постоянном запугивании, унижении, нарушении доверия.

Длительные заработки приводят к значительному нарушению функционирования системы семейных взаимоотношений, неправильных ролей супругов в семье, низкого качества выполнения семейных обязанностей членами семьи. Между супругами возникают расстройств и перепады настроения, закомплексованность, доминирование зависимости в поведении, импульсивность, нередко проявляется в неподобающем поведении, конфликтах. Весомой является проблема дефицита реального общения супругов.

Особое значение в воспитании подрастающего поколения, формировании полноценной и всесторонне развитой личности ребенка приобретает воспитательный потенциал родителей. Основными факторами семейного благополучия является эмоциональное единство ребенка с родителями, чувственные отношения между членами семьи, атмосфера защищенности, желательности, любви. В процессе такого семейного общения формируются не только познавательные свойства человека, но и составляющие психической жизни ребенка: его самооценка, осознание собственного «Я», чувство защищенности при любых жизненных об-

стоятельствах, усвоение приемов противодействия внешнему давлению, выработка критериев отношения к другим людям. Процесс социализации ребенка, родители которого длительное время работают за рубежом, является обычно напряженным и неоднозначным [4]. Долгое отсутствие родителей в повседневной жизни ребенка сказывается на ее эмоциональном состоянии. Особенно остро чувствует ребенок отсутствие матери, в результате чего возникает угроза возникновения синдрома эмоциональной депривации.

Формирования отклонений в поведении детей также тесно связано с педагогической запущенностью, в возникновении которой большое значение имеет примитивность сферы потребностей и мотивов личности. Например, нарушения по типу психической неустойчивости связано с незрелостью эмоционально-волевой и интеллектуальной сферы. Эта асинхрония усиливается еще и таким социальным фактором, как паспортный возраст развития ребенка.

Многолетняя безнадзорность, типичная для детей с дистантных семей, также усиливает данную асинхрония. Ведь разрыв семейных связей приводит к ослаблению контроля и опеки над детьми. Именно, поэтому дети трудовых мигрантов образуют «группу риска» в случаях, когда речь идет об определенных социальных девиации и ситуации с состоянием здоровья.

Поэтому возникает необходимость исследования и анализа проявлений социального поведения детей с дистантных семей с последующим разработкой эффективных стратегий решения их проблем. В этом случае актуальным является метод экспертных оценок. Экспертами в данном случае могут выступать представители правоохранительных органов (участковые инспекторы, работники служб по делам несовершеннолетних) работники социальных служб, работающих с детьми трудовых мигрантов, работники служб по делам семьи и молодежи; педагоги, воспитатели, медицинские работники и т.д.

Выводы. Итак, появление нарушений в поведении детей с дистантных семей является следствием сложного взаимодействия социальных и личностных факторов, к которым, в первую очередь, относятся: дисгармоничность биологического и социального развития, неспособность социально принятыми способами компенсировать свою неприспособленность к социальной среде, недостаточное развитие способностей, низкий уровень моральной и правового сознания и тому подобное.

Перечисленные выше факторы могут приводить к возникновению таких отклонений в развитии личности и поведении, как инфантилизм, аморальность, лживость, агрессивность, склонность к суицидам и тому подобное. Поэтому предотвращение отклонением в поведении и гармонизация развития ребенка с дистантного семьи должны основываться на знании причин их возникновения, своевременной психологической диагностике, применении современных технологий коррекции отклонений в поведении и активизации личностного потенциала ребенка.

Перспективами дальнейших исследований в этом направлении является исследования социально-психологических особенностей развития детей с дистантных семей.

Литература

1. Антонов, А.И. Социология семьи [Текст] / А.И. Антонов, В.М. Медков. – М., 2001. – 456 с.
2. Новиков, Д.Г. «Семейное воспитание» [Текст] / Д.Г. Новиков. – М., 1998. – 76 с.
3. Цынцарь, А.Л. Формирование самосознания подростков из дистантных семей [Текст] / А.Л. Цынцарь // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Сер. «Педагогика и психология». – 2012. - №4. - С. 28–36.
4. Торохтий, В.С. Психология социальной работы с семьей [Текст] : монография / В.С. Торохтий. – М., 2007. – 488 с.

References

1. Antonov, A.I., Medkov V.M. Sotsiologiya sem'I [Sociology of the family]. M., 2001. – 456 s.
2. Novikov, D.G. «Semeynoye vospitaniye» [Family education]. M. 1998. – 76 s.
3. Tsyntsar, A.L. Formirovaniye samosoznaniya podrostkov iz distantnykh semey [Formation of self-consciousness of adolescents from distant families'] // Vestnik MGGU im. M.A. Sholokhova. Ser. «Pedagogika i psikhologiya». 2012. - №4. - S. 28–36.
4. Torokhtiy, V.S. Psikhologiya sotsial'noy raboty s sem'ey [Psychology of social work with family]: Monografiya. M., 2007. – 488 s.

Сабирова Мавлюда, преподаватель кафедры «Общей педагогики и психологии», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

УДК 378

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Сапарова Л.

На территории современного образовательного пространства феномен дистанционного обучения является достаточно новым. Перед современными преподавателями стоит первоочередная задача научить студента учиться, привить ему любовь к самообучению, поощрить его, подвести его к мысли, что самообразование лучшая долгосрочная инвестиция, которая делает непрерывное профессионально-личностный рост и делает его конкурентоспособным на рынке труда. В статье рассматривается недостаточная разработанность методических материалов для организации дистанционного обучения, слабая материально-техническая база учебных заведений и малое количество исследований психологических проблем, связанных с применением дистанционного обучения являющимися одними из основных причин торможения широкого применения дистанционного обучения, в образовательном процессе. В результате исследований определили, что зарубежный опыт организации дистанционного обучения, постепенно приближающего возможность внедрения дистанционного обучения, применяя элементы дистанционного обучения в учебном процессе и организуя дистанционные курсы. Анализируются методологические проблемы мешающие внедрению дистанционных форм обучения. Сделано вывод о том что, дистанционный курс должен содержать значительное количество дифференцированных задач, чтобы студенты с различными типами темперамента и восприятия информации могли лучше себя в нем реализовать. Создание психологически и педагогически целесообразных интерактивных заданий для изучения иностранного языка дистанционно относится к дальнейшим направлениям исследования.

Ключевые слова: дистанционное обучение, виртуальная учебная среда, преподаватель, режим он-лайн, конкурентоспособность, студент.

USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN DISTANCE LEARNING

Saparova L.

On the territory of the modern educational space, the phenomenon of distance learning is quite new. Modern teachers are faced with the primary task of teaching the student to learn, instill

in him a love of self-study, encourage him, lead him to the idea that self-education is the best long-term investment that makes continuous professional and personal growth and makes it competitive in the labor market. The article considers the insufficient development of methodological materials for organizing distance learning, poor material and technical base of educational institutions and a small amount of research on psychological problems associated with the use of distance learning being one of the main reasons for the inhibition of the widespread use of distance learning in the educational process. As a result of the research, it was determined that foreign experience in organizing distance learning is gradually approaching the possibility of introducing distance learning, applying elements of distance learning in the educational process and organizing distance learning courses. Analyzed methodological problems hindering the introduction of distance learning. It was concluded that the distance course should contain a significant number of differentiated tasks so that students with different types of temperament and perception of information can better realize themselves in it. The creation of psychologically and pedagogically expedient interactive tasks for learning a foreign language is remotely related to further research areas.

Keywords: *distance learning, virtual learning environment, teacher, online mode, competitiveness, student.*

На территории современного образовательного пространства феномен дистанционного обучения является достаточно новым [1]. Недостаточная разработанность методических материалов для организации дистанционного обучения, слабая материально-техническая база учебных заведений и малое количество исследований психологических проблем, связанных с применением дистанционного обучения являются одними из основных причин торможения широкого применения дистанционного обучения, в образовательном процессе.

Конечно, преподаватели-энтузиасты, преимущественно высших учебных заведений, исследуя зарубежный опыт организации дистанционного обучения, постепенно приближают возможность внедрения дистанционного обучения, применяя элементы дистанционного обучения в учебном процессе и организуя дистанционные курсы.

Широкому внедрению дистанционных форм обучения, по мнению исследователей, мешают следующие методологические проблемы:

- соотношение дистанционной и заочной (традиционной) форм обучения. В зарубежном опыте такой формы обучения как заочная не существует. Она возникла на территории стран СНГ и довольно удачно определенное время обеспечивала образовательные потребности студентов, которые по тем или иным причинам не могли учиться на стационаре. Однако, с внедрением и широким применением информационных технологий в учебном процессе, эта форма, не сможет в дальнейшем конкурировать с феноменом дистанционного обучения, поскольку полностью отсутствует связь между преподавателем и студентом в межсессионный период, совсем не используются интерактивные средства, низкий уровень педагогического контроля над учебным процессом [3];

- организация дистанционного обучения. Было бы ошибкой считать, что для создания успешного дистанционного курса стоит только перенести традиционный учебный курс в виртуальный учебный и использовать как можно больше технических средств. Построение успешного дистанционного курса - является актуальной проблемой, над решением которой работают ученые из разных областей: педагоги, психологи и специалисты в области информационных технологий;

- совершенствование дидактической теории относительно новых образовательных реалий. Конечно, дидактические основы организации учебного процесса являются постоянными, но любое развитие приводит к эволюции, применение инноваций;

- соответствующее психолого-педагогическое сопровождение. Целевая аудитория дистанционного обучения - это люди со сложившимся самосознанием, которые являются мотивированными и готовы к самообучению. Как правило, это люди, которые хотят получить второе высшее образование, повысить свою квалификацию или переквалифицироваться;

- недостаточность разработки понятийно-терминологического аппарата. Обычно, дистанционное обучение инициируется и внедряется специалистами в области информационных технологий [4];

- профессиональная деятельность и профессиональная подготовка педагогов. В дистанционном обучении роль преподавателя видоизменяется. Он выступает в роли координатора учебного процесса, функции которого не только организовать, осуществлять координацию, взаимодействовать в синхронном и асинхронном режимах, но и контролировать результаты успеваемости. Для этого преподаватель сам должен пройти надлежащую подготовку [2];

- проблема оптимального количества педагогического персонала. В зарубежной практике в системе дистанционного обучения работает большое количество человек - это и разработчик учебно-методических материалов, фасилитатор (консультант по методам обучения), тьютор (отвечает за интерактивное представление учебных курсов), инвигилатор (осуществляет контроль за результатами обучения);

- проблема определения педагогически целесообразного времени на синхронное взаимодействие со студентом. Дистанционное обучение - это самообучение, которое возможно 24 часа в сутки 7 дней в неделю. Конечно, существует потребность в педагогическом сопровождении и консультировании, которое может происходить с помощью Skype, чата или форума [5];

- проблема создания компьютерно-ориентированной среды. Компьютерно-ориентированный или виртуально-учебный создает атмосферу виртуального университета, виртуального сообщества, направленной на психолого-педагогическую поддержку студентов и мотивирование их к учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности. Виртуальная учебная среда сочетает, разработанные электронные учебные материалы и возможности глобальной сети Интернет;

- проблема создания информационно-компактных учебно-методических материалов. Конечно, в дистанционном обучении объем информации, который подается, намного больше, чем в традиционном обучении, благодаря звуку, анимации и видео. Выбор оптимально необходимых учебно-информационных ресурсов является достаточно важным для преподавателя-разработчика дистанционного курса. Значительный объем информации может дезориентировать студента, увеличивая его время на обработку учебных материалов, одновременно уменьшая производительность обучения, поэтому преподаватель должен тщательно отбирать учебно-информационный материал;

- проблема идентификации студента в системе дистанционного обучения. Дистанционное обучение ориентировано на студента. Он является субъектом образовательных услуг. Поощрения студента к дистанционному обучению является главной целью преподавателя. Обратная связь со студентом должен происходить в течение всего периода взаимодействия со студентом во время прохождения дистанционного обучения, чтобы лучше узнать индивидуально-психологические возможности и потребности последнего;

- проблема мотивации студента к самообразованию. Недаром Джим Рон, известный американский оратор, автор многочисленных книг, посвященных личностному развитию, утверждает: «Формальное образование поможет Вам выжить, самообразование приведет Вас к успеху». XXI век характеризуется процессом обесценивания знаний и умений современных специалистов. Наши знания стареют на 50% через каждые 5-6 лет и обесцениваются на 97% в процессе производственной деятельности выпускника высшего учебного заведения.

Научить студента учиться, привить ему любовь к самообучению, поощрить его, подвести его к мысли, что самообразование лучшая долгосрочная инвестиция, которая делает непрерывное профессионально-личностный рост и делает его конкурентоспособным на рынке труда, - первоочередные задачи преподавателя.

Методологические проблемы использования информационно-коммуникационных технологий неразрывно связаны с исследованием психологических типов студентов. Важ-

ным аспектом является учет специфических психологических потребностей студентов при разработке дистанционного курса, который будет способствовать повышению эффективности обучения. Итак, факторы, влияющие на результативность обучения:

- пол: мужчины, женщины;
- типа темперамента: холерики, сангвиники, флегматики, меланхолики;
- доминирование полушарий: левое отвечает за логическое мышление, правое - за творчество, интуицию;
- реакции на выполнение задания: активисты, теоретики, прагматики, рефлексоры;
- типы восприятия информации (типы слушателей): визуальный (информация воспринимается образами), аудиальный (информация кодируется с помощью слов), кинестетический (информация воспринимается с помощью ощущений) и цифровой или дискретный (доминирует диалог и анализ).

Выводы. На современном этапе становления и внедрения дистанционного обучения перед преподавателем-предметником возникает ряд проблем, связанных с надлежащей подготовкой самого преподавателя к организации дистанционного обучения; готовностью преподавателя работать в режиме он-лайн и осуществлять соответствующее психолого-педагогическое сопровождение; подготовкой интерактивных учебных материалов, с учетом индивидуальных и психологических особенностей студентов; созданием и наполнением виртуальной учебной среды. Преподаватель в системе дистанционного обучения должен постоянно совершенствовать свои навыки работы с различными программами и сайтами в сети Интернет и часто обновлять учебный материал.

Для рационального использования компьютеров в учебном процессе преподавателю следует знать психологические особенности восприятия и усвоения учебного материала определенным контингентом студентов и учитывать особенности типов темперамента при разработке дистанционного курса, а также принимать во внимание и пытаться решить вышеперечисленные методологические проблемы. Поэтому делаем выводы, что дистанционный курс должен содержать значительное количество дифференцированных задач, чтобы студенты с различными типами темперамента и восприятия информации могли лучше себя в нем реализовать. Создание психологически и педагогически целесообразных интерактивных заданий для изучения иностранного языка дистанционно относим к дальнейшим направлениям исследования.

Литература

1. Андреев, А.А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация [Текст] / А.А. Андреев, В.И. Солдаткин // МЭСИ. - М., 1999. – 196 с.
2. Зенкина, С.В. Подготовка учителей к исследованию ИКТ для создания электронного обучения [Текст] / С.В. Зенкина, Е.В. Чернебай // Информатика в образовании. – 2008. – №7. – 110 с.
3. Воронкова, О.Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы [Текст] / О.Б. Воронкова. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 314 с.
4. Красильникова, В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Текст] : учебное пособие / В.А. Красильникова. – М. : ООО «Дом педагогики», 2006. – 231 с.
5. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) [Текст] / В.П. Беспалько. – М., 2002. – 352 с.

References

1. Andreyev, A.A. Distantionnoye obucheniye: sushchnost', tekhnologiya, organizatsiya [Distance learning: essence, technology, organization] / A.A. Andreyev, V.I. Soldatkin // MESI. -

М., 1999. – 196 с.

2. Zenkina, S.V. Podgotovka uchiteley k issledovaniyu IKT dlya sozdaniya elektronnoho obucheniya [Teacher training in ICT research for e - learning]. / S.V. Zenkina, Ye.V. Chernebay // Informatika v obrazovanii, № 7. - 2008. - 110 s.

3. Voronkova, O.B. Informatsionnyye tekhnologii v obrazovanii: interaktivnyye metody [Information technologies in education: interactive methods]. - Rostov n/D: Feniks, 2010. – 314 s.

4. Krasil'nikova, V.A. Informatsionnyye i kommunikatsionnyye tekhnologii v obrazovanii [Information and communication technologies in education]: uchebnoye posobiye / V.A. Krasil'nikova. – М.: ООО «Dom pedagogiki», 2006. – 231 s.

5. Bepal'ko, V.P. Obrazovaniye i obucheniye s uchastiyem komp'yuterov (pedagogika tret'yego tysyacheletiya) [Computer-assisted education and training (pedagogy of the third Millennium)]. - М., 2002. – 352 s.

Сапарова Лиза – преподаватель кафедры «Общая педагогика и психология», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан

УДК 378

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тлеумбетова К., Туремуратова Г.

В статье рассматривается решение проблемы подготовки будущего воспитателя являющегося одной из ключевых фигур в воспитании ребенка, осуществляющего передачу знаний, формирование умений и навыков, влияющего на развитие личности детей, формирование у них толерантности, обеспечивающего развитие способности ребенка понимать другого человека. Анализируется учебно-воспитательный процесс подготовки будущих воспитателей дошкольных учреждений.

Сделан вывод о том что, для вузов XXI века характерны интеграционные процессы, направленные на формирование специалистов-профессионалов, которые имеют глубокие фундаментальные теоретические знания и практическую подготовку.

Результаты могут быть использованы в процессе создания образовательных стандартов для педагогических специальностей, а также при организации различных форм аудиторных и внеаудиторных учебных занятий по дисциплинам профессиональной подготовки будущих воспитателей.

Ключевые слова: педагог, толерантность, интеграция, ребенок, образование.

FORMATION OF TOLERANCE IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Tleumbetova K., Turemuratova G.

The article discusses the solution to the problem of training the future caregiver, which is one of the key figures in the upbringing of the child, transferring knowledge, shaping skills that affect the development of the personality of children, building their tolerance, ensuring the development of the child's ability to understand other Gogo mana. The educational process of preparing future educators of preschool institutions is analyzed.

It is concluded that, for universities of the 21st century, integration processes are aimed at the formation of professional professionals who have deep fundamental theoretical knowledge and practical training.

The results can be used in the process of creating educational standards for pedagogical specialties, as well as in organizing various forms of in-class and extra-curricular training sessions

in the disciplines of professional training of future educators.

Keywords: *teacher, tolerance, integration, child, education.*

Проблема подготовки будущего воспитателя к формированию толерантности у детей дошкольников - социально-педагогическая проблема [1]. Ее решение затрагивает насущные проблемы, которая в условиях расширения межкультурных контактов между государствами и странами становится одним из факторов, обеспечивающих развитие способности ребенка понимать другого человека. Педагог является одной из ключевых фигур в воспитании ребенка, осуществляет передачу знаний, формирование умений и навыков, и влияет на развитие личности детей.

Исследования в данном направлении актуальны, поскольку образование, как одна из важнейших сфер человеческой жизни, стремится соответствовать современным тенденциям и предусматривать потребность общества в формировании толерантного сознания. Многочисленные внешние и внутренние факторы инициируют процессы интеграции, определяют их как ведущую закономерность развития педагогики. Новое качество образования и профессиональной подготовки будущих специалистов непосредственно связано с проблемой формирования и развития в высшем учебном заведении интегрированных знаний, умений и навыков будущих специалистов на основе междисциплинарного связи социально-гуманитарных и психолого-педагогических циклов дисциплин и их практического использования в будущей профессиональной деятельности.

Анализ учебно-воспитательного процесса подготовки будущих воспитателей дошкольных учреждений, а также состав их компетенций позволяет сделать вывод о том, что уровень готовности выпускников педагогических университетов к формированию толерантности у детей дошкольного возраста не всегда соответствует требованиям социального заказа к квалификации выпускника и его личным потребностям.

В то же время в контексте повышения качества подготовки педагогических кадров недостаточно исследованными остаются такие важные методические проблемы, как обновление содержания педагогической подготовки в соответствии с достижением современной науки, усиление взаимосвязи фундаментальной и профессиональной подготовки воспитателей дошкольных учреждений; установление основных направлений интенсификации обучения студентов с использованием информационно-коммуникационных технологий; интеграция воспитательных задач по подготовке студентов к формированию толерантности детей дошкольного возраста в общие и интегративные учебные дисциплины. Одной из задач нашего исследования профессиональной подготовки воспитателей к формированию толерантности у детей дошкольного возраста было проявление интегративного потенциала учебных дисциплин общекультурного, методического и психолого-педагогического блоков.

Проанализировав литературные источники, за основу в нашем исследовании принимаем определение понятия «интеграция» (от лат. *integratio, integer* - восстановление, целый), это сочетание как процесс, результатом которого является достижение единства и целостности, согласованности внутри системы, основывается на взаимозависимости отдельных специализированных элементов [2].

Интегративная технология позволяет уплотнить учебный процесс в вузе и одновременно получить целостные знания по ряду смежных дисциплин общекультурной, мультикультурной, психолого-педагогической и методической подготовки.

Новая концепция образования, современные требования к воспитанию подрастающего поколения, проживающего в условиях многообразия окружающего мира, в духе демократических ценностей, формирование у детей толерантности как личностного качества усиливают потребность в спецкурсах, которые выполняют функцию интеграционного звена между общекультурным, психолого-педагогическим и методическими блоками профессиональной подготовки. Их центральным, системообразующим компонентом выступает понятие «человек как толерантная личность» [3].

Опережающий характер учебных курсов и спецкурсов обеспечивается целесообразным использованием новых технологий обучения, в том числе и информационно-компьютерных.

Современное образование должно ориентироваться на деятельностные, развивающие технологии, которые формируют у студентов умение учиться, оперировать и управлять информацией, быстро принимать решения, приспосабливаться к потребностям рынка труда (формировать основные жизненные компетенции).

Сейчас компьютеризация учебного процесса рассматривается как одно из наиболее перспективных направлений повышения качества образования. Использование компьютерных программ, электронных средств учебного назначения значительно повышают качество обучения. Человечество имеет настоятельную необходимость обработки информации. Необходимость поиска новых организационных форм и методик обучения обусловлена тем, что существует потребность в разработке методики, соответствующей адаптации высшего профессионального образования к компьютерной эпохе. Вуз должен стать важнейшим фактором формирования новых современных жизненных установок личности. Эта задача под силу только тем преподавателям, которые способны не только «загружать» память студентов, но и формировать их компетентности. Образование должно ориентироваться на перспективы развития общества. А это значит, что в современном образовании необходимо применять новейшие информационные технологии. Создание информационной учебной среды является ключевой задачей на пути перехода к информационному обществу. Каждая учебная дисциплина способна существенно повлиять на менталитет человека, формирует себя как личность [4]. Современный выпускник вуза должен иметь компетенцию использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Изучение зарубежного опыта положительного и отрицательного моментов влияния информационных технологий на мотивацию обучения позволило разработать и реализовать программу интеграции информационных технологий в учебно-познавательный и научно-исследовательский аспекты процесса подготовки студентов.

Анализ показывает, что в вузах разрабатывается и выполняется программа развития информационных технологий, осуществляется перевод библиотек на электронные каталоги. При необходимости студент имеет доступ к информации в любое удобное для него время. К тому же, практическая работа студентов с информацией, представленная в электронном виде, является обычной для современной молодежи, ей они предпочитают.

Вывод. Для вузов XXI века характерны интеграционные процессы, направленные на формирование специалистов-профессионалов, которые имеют глубокие фундаментальные теоретические знания и практическую подготовку. Усилия ученых и практиков постепенно направляются на повышение качества высшего педагогического образования с целью обеспечения конвертируемости и надежности профессиональной подготовки выпускников. Полученные результаты могут быть использованы в процессе создания образовательных стандартов для педагогических специальностей, а также при организации различных форм аудиторных и внеаудиторных учебных занятий по дисциплинам профессиональной подготовки будущих воспитателей.

Литература

1. Круглова, Н.В. Толерантность как задача практической философии [Текст] / Н.В. Круглова. – М., 2012. - 208 с.
2. Зинченко, В.П. «Психологический словарь» [Текст] / В.П. Зинченко. - СПб., 1996. - 416с.
3. Андреюшкина, Т.Н. Толерантность: социально-гуманитарные аспекты [Текст] / Т.Н. Андреюшкина. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2013. – 376 с.
4. Бреслав, Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве [Текст] / Г.М. Бреслав. - М. : Педагогика, 2005. – 245 с.

References

1. Kruglova, N.V. Tolerantnost' kak zadacha prakticheskoy filosofii [Tolerance as a problem of practical philosophy]. – М.: 2012. - 208 s
2. Zinchenko, V.P. «Psikhologicheskiy slovar ["Dictionary of psychology"] - SPb., 1996. – 416 s.
3. Andreyushkina, T.N. Tolerantnost': sotsial'no-gumanitarnyye aspekty [Tolerance: social and humanitarian aspects]. Tol'yatti: Izd-vo TGU, 2013. – 376 s.
4. Breslav, G.M. Emotsional'nyye osobennosti formirovaniya lichnosti v detstve [Emotional features of personality formation in childhood]. - М.: Pedagogika, 2005. – 245 s.

Тлеумбетова Каллигуль – кандидат психологических наук, доцент кафедры «Дошкольное образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан

Туремуратова Генжегуль – студентка 2-курса по направлению «Дошкольное образование», Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г. Нукус, Узбекистан

УДК 72

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ В ОБРАЗОВАНИИ АРХИТЕКТОРА-ДИЗАЙНЕРА

Турдыбаев А., Кудайназаров А., Маратов Т.

Проблема исследования - профессиональная подготовка архитекторов - дизайнеров в контексте развития мирового архитектурно - дизайнерского процесса. Анализ теории и практики мирового архитектурного процесса в настоящее время выявил новое понимание архитектурной деятельности, которое выдвигает новые требования к профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров. В статье рассматривается наличие противоречия между изменением ценностных ориентаций, жизненными приоритетами и традиционным организационно-педагогическим обеспечением учебного процесса, между общественными требованиями к уровню подготовленности архитекторов-дизайнеров и отсутствием соответствующего методического и методологического обеспечения. Описаны особенности требований к профессиональной деятельности специалиста требующая, определения путей развития системы современной архитектурной образования в соответствии с вызовами времени и тенденций развития мировой архитектуры. Выявлена проблема формирования конкурентоспособности специалиста, овладение им таких видов архитектурной деятельности как архитектурный менеджмент, маркетинг, с акцентированием приоритетности межсубъектного взаимодействия, пересмотр базовых профессиональных представлений об архитектурном объекте с позиций его ценностного переживания, что отражается в его образе и морфологии. Авторы приходят к выводу о том, что, система профессиональной подготовки современного специалиста сферы архитектуры и дизайна составляют технический, коммуникативный и прогностический компоненты. В дальнейших исследованиях считаем целесообразным, рассмотреть, особенности компонента в профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров.

Ключевые слова: архитектурно-дизайнерское образование, архитектор, конкурентоспособность специалиста, профессиональная подготовка.

MODERN PRINCIPLES IN THE FORMATION OF AN ARCHITECT DESIGNER

Turdybaev A., Kudaynazarov A., Maratov T.

The problem of the research is the professional training of architects - designers in the context of the development of the world architectural - design process. An analysis of the theory and practice of the world architectural process has now revealed a new understanding of architectural activity, which places new demands on the professional training of architects and designers. The article considers the contradiction between the change in value orientations, life priorities and the traditional organizational and pedagogical support of the educational process, between social requirements for the level of preparedness of architects-designers and the lack of appropriate methodological and methodological support. Describes the features of the requirements for professional activities of a specialist requiring the definition of ways to develop a system of modern architectural education in accordance with the challenges of time and trends in the development of world architecture. The problem of the formation of competitiveness of a specialist, his mastering of such types of architectural activity as architectural management, marketing, with emphasis on the priority of intersubject interaction, revision of basic professional ideas about an architectural object from the standpoint of its value experience, which is reflected in its image and morphology, is revealed. The authors conclude that the system of vocational training of a modern specialist in the field of architecture and design constitute technical, communicative and prognostic components. In further studies, we consider it appropriate to consider the features of the component in the professional training of architects and designers.

Keywords: architectural design education, architect, specialist competitiveness, professional training.

Введение. Проблема исследования - профессиональная подготовка архитекторов - дизайнеров в контексте развития мирового архитектурно - дизайнерского процесса.

Анализ теории и практики мирового архитектурного процесса в настоящее время выявил новое понимание архитектурной деятельности, которое выдвигает новые требования к профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров [1]. Наличие противоречия между изменением ценностных ориентаций, жизненными приоритетами и традиционным организационно-педагогическим обеспечением учебного процесса, между общественными требованиями к уровню подготовленности архитекторов-дизайнеров и отсутствием соответствующего методического и методологического обеспечения требует определения приоритетов, ценностей и векторов развития современной архитектурно-дизайнерского образования, акцентирование внимания на государственном аспекте этой проблемы с последующей разработкой соответствующей учебно-методической базы.

Возникла необходимость смещения акцентов с узко профильной подготовки на развитие специалиста как человека культуры, приобретение специфических черт профессионального мышления архитектора-дизайнера. Архитектор должен строить системы среды, контексты жизни и культуры, синтезировать комплекс архитектурно-строительной деятельности. Конкурентоспособность специалиста обеспечивается наличием маркетингового мышления, навыков архитектурного менеджмента, эвристического направления, и тому подобное [2].

Исследователи современного состояния развития архитектурной деятельности как мирового процесса определяют несколько доминирующих направлений:

- покорности обстоятельствам с ее призывом включаться в любые ситуации. Это направление обеспечивается благодаря компьютеризации, смешиванию реальных и виртуальных пространств, а также, материальных образов;
- гармоничного сосуществования человека, который видит свою задачу как в восстановлении связи между людьми и миром, так и между собой;
- цифровой архитектуры, «крутой» компьютерной архитектуры, демонстрирует

технологические горизонты современной цивилизации почти без учета возможности их осуществления.

Исследователи видят перспективы мирового архитектурного процесса высоких технологий, в создании которой компьютер не указывает путь поисков, а является лишь инструментом синтетического метода.

Таким образом, если современные архитектурные поиски имеют проявление в различных средовых мирах (идеальных - форма существования феноменов мышления, коммуникативных - форма сосуществования феноменов человеческих отношений, виртуальных - форма сосуществования невозможных феноменов сознания), возникает необходимость в воспроизведении архитектурным образованием всех этих аспектов.

Анализ научных работ по философии, истории и теории архитектуры свидетельствует, что подготовка архитекторов должна ориентироваться на организацию культурно-технических циклов. В культурно-техническом цикле понимают несколько основных этапов в деятельности архитектора: создание артефакта, обусловленного ситуацией, противопоставленного окружению; превращение его в культурное явление, измерение этого явления существующими средствами мироустройства; создание новых явлений вследствие несоответствия культурным требованиям; размещения нового явления в культурной среде в качестве экспоната или элемента окружения. Смысловое ядро деятельности архитектора в этом процессе образует экологическое мышление с его ассоциативностью и метафоричностью, пониманием и воображением, уникальностью и типичностью, принципиально не сведением к логическим формам, выделением и фиксацией средовых переживаний. Это мышление лежит в основе «понимающего» подход к проектированию, включение проектировщика в жизнь населения, внедрение собственных предметных соображений жизни в сознание заказчика на стадии концепции, то есть, ориентирование на работу с сознанием, ее мифологическими структурами.

Обеспечение архитектурной деятельности в современных социокультурных условиях требует переориентации профессиональной подготовки архитектурных кадров в соответствии с пониманием ценностных ориентиров, постоянных изменений потребностей субъектов архитектурного проектирования, взаимодействия всех участников проектного процесса.

Особенности требований к профессиональной деятельности специалиста (сочетание жизненной прагматичности с гуманистичностью, опора на культурные ценности) требует определения путей развития системы современной архитектурной образования в соответствии с вызовами времени и тенденций развития мировой архитектуры [3]. Требования открытости и многовекторности, необходимость в преодолении инерции прошлого, поиск собственных путей развития архитектуры и архитектурного образования требуют кардинальных организационно - методических изменений в системе обучения будущих архитекторов дизайнеров.

Подготовка к архитектурной деятельности должна быть направлена на решение практических проблем архитектуры в современных условиях в контексте мирового архитектурного процесса, на организацию экологических диалогов, на определение приоритетов современного проектирования [4]. Проблемой является также формирование конкурентоспособности специалиста, овладение им таких видов архитектурной деятельности как архитектурный менеджмент, маркетинг, с акцентированием приоритетности межсубъектного взаимодействия, пересмотр базовых профессиональных представлений об архитектурном объекте с позиций его ценностного переживания, что отражается в его образе и морфологии. В составе профессиональных навыков проектного творчества видят также владение технологиями культурного взаимодействия на ценностном уровне, навыки общения и коммуникации.

Изменение подходов к проектированию в сторону отказа от стабильности, неизменности, гибкости требует подготовки до:

- стратегического планирования проектного процесса, ориентированного на смену ценностных приоритетов заказчика;
- тактического планирования проектного процесса как динамического, ориентированно-

го на постоянное обновление и совершенствование архитектурных структур;

- оперативного планирования проектного процесса с позиций гибкости и открытости изменениям на всех стадиях проектной разработки;

- социального взаимодействия участников процессов проектирования, строительства и потребления.

Таким образом, в профессиональной подготовке можно выделить технический (ориентирован на профессиональные навыки и умения), коммуникативный (ориентирован на организацию эффективного межличностного взаимодействия), прогностический (того, что направляет проектный процесс и ориентирован на предсказания возможных траекторий развития ситуаций) компонентов.

Выводы. Противоречия между прагматичностью и гуманистичностью, обособленностью и диалогичностью, инновационностью и традиционностью современного архитектурного процесса требуют изменений в системе архитектурно - дизайнерского образования. Актуальной является проблема формирования конкурентоспособного специалиста, условием этого является овладение им таких видов архитектурной деятельности как архитектурный менеджмент, маркетинг, технологии культурного взаимодействия на ценностном уровне, навыками общения и коммуникации, акцентированием приоритетности межсубъектного взаимодействия, пересмотр базовых профессиональных представлений об архитектурном объекте с позиций его ценностного переживания. Систему профессиональной подготовки современного специалиста сферы архитектуры и дизайна составляют технический, коммуникативный и прогностический компоненты.

Смысловое ядро профессиональной подготовки, как и деятельности архитектора образует экологическое мышление. Экологический подход воплощается в «понимающий» подход к проектированию, который предусматривает включение проектировщика в жизнь населения, внедрение собственных предметных соображений жизни в сознание заказчика на стадии концепции. Актуальным является включение студентов в проблематику архитектурно - дизайнерского экологического мышления, приоритетным - способ изложения учебного материала, отказ от стереотипов обучения и проектирования, обеспечения реальной проектной практики студентов.

В дальнейших исследованиях считаем целесообразным рассмотреть, особенности компонента в профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров.

Литература

1. Вильковский, М. Социология архитектуры [Текст] / М. Вильковский. – М., 2010. – 592 с.
2. Ковалёв, Д.В. Современные принципы в образовании архитектора-дизайнера [Текст] / Д.В. Ковалёв. – 2017. - № 3. - С. 54-57.
3. Кияненко, К.В. Архитектура и социальное моделирование жилища [Текст] / К.В. Кияненко. – М., 2005. – 50 с.
4. Бархин, Б.Г. Методика архитектурного проектирования [Текст] / Б.Г. Бархин. – М., 1993. – 437 с.

References

1. Vil'kovskiy, M. Sotsiologiya arkhitektury [Sociology of architecture]. M., 2010. – 592 s.
2. Kovalov, D.V. Sovremennyye printsipy v obrazovanii arkhitekatora-dizaynera [Modern principles in education of architect-designer]. 2017. - № 3. - S. 54-57.
3. Kiyanenko, K.V. Arkhitektura i sotsial'noye modelirovaniye zhilishcha [Architecture and social modelling of housing]. M., 2005. – 50 s.
4. Barkhin, B. G. Metodika arkhitekturnogo proyektirovaniya [Architectural design method-

ology]. М., 1993. – 437 с.

Турдыбаев Алауатдин – преподаватель кафедры «Архитектура и градостроительство», Каракалпакский государственный университет имени Бердаха.

Кудайназаров Расул – студент 3 курса, по спец. «Архитектура», Каракалпакский государственный университет имени Бердаха.

Маратов Тимур – студент 3 курса, по спец. «Архитектура», Каракалпакский государственный университет имени Бердаха.

УДК 378

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СПО

Шейхова М.С., Гречко О.

В статье анализируется целесообразность применения метода проекта для обучения будущих специалистов сельскохозяйственной отрасли направления подготовки «Технология производства общественного питания». Суть метода проекта – «стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающей решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексивного (в терминологии Джона Дьюи) или критического мышления. Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления». Он включает комплекс методов (исследовательских, поисковых, проблемных) для развития познавательной активности, мышления учащихся, основанного на постоянном поиске, анализе, проверке достоверности фактов.

Студентам направления «Технология производства общественного питания» в среде методики проекта позволено исследовать и испытывать свою среду через свои чувства и, в некотором смысле, направлять свое собственное обучение в соответствии со своими индивидуальными интересами. В течение ряда лет студенты групп, обучающихся по специальности «Технология продукции общественного питания», участвуют в различных научно-практических студенческих конференциях, стремятся занять призовые места. Ими подготавливаются проекты, в которых изучаются отдельные аспекты технологий производства продукции общепита, которые вызывают интерес к изучению дисциплины и направлены на познание будущей профессии, тем самым вызывают понимание значения изучения дисциплины в профессиональном образовании. Таким образом, метод проектов оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности «Технология продукции общественного питания», он позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в работе. Проект служит для них прообразом будущей профессиональной деятельности и предъявляет к ним требования во время учебы такие, которые будут к ним предъявляться во время работы.

Ключевые слова: метод, проект, направление подготовки

PROJECT METHOD OF TEACHING AS A WAY OF FORMATION OF COMPETENCES OF FUTURE SPECIALISTS OF THE AGRICULTURAL INDUSTRY DIRECTIONS

Sheikhova M.S., Grechko O.

The article analyzes the feasibility of applying the project method for training future specialists in the agricultural industry in the areas of training on “Technology of catering production”. The essence of the project method is “to stimulate students' interest in certain problems in-

volving the possession of a certain amount of knowledge and through project activities involving the solution of these problems, the ability to practically apply the knowledge gained, the development of reflex (in John Dewey terminology) or critical thinking. The problem sets the goal of thought, and the goal controls the thinking process. ” It includes a set of methods (research, search, problem) for the development of cognitive activity, thinking of students, based on the constant search, analysis, validation of facts.

Students of the “Technology of catering production” direction among the project methodology are allowed to explore and test their environment through their feelings and, in a sense, direct their own learning in accordance with their individual interests. For a number of years, students of groups studying in the specialty “Technology of catering products” have been participating in various scientific and practical student conferences, striving to occupy top places. They prepare projects in which certain aspects of catering production technologies are studied, which arouse interest in studying the discipline and are aimed at learning the future profession, thereby causing an understanding of the meaning of studying the discipline in vocational education. Thus, the project method has an important skill-forming effect on students of the specialty “Technology of catering products”; it allows them to practice the theory and acquire the skills they need in their work. The project serves as a prototype for their future professional activity and makes demands on them during their studies, such as will be presented to them during work.

Keywords: *method, project, direction of preparation*

Введение. Студенты направления Технология производства общественного питания изучают технологические процессы в пищевом производстве. Учатся вести нормативно-техническую документацию. Проходят методы и средства испытаний и контроля качества исходного сырья и готовой продукции. Знакомятся с системами сертификации и стандартизации, различными методами (биотехнологическими, биохимическими, химическими) управления технологическими процессами. Практика проходит на предприятиях общественного питания и пищевом производстве. Путь в ресторанный бизнес для начинающего специалиста возможен с двух разных сторон. Первый вариант — работа в качестве повара. Второй — администраторская должность. На пищевом производстве вчерашних выпускников охотно берут на позиции младших технологов и помощников технологов. Это обуславливается необходимостью эффективного обучения будущих специалистов. Наиболее предпочтительным способом достижения данной цели служит метод проектов, который предоставляет студентам возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей, что является актуальной задачей в современном мире, где практические навыки востребованы также, как и теоретические знания.

Методика. Метод проекта - это средство обучения, которое было введено в 18 веке в архитектурные и инженерные школы Европы, когда выпускники должны были применять навыки и знания, полученные в ходе обучения, к задачам, которые они должны были решить. практикующие их профессии, например, проектирование памятника, строительство парового двигателя. В начале 20-го века Уильям Херд Килпатрик расширил метод проекта в философию образования [1, с.14]. Его устройство ориентировано на ребенка и основано на прогрессивном образовании. Оба подхода используются учителями по всему миру и по сей день. В отличие от традиционного образования, сторонники метода проекта пытаются позволить ученику решать проблемы с минимальным руководством учителя. Учитель рассматривается скорее как помощник, чем как источник знаний и информации.

Студентам в среде методики проекта должно быть позволено исследовать и испытывать свою среду через свои чувства и, в некотором смысле, направлять свое собственное обучение в соответствии со своими индивидуальными интересами. Из учебников очень мало учат, и акцент делается на эмпирическом обучении, а не на запоминании и запоминании. Классная методика проекта ориентирована на демократию и сотрудничество для решения

«целенаправленных» проблем.

Килпатрик разработал четыре класса проектов для своего метода: конструирование (например, написание пьесы), удовольствие (например, концерт), проблема (например, обсуждение сложной социальной проблемы, такой как бедность) и специальное обучение (изучение таких навыков, как плавание).

Результаты исследований. Для улучшения процедуры обучения студентов Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Зимовниковский сельскохозяйственный техникум имени Бабаевского П.А.» по направлению 19.02.10 Технология продукции общественного питания одним из самых эффективных методов обучения в рамках практических занятий является метод проектов. Связано это с тем, что студенты в процессе поставленного задания реализуют его, опираясь на полученные теоретические навыки и реализуют их на практике, примеряя роль будущего специалиста.

Методологической основой применения проектного метода являются принципы [2, с.38]:

- связь теории с практикой;
- научность;
- сознательность и активность усвоения знаний;
- доступность;
- систематичность и преемственность обучения;
- наглядность и прочность усвоения теоретических знаний.

Основной целью применения метода проектов в рамках практических занятий заключается в стимулировании студентов к внимательному отношению к получаемой теоретической информации с целью ее усвоения и применения на практике. Метод проектов позволяет осуществить погружение студентов в проблемную профессиональную среду и использовать полученные навыки для решения поставленных задач.

Для формирования проектного задания для студентов необходимо выполнить ряд задач:

- сформировать план преподавания теоретического материала в соответствии с календарными днями и расписанием для того, чтобы заранее обозначить временные рамки для выполнения проекта;
- сформулировать максимально емко всю суть проектного задания, его этапы, задачи и прочие составные элементы для того, чтобы данный материал являлся памяткой как преподавателю, так и студентам;
- структурировать систему оценивания выполненного проектного задания.

Следует заметить, что если проектное задание реализуется студентами в рамках семинарских блоков, то необходимо объяснить студентам структуру работы в аудитории [3, с.7]:

- мини группы ведут обсуждения в спокойном состоянии, не повышая голос и не создавая беспорядок в дисциплине всей группы студентов;
- в случае возникновения вопросов, студентам необходимо выбрать одного участника группы, который подойдет к преподавателю и обозначит возникшее затруднение, а после передаст рекомендации преподавателя всем участникам проекта;
- пользование сетью Интернет не запрещается, однако по итогам написания проекта, работа будет подвержена проверке на оригинальность, с целью предотвращения бессознательному копированию и проявления своих творческих и интеллектуальных качеств;
- во время защиты проекта мини группа должна выступать последовательно, не перебивать друг друга.

В течение ряда лет студенты групп, обучающихся по специальности «Технология продукции общественного питания», участвуют в различных научно-практических студенческих конференциях, стремятся занять призовые места. Ими подготавливаются проекты, в которых изучаются отдельные аспекты технологий производства продукции общепита, которые вызывают интерес к изучению дисциплины и направлены на познание будущей профессии, тем самым вызывают понимание значения изучения дисциплины в профессиональном

образовании.

Выводы. Таким образом, если проектный метод используется для формирования студентов по группам с целью создания творческой работы, формируются не только профессиональные качества, но также и навыки работы в команде.

Метод проектов оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности «Технология продукции общественного питания», он позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в работе. Проект служит для них прообразом будущей профессиональной деятельности и предъявляет к ним требования во время учебы такие, которые будут к ним предъявляться во время работы.

Литература

1. Данилова, О.Н. Лекция как ведущая организационная форма обучения [Текст] / О.Н., Данилова, М. С., Шейхова // Экономика и социум. - 2018. - № 6 (49). - С. 335-338.
2. Мунтян Е.Р. О роли проектной деятельности в подготовке конкурентоспособного специалиста [Текст] / Е.Р. Мунтян // Научный журнал КубГАУ - Scientific Journal of KubSAU, 2017. - № 127.
3. Козырская, И.Н. Современные педагогические технологии как основа деятельности инновационных учебных заведений РК [Текст] / И.Н. Козырская // Творческая педагогика. - 2008. - № 2. - С. 35—41.
4. Минюк, Ю.Н. Метод проектов как инновационная педагогическая технология [Текст] / Ю.Н. Минюк // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань : Бук, 2014. - С. 6-8.
5. Шейхова, М.С. Формирование профессиональной компетентности будущих экономистов [Текст] / М.С., Шейхова, В.В. Усольцева // Вестник Донского государственного аграрного университета. - 2019. - № 1-2 (31). - С. 53-58.

References

1. Danilova, O. Lecture as a leading organizational form of training / OM, Daniel, MS, Sheikhoval // Economy and Society. 2018. - № 6 (49). - S. 335-338.
2. Muntian, E.R. On the role of project activity in the preparation of a competitive specialist // Scientific Journal of KubSAU - Scientific Journal of KubSAU, 2017. - № 127.
3. Kozyrskaya, I. N. Modern pedagogical technologies as a basis for the activity of innovative educational institutions of the Republic of Kazakhstan // Creative Pedagogy. 2008. - No. 2. - P. 35-41.
4. Minyuk, Yu.N. Project Method as an Innovative Pedagogical Technology // Innovative Pedagogical Technologies: Proceedings of the Intern. scientific conf. (Kazan, October 2014). - Kazan: Beech, 2014. - p. 6-8.
5. Sheikhoval, M.S. Formation of professional competence of future economists / MS, Sheikhoval, VV, Usoltseval // Bulletin of the Don State Agrarian University. 2019. - № 1-2 (31). - S. 53-58.

Шейхова Марина Сергеевна – к.э.н., доцент кафедры экономики и менеджмента, ФГБОУ ВО Донской государственный аграрный университет.

Гречко Ольга Сергеевна – студентка 4 курса агрономического факультета, ФГБОУ ВО Донской государственный аграрный университет.

УДК 331.109

**КОНФЛИКТЫ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ:
ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ**

Сафонова С.Г.

В данной статье рассматривается актуальная в современных условиях проблема конфликтов в трудовом коллективе. Рассмотрены причины их возникновения, способы предотвращения, а так же исследованы возможные ошибки в решении трудовых конфликтов.

Ключевые слова: конфликт, трудовые споры, коллектив, способы, ошибки.

**CONFLICTS IN THE WORKPLACE:
THE CAUSES AND WAYS TO PREVENT THEM**

Safonova S. G.

In this article, we discussed the problem of conflict in the workplace. The causes of their occurrence, methods of prevention, as well as possible errors in the solution of labor conflicts are considered.

Key words: conflict, labor disputes, collective, ways, mistakes.

В современных условиях коллективные трудовые споры, конфликты стали частью нашего повседневного бытия. Мы слышим о них по радио и телевидению, читаем в газетах, сталкиваемся на практике. Конфликты можно встретить в любом рабочем коллективе. Следовательно, их изучение – актуальное направление современного общества.

Конфликт - это осознанное противоречие между членами коллектива, который сопровождается попытками его решить. Любой скажет, что конфликт - отрицательная ситуация, которая ведет к беспорядку, нестабильности, замедляет работу у сотрудников[1].

Основой любого конфликта всегда являются противоречия между интересами людей. На самом деле возникновения конфликтных ситуаций весьма разнообразны. Приведем некоторые часто встречающиеся примеры:

1. Недостаток ресурсов, подлежащих распределению: финансовые, материальные и человеческие;
2. Неполнота или искаженная информация приводит к появлению слухов, что в свою очередь ведет к неправильному восприятию ситуации, а затем и к конфликтам;
3. Не соответствующие условия труда, предоставляемые организациями или недостаточное стимулирование работников.
4. Не схожие мнения сотрудников в производственной среде.
5. Недостаточная сплоченность трудового коллектива.
6. Некорректные действия руководителя из-за недостатка у него навыков и опыта (неумение распределить задание, неправильное использование системы стимулирования труда, неумение понять психологию подчиненного).
7. Навязывание взглядов, советов и рекомендаций человеку, когда он в них не нуждается;
8. Различия целей компании с ценностями сотрудников.
9. Несопоставимость в силу личностных, социально-демографических (пол, возраст, социальное происхождение) различий.

Рассматривая специфику современных трудовых отношений, статистика показывает,

что большая часть конфликтных инцидентов в рабочем коллективе вызвано не отлаженными организационными процессами и безрезультатной концепцией коммуникаций в коллективе (39%). Около половины респондентов (31%) продемонстрировало, что всему виной объективные причины, ведь несоответствия взглядов, мыслей и идей никак не избежать. Свою лепту также вносят несоблюдение работодателем Трудового Кодекса (17%) и личная неприязнь к коллегам (13%) [2].

В большинстве случаев, конфликты, с которыми приходится сталкиваться работникам, чаще всего несет деструктивный характер (68%): они обостряют межличностные отношения и тормозят рабочий процесс. Но у конфликтов существует и положительная сторона, а именно, стоит отметить, что далеко не все конфликты приносят вред: 32% утверждают, что рабочие конфликты разрешаются новыми идеями и выбором лучшего решения, в связи с чем идут только на пользу рабочему процессу [3].

Любой конфликт сопровождается эмоциональностью. Для того чтобы сдерживать порывы гнева существует определенные методы, поэтому выходами из эмоционального конфликта могут быть: а) эмоциональная разрядка оппонентов - возможность выплеснуть «до дна» эмоции, полностью выразив свое мнение; б) шоковая терапия, когда резко изменяется предмет конфликта, условия протекания конфликта и разведение его сторон.

Когда конфликт протекает без эмоциональной окраски - он проходит в скрытой форме. По этой причине лучший и наиболее эффективный подход разрешения — предотвращение такого рода противоречий, то, что может способствовать сохранению нормальных деловых отношений между людьми, укреплению их взаимного доверия и уважения.

Еще одним способом предотвращения конфликтов является институционализированный метод (спорт, соревнование), а также договором, относительно норм и правил поведения. Сама технология разрешения конфликта подразумевает четыре шага:

- первый шаг: изучение параметров конфликта (исследование степени остроты конфликта, определение стадии становления конфликта, определение главных действующих сил, выявление стереотипов восприятия и механизмов конфликтного поведения);

- второй шаг (найти действительных участников конфликта, изучить их характеристики, выявить их отношения в начальной фазе конфликта, узнать главные разногласия интересов, которые стали причиной конфликта, оценить тип конфликта и составить план действий по его разрешению);

- третий шаг (создание атмосферы диалога, стабилизация психологической напряженности, создание у оппонентов позитивных установок, помощь в разработке договора между оппонентами);

- четвертый шаг разрешения конфликта (беседу с оппонентами по заключению договора, оценка результатов воздействия, принятие решения о новом изучении ситуации, если поставленные цели недостигнуты) [4].

Зачастую при конфликте происходят ошибки участников - это отрицательные способы поведения, которые будут мешать конструктивному разрешению конфликта. К ним относятся:

- частое перебивание собеседника во время беседы, мешая выражению им своей цели и позиции;

- выявление представителю противоположной стороны своей личной неприязни, антипатии;

- мелочностью, придирчивостью, не связанной с сутью дела;

- унижение партнера, негативная оценка его личности;

- попытки запугать собеседника, угрозы;

- подчеркивание разницы между собой и партнером;

- преуменьшение вклада партнера в общее дело и преувеличения своих заслуг;

- проявление неискренности, лицемерия.

Использование подобных приемов может привести к росту эмоциональной напряжен-

ности, к усилению конфликта, даже в условиях, когда его конструктивное решение кажется совсем близким.

Главная задача руководителя по предупреждению споров в коллективе - прояснение предмета, участников, механизмов, закономерностей развития конфликта, а не активное участие в нем. Для создания творческой обстановки в коллективе требуется постоянно знать обстановку и уметь предвидеть и вовремя предупредить возникающие конфликты, принять правильную позицию с точки зрения задач предприятия, определить пути выхода из конфликтной ситуации и добиться их неукоснительного исполнения.

Можно выделить основные ошибки руководителей, которые стремятся решить конфликт:

- недостаточное внимание к аргументам одной или всех сторон конфликта;
- необоснованное обвинение сторон в предвзятости суждений;
- преимущество одной стороны благодаря прежним связям;
- зависимость принятия решения в пользу одной из сторон от недостоверной информации, слухов, домыслов;
- перекалывание ответственности на одну из сторон через свои ошибки;
- сокрытие части или всех интересов сторон;
- припоминания старых обид и ошибок подчиненных.

Конфликты возникали, возникают и будут возникать всегда. Они имеют под собой как рациональную, так и эмоциональную основу. Для решения трудовых конфликтов и их предотвращения необходимо знать причины, провоцирующие их возникновение. Умелое управление конфликтом может укрепить коллектив и организацию в целом, помогает выработать общую концепцию управления как в малых, так и в самых крупных организациях.

Литература

1. Круглова, Н.Ю. Основы менеджмента [Текст] : учебное пособие / Н. Ю. Круглова. – Москва : КноРус, 2018. – 499 с.
2. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru> (дата обращения 01.04.2019 г.)
3. Из-за чего возникают конфликты на работе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rostov.hh.ru/article/13307> (дата обращения 01.04.2019 г.)
4. Веснин, В.Р. Основы менеджмента [Текст] : учебник / В.Р. Веснин. – М. : Проспект, 2017. – 320 с.

References

1. Kruglova, N. YU. Osnovymenedzhmenta: uchebnoeposobie / N. YU. Kruglova. – Moskva: KnoRus, 2018. – 499 s.
2. Federal'nayaslužhbagosudarstvennojstatistiki [Электронныйресурс] Rezhimdostupa: <http://www.gks.ru> (data obrashcheniya 01.04.2019 g.)
3. Iz-za chego vznikayut konflikty na rabote. [Электронныйресурс] Rezhimdostupa: <https://rostov.hh.ru/article/13307> (data obrashcheniya 01.04.2019 g.)
4. Vesnin, V.R. Osnovymenedzhmenta: Uchebnik / V.R. Vesnin. – M.: Prospekt, 2017. – 320 s.

Сафонова С.Г. - к.э.н., доцент, зав. кафедрой экономики и менеджмента, ФГБОУ ВО Донской государственной аграрный университет.

УДК 631.153

ОТРАСЛЕВАЯ СТРУКТУРА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА И ТЕНДЕНЦИИ ЕЕ ИЗМЕНЕНИЯ

Холодова М.А.

В статье разработаны и представлены прогнозные параметры отраслевой структуры сельскохозяйственного производства России на среднесрочную перспективу. Цель разработки прогноза отраслевой структуры сельскохозяйственного производства заключается в выявлении возможных тенденций ее изменения под влиянием процессов турбулентности мировой экономики, определении ключевых точек роста АПК России в сложившихся условиях хозяйствования.

В статье представлен анализ основных тенденций изменения аграрной структуры сельскохозяйственного производства страны. Выявлены перспективы развития малого агробизнеса на селе. Обосновано, что малый бизнес является динамично развивающимся сегментом сельской экономики, способным выполнять важнейшие функции обеспечения занятости и самозанятости сельского населения, содействовать формированию среднего класса в российской глубинке, сохранению ее культурного наследия и образа жизни. На основе комплекса методов экономико-математического моделирования определена прогнозная отраслевая структура аграрного сектора России на период до 2025 г. в производстве отдельных видов продовольствия в разрезе федеральных округов.

Ключевые слова: аграрное производство, прогноз, методы прогнозной экстраполяции.

SECTORAL STRUCTURE OF AGRICULTURAL PRODUCTION AND TRENDS

Kholodova M.A.

The article presents the forecast parameters of the branch structure of agricultural production in Russia in the medium term. The purpose of the forecast of the sectoral structure of agricultural production is to identify possible trends in its changes under the influence of the processes of turbulence of the world economy, determining the key points of growth of agriculture in Russia in the current economic conditions.

The article presents an analysis of the main trends in the agricultural structure of the country. Prospects of development of small agribusiness in rural areas are revealed. It is proved that small business is a dynamically developing segment of the rural economy, able to perform the most important functions of employment and self-employment of the rural population, to promote the formation of the middle class in the Russian hinterland, the preservation of its cultural heritage and lifestyle. On the basis of a set of methods of economic and mathematical modeling, the forecast sectoral structure of the agricultural sector of Russia for the period up to 2025 in the production of certain types of food in the context of Federal districts is determined.

Key words: agrarian production, the forecast methods for predictive extrapolation

Введение. Основные тенденции изменения отраслевой структуры сельскохозяйственного производства России формировались в условиях перехода всей национальной экономики на рыночные рельсы. Данный процесс характеризовался значительным сокращением доли колхозов и совхозов в аграрной структуре сельской экономики с 73,3 % в 1990 г. до 55,1 % в 2017 г. и развитием малого агробизнеса на селе (рис. 1). Так, начиная с 1990-х годов до настоящего времени значительную роль в аграрном секторе экономики, стали играть малые

формы хозяйствования. Количественные изменения удельного веса хозяйств населения в аграрной структуре сельской экономики сопровождались положительной динамикой качественного роста крестьянских (фермерских) хозяйств, в т.ч. из товарных хозяйств населения.

Развитие многоукладных форм хозяйствования на селе, в первую очередь, обусловлено выбором приоритетов национальной аграрной политики, среди которых национальный проект «Развитие АПК», трансформировавшийся в Государственную программу развития сельского хозяйства, ФЦП «Устойчивое развитие сельских территорий на 2014-2017 годы и на период до 2020 года» и прочие, которые способствовали обеспечению устойчивого развития аграрного производства.

Методика. В работе предложен расчетно-аналитический инструментарий разработки и обоснования прогноза отраслевой структуры сельскохозяйственного производства России на основе комплекса методов экономико-математического моделирования. Основными из них следует считать такие экстраполяционные методы как трендовое моделирование (линейные и нелинейные тренды), предполагающие использование способа построения сценариев (вариантов). Эмпирической базой прогнозных расчетов стала оценка тенденций развития сельхозтоваропроизводителей региона за период 2007-2017 гг.

Прогнозными показателями явились:

- удельный вес валовой продукции определенной категории хозяйств в общем объеме всех категорий хозяйств, %;

$$Y = V_k : V_v \times 100 \%, \text{ где} \quad (1)$$

Y – удельный вес валовой продукции определенной категории хозяйств в общем объеме всех категорий хозяйств; V_k – валовая продукция определенной категории хозяйств (в действующих ценах); V_v – валовая продукция сельского хозяйства (в действующих ценах) всех категорий хозяйств – СХО, К(Ф)Х, ЛПХ.

- доля различных категорий хозяйств в производстве растениеводческой и животноводческой продукции, %;

- структура поголовья сельскохозяйственных животных по категориям хозяйств, % [1].

Результаты исследования. Санкционные противоборства России со странами Запада способствовали трансформации развития малых форм хозяйствования в динамично развивающийся сектор аграрной экономики. Так, темпы роста производства основных видов продукции сельского хозяйства в крестьянских (фермерских) хозяйствах в период реализации политики импортозамещения были значительно выше, чем сельскохозяйственных организациях (табл. 1).

Таблица 1 – Темпы роста производства продукции сельского хозяйства по категориям хозяйств 2012-2017 гг. (в % к соответствующему периоду предыдущего года, в сопоставимых ценах)

Показатель	2012 г.	2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Сельскохозяйственные организации						
Сельское хозяйство	94,9	108,4	106,7	104,5	108,0	105,2
Растениеводство	81,7	112,8	107,2	102,8	111,5	104,7
Животноводство	108,4	104,6	106,2	106,0	104,5	105,8
Хозяйства населения						
Сельское хозяйство	96,7	100,3	98,5	99,1	98,0	95,6
Растениеводство	97,0	105,3	100,3	101,5	99,4	93,5
Животноводство	96,3	95,9	96,6	96,5	96,5	97,9
Крестьянские (фермерские) хозяйства						
Сельское хозяйство	89,2	118,4	110,4	107,6	113,1	111,1
Растениеводство	83,6	124,0	111,6	108,0	115,2	112,3
Животноводство	108,9	102,3	106,2	106,2	104,9	106,2

Источник: разработано авторами по [2]

Очевидно, что малый бизнес способен более гибко и быстро адаптироваться к изменяющимся условиям и успешно решать задачу эффективного аграрного производства.

В условиях макроэкономической нестабильности, характеризующейся в том числе недостаточностью финансовых ресурсов, малые и средние формы агропредпринимательства способны выполнять важнейшие функции обеспечения занятости и самозанятости сельского населения, содействовать формированию среднего класса в российской глубинке, сохранению ее культурного наследия и образа жизни [3].

Очевидно, что малый бизнес способен более гибко и быстро адаптироваться к изменяющимся условиям и успешно решать задачу эффективного аграрного производства.

В условиях макроэкономической нестабильности, характеризующейся в том числе недостаточностью финансовых ресурсов, малые и средние формы агропредпринимательства способны выполнять важнейшие функции обеспечения занятости и самозанятости сельского населения, содействовать формированию среднего класса в российской глубинке, сохранению ее культурного наследия и образа жизни [3].

По данным Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2006 г. и 2016 г. в стране наблюдается тенденция укрупнения малых аграрных формирований на селе (рис.1).

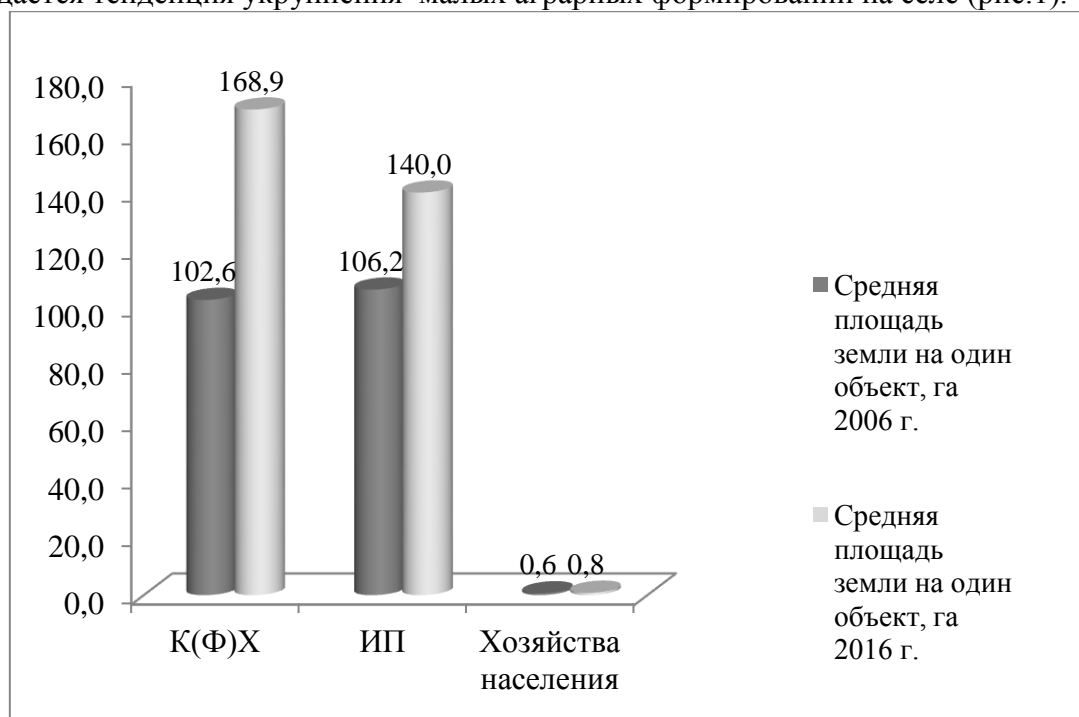


Рисунок 1- Масштабы деятельности малых форм хозяйствования на селе

Источник: разработано авторами по [4]

Так, общая площадь земли в среднем на крестьянско-фермерское хозяйство увеличилась со 102,6 га в 2006 г. до 168,9 га в 2016 г. или в 1,6 раза (рис.1), на одного индивидуального предпринимателя – с 106,2 га до 140,0 га или в 1,3 раза, одно хозяйство населения с 0,6 га до 0,8 га или в 1,3 раза.

При этом представители малого бизнеса специализируются как на производстве растениеводческой продукции (зерновых и овощей), так и на производстве молока и мяса. В частности, на долю малого бизнеса в 2017 г. приходилось 78,8 % произведенных в стране овощей, 85,7 %- картофеля, 49,7 % - молока, около 30,0 % – подсолнечника и зерновых культур, 22,6 % - мяса (рис.2). Сельскохозяйственные организации остаются бесспорными лидерами в производстве зерновых, подсолнечника, мяса скота и птицы, молока.

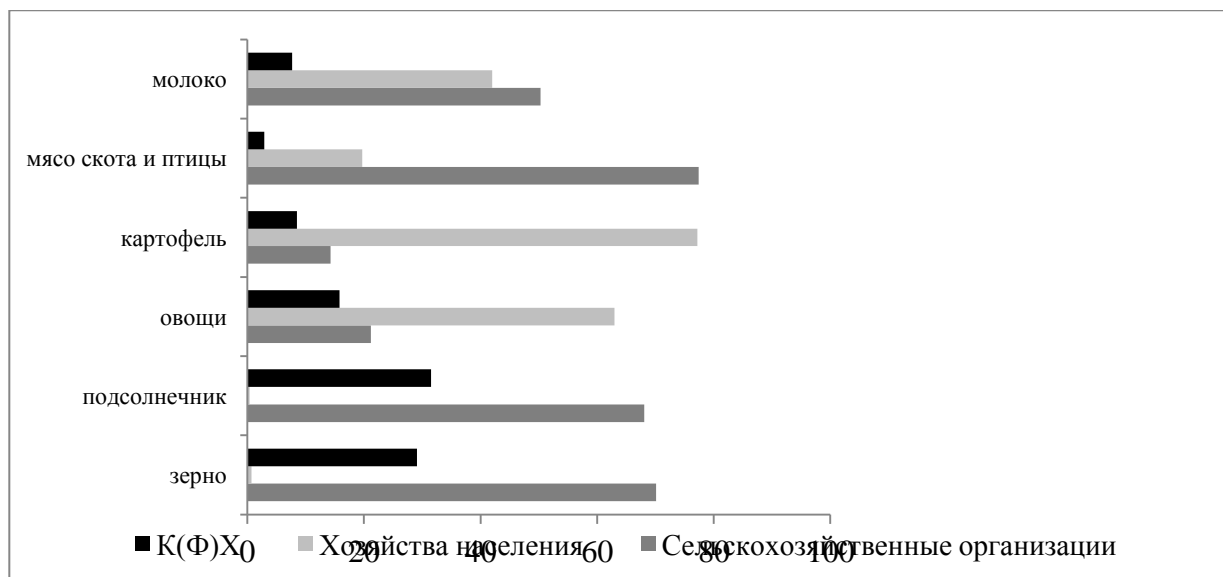


Рисунок 2 –Отраслевая структура производства основных видов сельскохозяйственной продукции по категориям хозяйств в Российской Федерации в 2017 году, %*

Источник: составлено автором по данным [2]

Прогнозные расчеты аграрной структуры в целом по РФ обозначили вероятные значения доли различных категорий хозяйств в производстве сельскохозяйственной продукции (рис. 3).

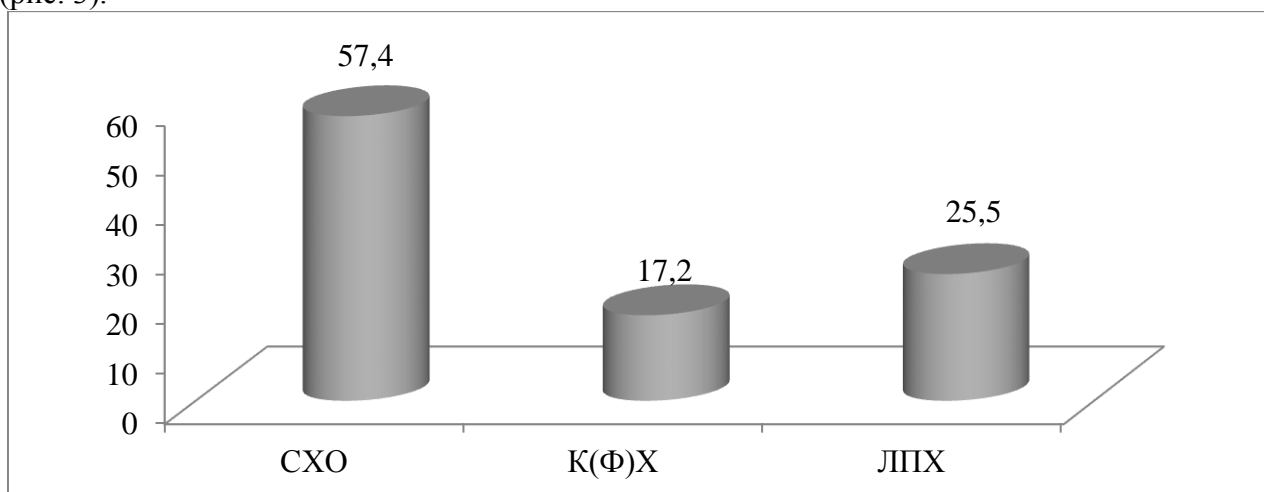


Рисунок 3- Прогноз доли различных категорий хозяйств в производстве сельскохозяйственной продукции в РФ на 2025 г., %

Источник: авторские расчеты

Согласно прогнозным расчетам к 2025 г. структура аграрного сектора экономики РФ претерпит существенные изменения. Так, в целом по стране возрастет удельный вес СХО в производстве сельскохозяйственной продукции, предположительно он составит 57,4 % (против 55,1 % в 2017 г.). На долю малых форм хозяйствования в производстве сельскохозяйственной продукции к 2025 г. будет приходиться менее половины общего производства – 42,6 % (против 47,9 % в 2017 г.).

При этом будет наблюдаться расширение масштабов деятельности К(Ф)Х, их доля в аграрной структуре увеличится с 12,5 % в 2017 г. до 17,2 % к 2025 г. Доля хозяйств населения предположительно снизится с 32,4 % в 2017 г. до 25,4 % в 2025 г. Данные структурные изменения обусловлены тенденциями проявления новой российской реальности в сельскохозяйственном производстве страны, способствующие трансформации развития К(Ф)Х в дина-

мично развивающийся сектор аграрной экономики.

В структуре производства основных видов продукции растениеводства лидирующее положение предположительно останется за крупными и средними сельскохозяйственными организациями, их удельный вес может увеличиться к 2025 г. до 53,1 % (против 51,5 % в 2017 г.) (рис. 4). По прогнозным оценкам возрастет доля К(Ф)Х в производстве основных видов продукции растениеводства с 19,2 % в 2017 г. до 22,0 % в 2025 г. Отсутствие рынков сбыта, неразвитость логистической инфраструктуры будет способствовать сокращению масштабов деятельности хозяйств населения. Их доля в структуре отрасли растениеводства к 2025 г. предположительно может составить 24,9 % (против 29,3 % в 2017 г.).

В животноводстве доминирующее положение в отраслевой структуре сохранится, как и прежде, за сельскохозяйственными организациями и хозяйствами населения, на долю которых предположительно будет приходиться 64,0 % и 30,0 %, соответственно. По прогнозным оценкам на долю К(Ф)Х в 2025 г. будет приходиться 6,0 % продукции отрасли.

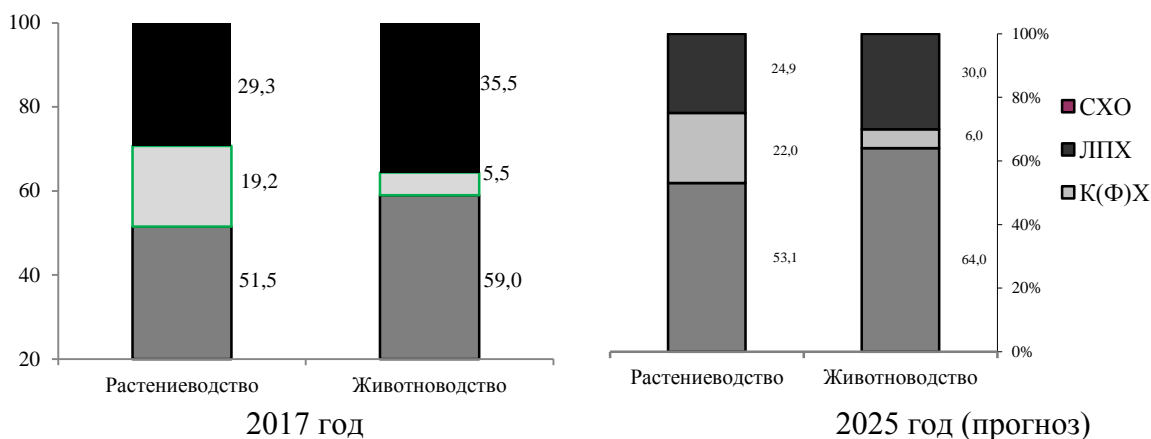


Рисунок 4 - Прогноз отраслевой структуры производства сельскохозяйственной продукции в РФ на 2025 г., %

Источник: авторские расчеты

Рассчитанные прогнозные показатели по видам сельскохозяйственной продукции в разрезе категорий хозяйств в целом по РФ подтверждают представленную выше положительную динамику развития отраслей сельскохозяйственного производства с учетом тенденций глобальной турбулентности мировой экономики.

Составленный прогноз по определению удельного веса каждой категории хозяйств в производстве зерна, подсолнечника, мяса скота и птицы на убой (в убойном весе) и молока на 2025 г. определяет лидирующую роль сельскохозяйственных организаций (рис.5). Их удельный вес, предположительно, составит 64,7 %, 63,3 %, 82,8 % и 53,2 %, соответственно. При этом производство данных видов продукции в натуральном выражении к 2025 г. увеличится по зерну на 7,5 %, по подсолнечнику – на 7,7 %, по мясу скота и птицы на убой (в убойном весе) - на 16,6 %, по молоку – на 0,8 %.

Исследования показали, что активная государственная поддержка направленная на развитие малых форм хозяйствования в отрасли животноводства, в частности семейных молочных ферм, стимулировала увеличение удельного веса К(Ф)Х в структуре производства животноводческой продукции, а также увеличение объемов основных видов продовольствия, производимого малым бизнесом на селе (рис.6).

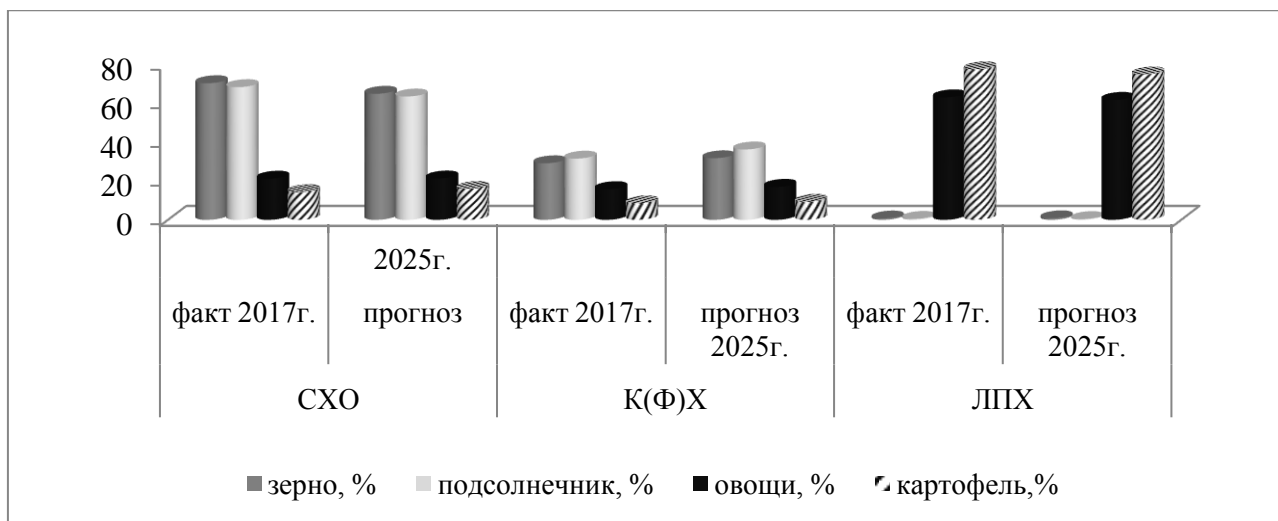


Рисунок 5 - Прогноз аграрной структуры сельскохозяйственного производства России в отрасли растениеводства на 2025 г.

Источник: авторские расчеты

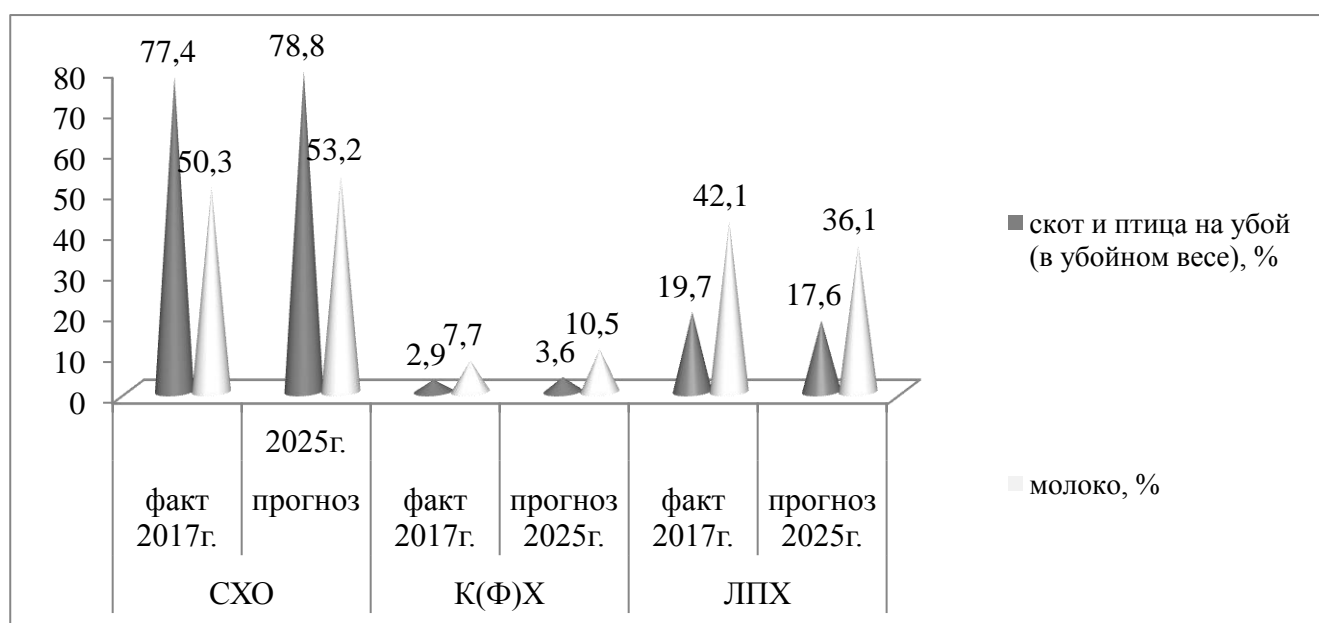


Рисунок 6 - Прогноз аграрной структуры сельскохозяйственного производства России в отрасли животноводства на 2025 г.

Источник: авторские расчеты

Согласно прогнозным расчетам доля К(Ф)Х в аграрной структуре к 2025 г. увеличится при производстве таких основных видов сельскохозяйственной продукции как подсолнечник на 4,7 %, в сравнении с 2017 г., молоко – на 2,8 %, зерно – на 2,6 %, овощи – на 1,2 %, картофель – на 0,8 %, мясо скота и птицы на убой (в убойном весе) - на 0,7 %, соответственно. При этом производство мяса скота и птицы на убой (в убойном весе) в К(Ф)Х в абсолютном выражении к 2025 г. может увеличиться в сравнении с 2017 г. на 36,9 %, подсолнечника – 33,2 %, молока – на 30,9 %, картофеля – на 28,8 %, зерна – на 22,0 %, овощей на 20,1 %.

Хозяйства населения согласно прогнозу останутся основными производителями картофеля и овощей, на долю которых предположительно будет приходиться 74,6 и 61,6 %, соответственно. Удельный вес хозяйств населения в производстве молока может уменьшиться с 42,1 % в 2017 г. до 36,1 % к 2025 г., в производстве мяса – с 19,7 % до 17,6 %, соответственно. В целом для малых форм хозяйствования возможно производство более 78,0 % овощей, около

84,0 % картофеля и 47,0 % молока.

По прогнозным оценкам существенная доля такого важного вида продовольствия, подлежащего масштабному импортозамещению, как овощи, в федеральных округах РФ предположительно будет принадлежать малым формам хозяйствования, в частности, хозяйствам населения (рис. 7).

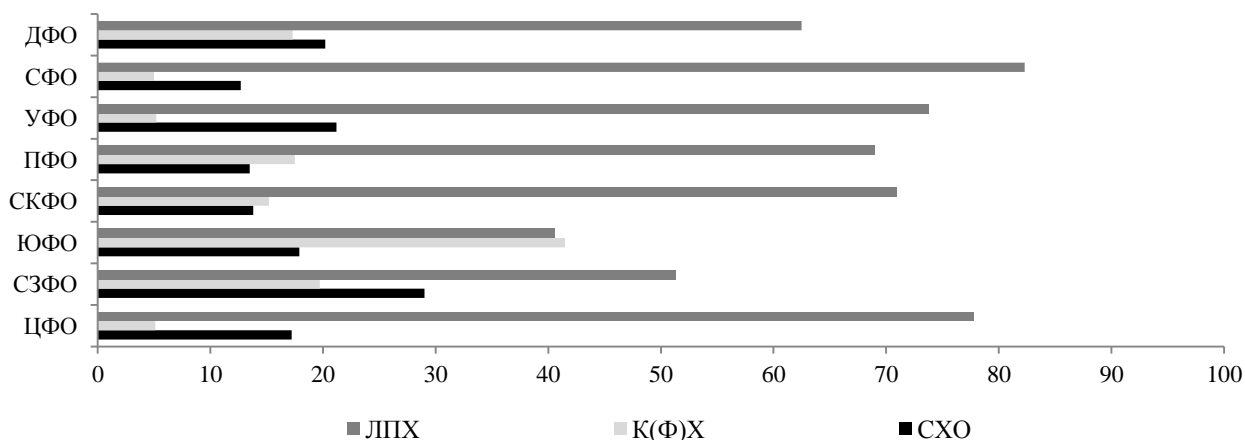


Рисунок 7 - Прогноз аграрной структуры производства овощей в разрезе федеральных округов в РФ на 2025 г., %

Источник: авторские расчеты

Низкий уровень инвестиционной активности в овощеводстве и высокая капиталоемкость отрасли в условиях отсутствия развитой логистической инфраструктуры в регионах страны не позволяет развивать отрасль на промышленной основе посредством строительства крупных тепличных комплексов.

Согласно прогнозным расчетам на долю ЛПХ к 2025 г. будет приходиться от 51,3 % в Северо-Западном ФО до 82,3 % в Сибирском ФО общего производства овощей. В ЮФО в 2025 г. значительная доля овощей - около 82,0 % предположительно будет производиться на МФХ: К(Ф)Х – 41,5 % и ЛПХ - 40,6 %.

Массовое производство овощей на инновационной основе с использованием передовых технологий в крупных сельскохозяйственных организациях будет варьировать в пределах от 29,0 % в Северо-Западном ФО до 12,7 % в Сибирском ФО.

Исследования показали, что наибольшее отставание в обеспечении населения страны основными видами продовольствия существует в производстве молока. Потребляется молочной продукции лишь на 70,6 % от рекомендуемой нормы. При этом уровень самообеспеченности РФ данным видом продовольствия в 2017 г. составил 84,0 % (против 90,0 % обозначенных в Доктрине). При этом к 2025 г. прогнозируемый объем молока сократится на 4,8 % в сравнении с 2017 г., что не позволит в среднесрочной перспективе достичь уровня продовольственной независимости по молоку.

Согласно прогнозу, львиная доля производства молока в 2025 г. предположительно будет приходиться на сельскохозяйственные организации в таких федеральных округах как: Северо-Западный, Центральный, Уральский, Приволжский (84,9; 76,4; 56,5; 52,5 %, соответственно) (рис. 8).

В Северо-Кавказском, Южном, Сибирском и Дальневосточном округах традиционно производителями молока предположительно останутся хозяйства населения, удельный вес которых составит 73,0; 63,9; 54,8; 53,0 %, соответственно.

При этом в Дальневосточном и Северо-Кавказском федеральных округах на долю К(Ф)Х в аграрной структуре производителей молока к 2025 г. предположительно будет приходиться свыше 10,0 %.

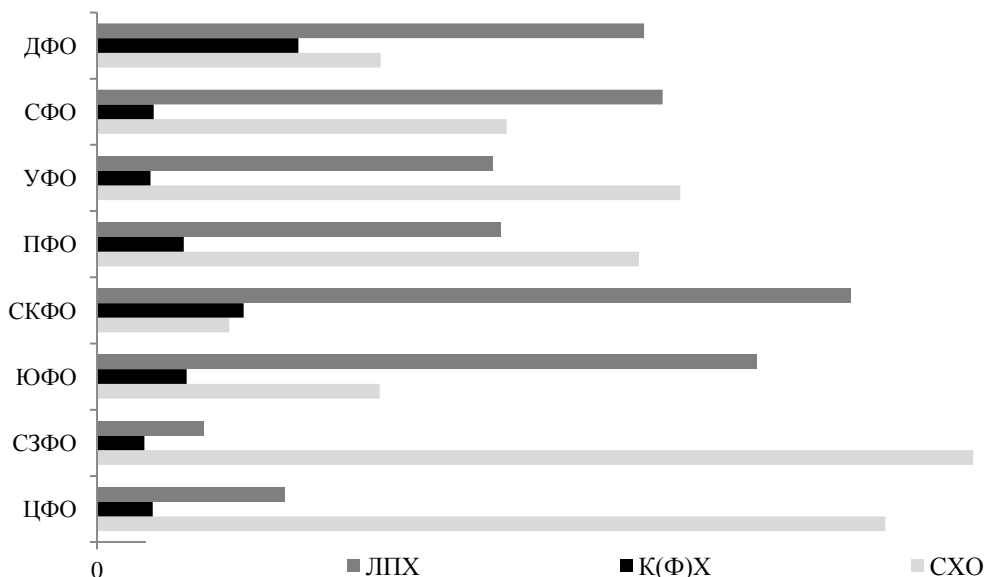


Рисунок 8 - Прогноз аграрной структуры производства молока в разрезе федеральных округов РФ на 2025 г., %

Источник: авторские расчеты

Разработка прогноза аграрной структуры по производству мяса в разрезе федеральных округов свидетельствует, что к 2025 г. доминирующую роль в производстве данного вида продовольствия во всех федеральных округах без исключения будут играть сельскохозяйственные организации (рис. 9).

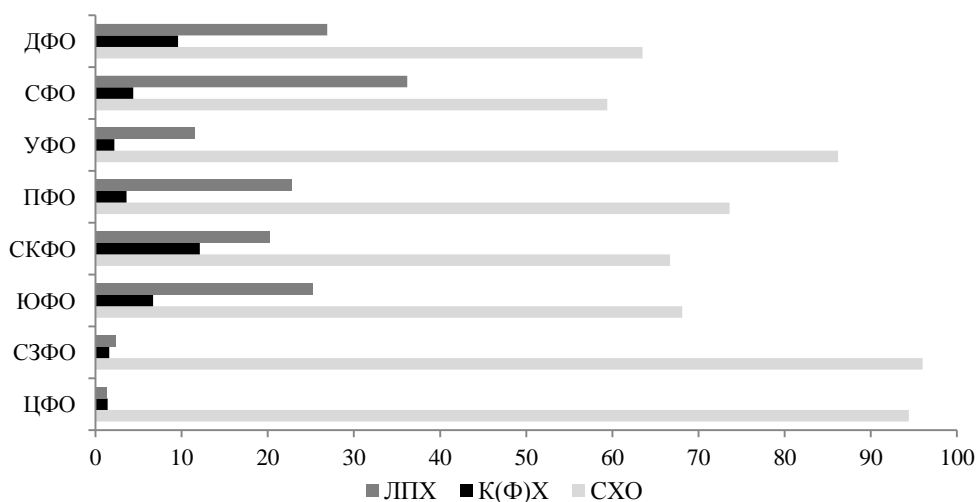


Рисунок 9 - Прогноз аграрной структуры производства мяса в разрезе федеральных округов РФ на 2025 г., %

Источник: авторские расчеты

Согласно расчетам, в Центральном и Северо-Западном федеральных округах свыше 94,0 % производства мяса будет приходиться на крупные и средние сельскохозяйственные организации. В настоящее время к крупным сельскохозяйственным организациям, специализирующимся на производстве мяса свиней, в ЦФО можно отнести агрохолдинги «Агро-Белогорье» и «АгроПромкомплектация», агрофирму «Ариант» и др. [5]

Заключение. На основании вышеизложенного можно предположить, что аграрное производство в федеральных округах страны в рамках многоукладности в перспективе будет

развиваться в соответствии с основной парадигмой развития региональной экономики ряда зарубежных стран в XXI в.: «Саморазвитие регионов посредством формирования в них крупных корпораций, представляющих собой «локомотивы», выводящие их экономику на конкретный уровень в национальном и мировом масштабах».

Литература

1. Совершенствование прогнозирования развития регионального АПК на основе методов экономико-математического моделирования [Текст] / В.В. Кузнецов, А.Н. Тарасов, В.Л. Дунаев и др. – Ростов н/Д : ВНИИЭиН, 2006.
2. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.gks.ru> (дата обращения 12.02.2019 г.)
3. Суровцева, Е. Малые формы хозяйствования в АПК: тенденции развития и новации государственной поддержки на 2017-2020 гг. [Текст] / Е. Суровцева, Т. Грудкина // Экономика сельского хозяйства России. - 2017. - № 1. - С.2-9.
4. Предварительные итоги Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2016 года: В 2 т. [Текст] / Федеральная служба гос. статистики. – М. : ИИЦ «Статистика России», 2017.
5. Холодова, М.А. Перспективы развития агропромышленного производства России: прогнозы и тренды [Текст] / М.А. Холодова, О.А. Холодов // Научное обозрение: теория и практика. - 2019. - № 4. - том 9. - С.463-480.

References

1. Sovershenstvovanie prognozirovaniya razvitiya regional'nogo APK na osnove me-todov ekonomiko-matematicheskogo modelirovaniya [Improvement of forecasting of development of regional agriculture on the basis of methods of economic-mathematical modeling]/ V.V. Kuznecov, A.N. Tarasov, V.L. Duna-ev i dr. – Rostov n/D: VNIIEiN, 2006.
2. Oficial'nyj sajt Federal'noj sluzhby gosudarstvennoj statistiki [Official website of the Federal state statistics service]. – URL: <http://www.gks.ru> (data obrashcheniya 12.02.2019 g.)
3. Surovceva E. Grudkina T. Malye formy hozyajstvovaniya v APK: tendencii razvitiya i novacii gosudarstvennoj podderzhki na 2017-2020 gg. [Small forms of management in agriculture: trends in the development and innovation of state support for 2017-2020] // Ekonomika sel'skogo hozyajst-va Rossii.- 2017.- № 1.- S.2-9.
4. Predvaritel'nye itogi Vserossijskoj sel'skohozyajstvennoj perepisi 2016 goda [Preliminary results of the All-Russian agricultural census 2016]: V 2 t./Federal'naya sluzhba gos. statistiki. M.: IC «Statistika Rossii», 2017.
5. Holodova M. A., Holodov O. A. Perspektivy razvitiya agropromyshlennogo proizvodstva Rossii: prognozy i trendy [Prospects of development of the agro-Russian production: forecasts and trends] // Nauchnoe obozrenie: teoriya i praktika. - 2019.- № 4.- tom 9.- S.463-480.

Холодова Марина Александровна - к.э.н., доцент, ведущий научный сотрудник Всероссийского научно-исследовательского института экономики и нормативов, филиал ФГБНУ ФРАНЦ.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЫНКА ИНВЕСТИЦИЙ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Бондаренко О.В., Кирьян В.А., Рамазанова М.Ш.

В статье представлены теоретические предпосылки развития инвестиционного рынка России, основанного на моделях функционирования рынка капитала зарубежных стран. Это связано с условиями глобализации экономики, что в свою очередь способствует международному взаимодействию в условиях развития, в частности инвестиционного рынка с целью привлечения инвестиционных ресурсов в различные отрасли экономики.

Ключевые слова: инвестиции, инвестиционный рынок, фондовый рынок, капитал, инвестиционный потенциал.

THEORETICAL BASES OF DEVELOPMENT OF THE INVESTMENT MARKET IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION

Bondarenko O.V., Kiryan V.A., Ramazanova M.Sh.

The article presents the theoretical prerequisites for the development of the investment market of Russia, based on the models of functioning of the capital market of foreign countries. This is due to the conditions of globalization of the economy, which in turn contributes to international cooperation in the context of development, in particular the investment market in order to attract investment resources in various sectors of the economy.

Key words: investments, investment market, stock market, capital, investment potential.

Введение. Инвестиционный рынок состоит из трех равных по значимости секторов – сектор инвестиционных ресурсов, сектор обязательств и долей, сектор гарантий. Каждый из названных секторов необходим для определения реальных цен на объекты, обращающиеся на рынке. В связи с наличием у инвесторов свободных ресурсов возникает их предложение в секторе инвестиционных ресурсов. Предприятия в обмен на инвестиционные ресурсы предлагают свои обязательства и доли, что порождает образование сектора долей и обязательств. При этом, как правило, возникают различные виды рисков, поэтому их минимизации служит сектор гарантий.

Методы. Методическую основу исследования составил системный подход, основанный на применении общенаучных методов: аналитический, экспертной оценки, абстрактно-логический

Обсуждение. Инвестиционный рынок – это некая абстрактная площадка, на которой происходит перераспределение, кругооборот объектов рынка между субъектами. Такой переток представляет собой замкнутый процесс, который по сути является кругооборотом инвестиций. Исходя из этого, некоторые ученые представляют инвестиционный рынок в виде модели кругооборота инвестиций и объектов инвестирования. Данная система основана на свободном движении инвестиционных ценностей и инвестиционных ресурсов (объектов инвестиций и денег), связывающем путем обмена инвесторов и потребителей инвестиций, а также регион в качестве субъекта рынка, предлагающего гарантии, через сектора инвестиционных ресурсов, долей и обязательств и сектор гарантий. Схема состава участников инвестиционного рынка представлена на рисунке 1.

В представленной схеме под инвестором понимается юридическое лицо, предлагающее инвестиционные ресурсы, в качестве которого выступают инвестиционный банк, холдинговая компания, институциональные инвесторы.

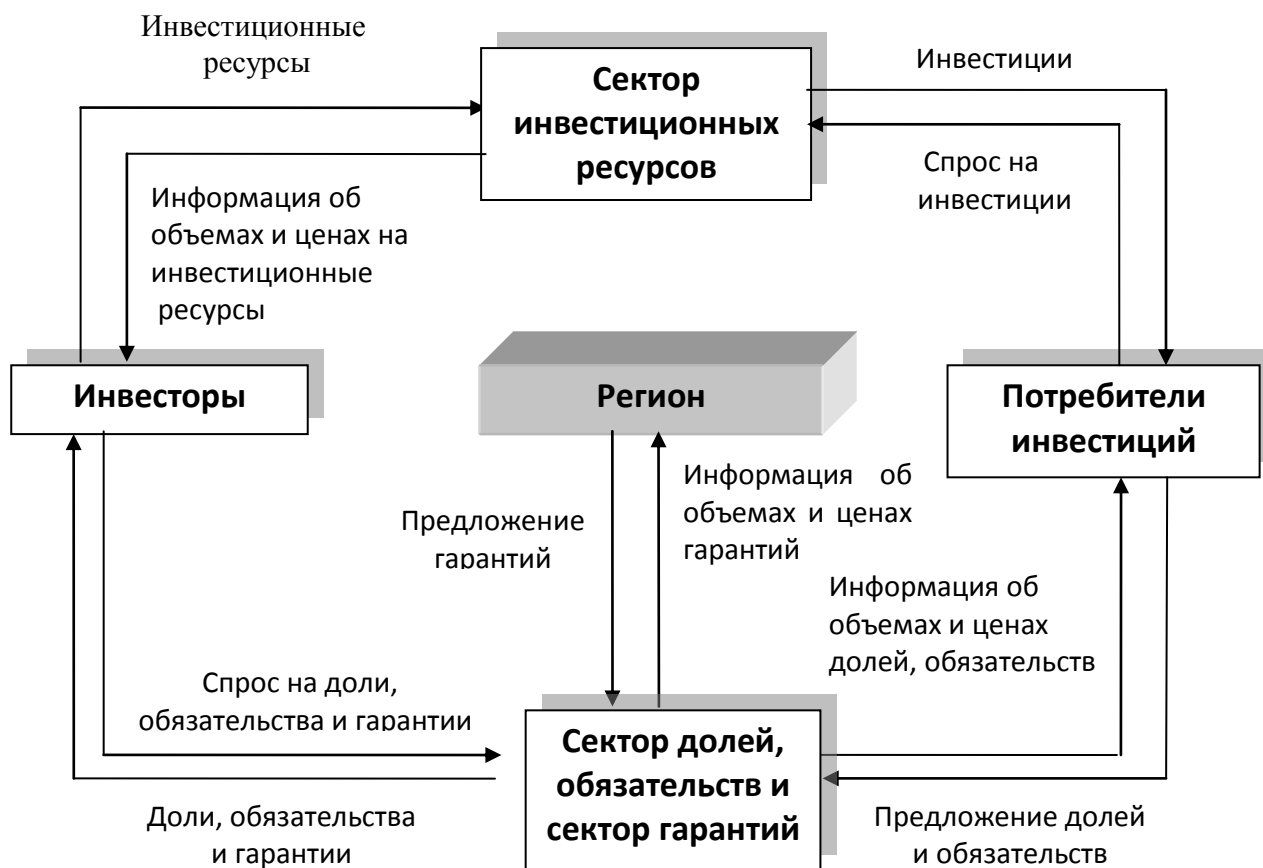


Рисунок 1 – Состав участников и кругооборот инвестиций и объектов инвестирования

Сектор инвестиционных ресурсов представляет собой сегмент инвестиционного рынка, на котором инвесторы и потребители инвестиций посредством спроса и предложения устанавливают цену инвестиционных ресурсов, получают информацию об объемах и ценах инвестиционных ресурсов, а также непосредственно сами инвестиции. В этой связи сектор долей и обязательств – часть рынка, на которой посредством спроса и предложения устанавливаются цены на долю обязательства, которая обеспечивает получение информации об объемах и ценах долей и обязательств.

В свою очередь, сектор гарантий – сегмент инвестиционного рынка, на котором определяются цены и объемы необходимых гарантий на инвестиционные ресурсы, доли и обязательства.

Суммарная стоимость предложенных инвестиционных ресурсов представляет *инвестиционный потенциал* региона, а суммарная потребность в инвестиционных ресурсах, то есть суммарная стоимость долей и обязательств, предлагаемых к реализации, является *инвестиционной потребностью* в регионе. Установление баланса потенциала и потребности является одной из основных задач органов управления субъекта РФ в регулировании и стабилизации регионального инвестиционного рынка. Рынок инвестиций и кругооборот инвестиционных ресурсов создают адекватную *инвестиционную среду*, под которой понимается совокупность субъектов и объектов инвестиционного рынка, а также их структурное и функциональное назначение.

К *субъектам инвестиционного рынка* относятся его непосредственные участники (потребители инвестиций, инвесторы, региональное правительство) и инфраструктурные (лицензируемые) агенты, обслуживающие основных участников рынка инвестиций.

Объектами инвестиционного рынка являются инвестиционные ресурсы, доли и обязательства, гарантии.

Субъекты выходят на инвестиционный рынок с целью перераспределения прав на объекты рынка.

Выход на рынок – публичное объявление о предложении на рынке объектов инвестирования в заданных количественных и ценовых параметрах. При этом правительство субъекта РФ обеспечивает условия функционирования рынка инвестиционных ресурсов, регулирует качество субъектов рынка, предлагает гарантии, а также может выступать непосредственным инвестором или потребителем инвестиций.

Возможности субъекта РФ в выработке собственной инвестиционной политики ограничены по сравнению с федеральным центром следующими факторами:

- невозможностью стимулирования производства за счет предъявления собственного платежеспособного спроса. Основные потребители такого рода - силовые министерства и службы, регулирующие естественные монополии, - финансируются за счет федерального бюджета;
- невозможностью регулирования цен на продукцию и услуги естественных монополий;
- отсутствием собственных эмиссионных возможностей.

Несмотря на подобные ограничения, органы управления субъектов РФ имеют достаточно способов воздействия на инвестиционный процесс в регионах, основными участниками которого являются субъекты хозяйствования, расположенные на его территории. Государственное воздействие может состоять и в предоставлении определенных преференций по местным налогам, и выдаче гарантий по инвестиционным кредитам и займам, и в собственной инвестиционной деятельности и др.

Несмотря на то, что рынок капитала в России насчитывает уже более 10 лет, степень его развития не соответствует уровню экономически развитых стран. Для того чтобы рассмотреть влияние фондового рынка (рынка капитала) на организационно-экономический механизм инвестирования, представляется необходимым кратко рассмотреть принципы организации и функционирования инвестиционных рынков в странах с развитой рыночной экономикой.

Широко распространено представление о двух основных моделях рынка капитала - так называемых англо-американской и европейской. В основе принципиальных различий между этими моделями лежит концепция инвестирования на первичном и вторичном рынках ценных бумаг. Следует отметить, что эти принципы находят свое выражение в системе отношений реального сектора экономики с финансовым через структуру корпоративной собственности и систему контроля инвесторов над корпорацией. Закономерным выражением этих принципов является соответствующая система регулирования рынка, которая в свою очередь выражает взаимодействие государства и непосредственных участников инвестиционного рынка.

Англо-американская модель инвестиционного рынка опирается на рассредоточенную между множеством частных акционеров структуру корпоративной собственности; отделение кредитно-банковской деятельности от инвестиционной; значение фондового рынка в качестве основного источника финансирования инвестиций корпораций; преобладание оборота корпоративных ценных бумаг; развитое законодательство, направленное на обеспечение равноправия и защиты интересов, прежде всего, мелких инвесторов; ограничение государственного вмешательства в функционирование рынка [2].

Англо-американская модель строится по схеме, представленной на рисунке 2.

Европейская модель характеризуется значительной ролью государства не только в качестве регулирующего органа, но и в лице непосредственного участника рынка (учредителя бирж, других инвестиционных институтов); господством на фондовом рынке банков; преобладанием государственных ценных бумаг над корпоративными в структуре торговли.

Таким образом, в контексте раскрытия основ инвестирования важное значение имеет организация инвестиционного рынка посредством фондового механизма, ориентированного,

прежде всего, на мелкого частного инвестора. По нашему мнению, это имеет принципиальное значение, поскольку именно такая организация привлечения и использования средств населения позволяет значительно увеличить использование сбережений как главного источника инвестирования.

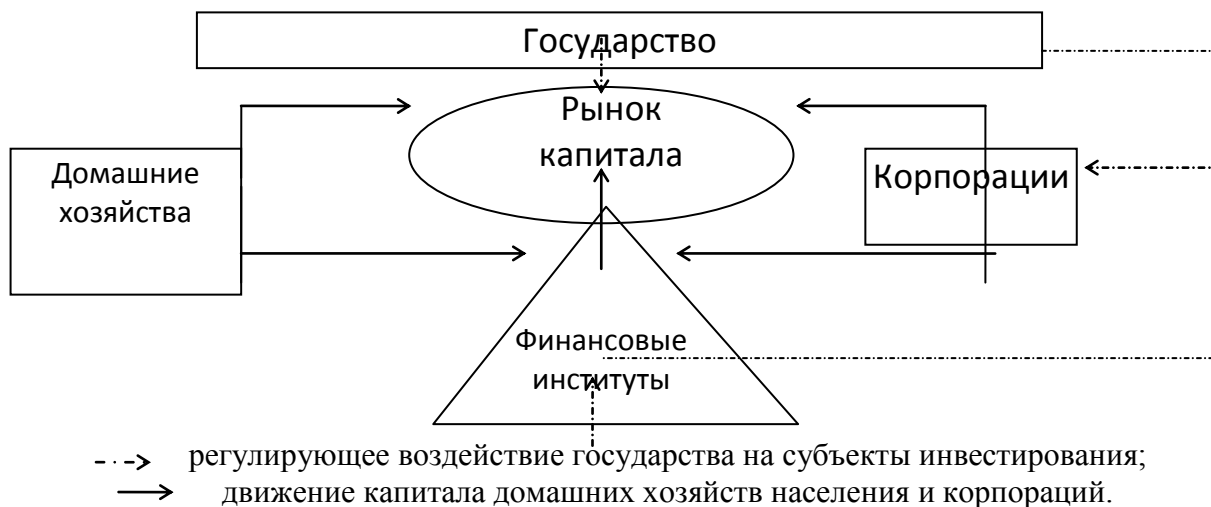


Рисунок 2. Англо-американская модель рынка капитала.

К сожалению, как показывает анализ объемов проводимых сделок на всех фондовых площадках России, их основными участниками выступают финансовые посредники, в первую очередь, банки и инвестиционные компании. К сказанному следует добавить и то, что на российском финансовом рынке долгое время преобладали ценные бумаги государства, тогда как корпоративные ценные бумаги (акции и долговые обязательства) до недавнего времени ограничивались набором бумаг максимум пятидесяти предприятий, преимущественно сырьевого и энергетического секторов экономики. «Оттягивание» государством на себя значительных средств признано многими видными учеными и экономистами большой стратегической ошибкой с точки зрения управления инвестиционными процессами в рыночных условиях.

Анализ особенностей организации рынка капитала зарубежных стран позволил выявить организационно-экономическое взаимодействие всех участников инвестиционного процесса.

Так, организационно-экономической схеме движения капитала по англо-американской модели присущи потоки, обеспечивающие инвестирование накоплений (сбережений) населения, финансовых ресурсов корпораций в условиях соответствующего воздействия надзорных органов. Отличительной особенностью данной модели функционирования рынка капитала является регулирующее воздействие государства на равнодоступность к рынку практически для всех его операторов, включая домашние хозяйства. При этом они присутствуют на рынке как прямо, так и опосредствовано через финансовых посредников – страховые, финансовые компании и инвестиционные фонды.

Вторая, так называемая европейская («франко-немецкая») модель рынка ценных бумаг схематично изображена на рисунке 3.

Несмотря на незначительные принципиальные отличия организационного построения двух моделей, их экономическая составляющая различается кардинально. Так, в рамках европейской модели основной поток капитала проходит через корпорации и финансовые организации. Исключив возможности выхода домашних хозяйств и малых фирм непосредственно на рынок, государство тем самым осуществляет его контроль.

Выводы. Если кратко охарактеризовать организацию фондового рынка России в рыночных условиях, то можно проследить переход от англо-американской модели инвестиро-

вания (начальный этап - период чековой приватизации) к преимущественно европейской модели участия субъектов экономической деятельности в инвестиционном процессе. При этом государство в целях стимулирования привлечения средств населения активно проводит реформы, влияющие на организацию рынка капитала (например, пенсионная реформа), а также приступило к формированию ипотечного рынка.

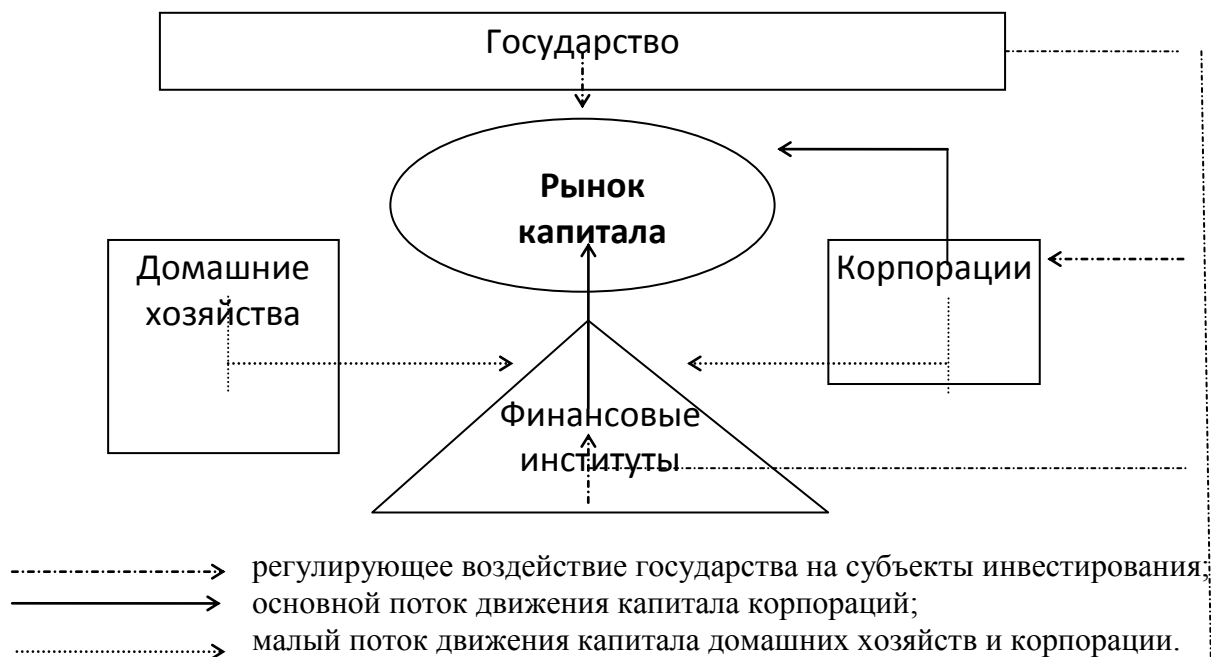


Рисунок 3 – Европейская модель рынка ценных бумаг

Фондовый рынок России может быть представлен в виде института привлечения инвестиционных ресурсов в различные отрасли. Привлечение инвестиций компаниями осуществляется путем размещения ими акций или облигаций, то есть публичного размещения ценных бумаг на биржах. Не смотря на то, что во многих странах выпуск акций не является главным источником инвестиций, тем не менее, вторичный рынок оказывает серьезное влияние на объем инвестиций. Рост ликвидности вторичного рынка акций и капитализации компании способствуют повышению доверия к ней со стороны кредиторов, что упрощает условия получения займов и снижает их стоимость.

Литература

1. Саймон, Г.А. Теория принятия решений в экономической теории и в науке о поведении // Вехи экономической мысли Т.2. Теория фирмы [Текст] / Г.А. Саймон ; под ред. В.М. Гальперина – СПб. : Экономическая школа, 2000 – 534с
2. Дерябина, Я. Инструменты управления инвестиционной деятельностью на различных уровнях власти: классификация и анализ [Текст] / Я. Дерябина // Инвестиции в России. – 2003. – № 1. – С. 25-36.
3. Экономический механизм накопления капитала в АПК [Текст] / А.Я. Кибиров, В.В. Регуш, А.Р. Кулов, А.У. Хаирбеков, Е.П. Юрков // Основные направления, формы и методы формирования организационно-экономических механизмов инновационного развития сельского хозяйства : сборник научных трудов. – Москва, 2014. – С. 106-123.
4. Стимулирование инвестиций в АПК [Текст] / А.Я. Кибиров, Г.В. Беспяхотный, А.С. Миндрин, В.Г. Закшевский, А.И. Авторханов, В.Н. Асташко, О.А. Гончарова, В.А. Гудашева, С.Г. Исакова, А.Н. Квочкин, Л.Ф. Кормаков, В.В. Кузнецов, А.Р. Кулов, А.А. Лыгин, С.Ю. Маркин, Г.В. Маркова, В.И. Нестеренко, А.П. Оненко, Л.С. Орстик, А.С. Помигалов и др. – М., 2004.

References

1. Saymon G. A. Teoriya prinyatiya resheniy v ekonomicheskoy teorii i v nauke o povedenii [Decision theory in economics and behavior science] // Vekhi ekonomicheskoy mysli T.2. Teoriya firmy/Pod red. V.M. Gal'perina — SPb.: Ekonomicheskaya shkola, 2000 — 534s
2. Deryabina Ya. Instrumenty upravleniya investitsionnoy deyatel'nost'yu na razlichnykh urovnyakh vlasti: klassifikatsiya i analiz [Investment management tools at various levels of government: classification and analysis] // Investitsii v Rossii, 2003, № 1, S. 25-36.
3. Ekonomicheskiy mekhanizm nakopleniya kapitala v APK [The economic mechanism of capital accumulation in the agricultural sector] Kibirov A.Ya., Regush V.V., Kulov A.R., Khairbekov A.U., Yurkov E.P. V sbornike: Osnovnye napravleniya, formy i metody formirovaniya organizatsionno-ekonomicheskikh mekhanizmov innovatsionnogo razvitiya sel'skogo khozyaystva Sbornik nauchnykh trudov. Moskva, 2014. S. 106-123.
4. Stimulirovanie investitsiy v APK [Stimulating investment in agriculture] Kibirov A.Ya., Bepakhotnyy G.V., Min-drin A.S., Zakshevskiy V.G., Avtorkhanov A.I., Astashko V.N., Goncharova O.A., Gudasheva V.A., Isakova S.G., Kvochkin A.N., Kormakov L.F., Kuznetsov V.V., Kulov A.R., Lygin A.A., Markin S.Yu., Markova G.V., Nesterenko V.I., Onenko A.P., Orsik L.S., Pomigalov A.S. i dr. Moskva, 2004.

Бондаренко Ольга Владимировна - к.э.н., зав. кафедрой менеджмента Института экономики и управления в АПК ФБОУ ВО РГАЗУ, obondarenko-80@mail.ru

Кириян Виктория Александровна - к.ю.н., доцент кафедры экономики Института экономики и управления в АПК ФБОУ ВО РГАЗУ, viktoriiia2901@yandex.ru

Рамазанова Марина Шайдаевна - куратор Бизнес-колледжа ДГУНХ, ramazanowamary@yandex.ru

ФИЛОСОФИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 821.161.1

Крылова М.Н.

Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ

**ИЗЛИШНЯЯ ДЕТАЛЬНОСТЬ КАК СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В
СОВРЕМЕННОЙ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

В статье рассмотрено явление, ставшее распространённым в современной фантастической литературе, – излишняя детализация. Подчёркивается, что художественная деталь играет огромную роль в повествовательной структуре художественного текста. Однако она должна использоваться обдуманно. Каждая деталь, упомянутая в произведении, должна нести какой-то смысл, должна быть связана с сюжетом, идейным наполнением текста, характеристикой персонажей и ситуации. Это требование не учитывается некоторыми современными авторами-фантастами.

В книгах А. Коша «Если бы я был вампиром» Алекса Коша и «Лик Чёрной Пальмиры» В.Н. Васильева в результате проведённого в статье анализа выявлено множество деталей, которые можно назвать излишними, ненужными, не связанными с художественным замыслом романа и стилистикой повествования. В романе А. Коша детали носят общий смысл и касаются различных сторон окружающей героя реальности; в романе В.Н. Васильева детали специфичны и касаются употребления героями – Тёмными Иными – алкогольных напитков.

Лишние детали, не несущие смысла, не связанные с сюжетом, идеей, системой персонажей и другими сторонами повествования, перестают быть художественными деталями и становятся лишними подробностями. Они отвлекают читателя, рассеивают его внимание, мешают понять, что в повествовании главное, а что – второстепенное.

В статье предполагается, что введение современными писателями-фантастами в текст лишних подробностей связано не только с их недостаточным владением правилами создания произведений художественной литературы, но и с их желанием придать тексту объём, написать большую по количеству страниц книгу.

УДК 338.242.2

Сафонова С. Г.

Донской государственный аграрный университет

ОСОБЕННОСТИ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В БАНКОВСКОЙ СФЕРЕ

В данной статье рассматривается корпоративная культура в банковской сфере, также ее значение в этой сфере и цели. Рассмотрена корпоративная культура на основе двух банков – Сбербанка и ВТБ 24. Рассмотрены их направления корпоративной культуры, проводимые мероприятия, их цели

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 378.14

Кривко Н.П.

Донской государственный аграрный университет

**О ПРОБЛЕМАХ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В
АГРАРНЫХ ВУЗАХ РОССИИ**

В 2003 году Россия присоединилась к Болонскому процессу, направленному на коренное изменение сложившейся до этого в бывшем СССР системы высшего профессионального образования. Основу нового направления составила так называемая двух уровневая си-

стема, первым этапом которой стала 4-х летняя подготовка бакалавров с программой общего высшего образования, а вторым- 2-х летняя программа подготовки магистров. Бакалавры получают диплом бакалавра по направлению подготовки, а магистры диплом педагога-исследователя. Понятие специалист с высшим образованием исчезло из обихода и из практики. Уже первые выпуски бакалавров и магистров показали крупные изъяны в их подготовке и вызвали волну критики как вузовских педагогов, так и производителей. Учебный процесс по новым программам в смысле изучения профессиональных дисциплин и приобретения студентами профессиональных навыков оказался разорванным на две части при крайне урезанной производственной практике. Произошло дробление бывших фундаментальных специальностей- «учёный агроном», «учёный зоотехник» и т.д. на десятки «направлений» и «направленностей». Появились десятки мифических компетенций, которыми должен овладеть студент в процессе обучения вместо одной, определяемой основной специальностью: агроном должен в совершенстве владеть агрономией, а ветеринарный врач в совершенстве владеть врачебной наукой и практикой.

В публикуемой работе рассматриваются проблемы набора студентов, программы их обучения специальности, вопросы подготовки вузовских педагогических кадров и повышения их квалификации, проблемы вузовской науки. Предлагается, в порядке обсуждения, кардинальное изменение всей системы подготовки аграрных кадров в нашей стране, подготовки и повышения квалификации педагогически кадров

УДК 371.382

Шейхова М. С., Волосникова А.С.

Донской государственный аграрный университет

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ СФЕРЫ

Средние профессиональные учебные заведения, обучающие специальности Механизация сельского хозяйства готовят специалистов среднего звена для работы в агропромышленном комплексе и других предприятиях, чья деятельность связана с использованием различной сельскохозяйственной техники, тракторов и автомобилей. После обучения выпускники могут работать механиками и руководителями различных технических служб и подразделений предприятий и организаций, возглавлять бригады, мастерские, цеха и участки СТО, либо заниматься индивидуальной предпринимательской деятельностью в технических и хозяйственных областях. Профессионалы, в совершенстве знающие сельскохозяйственную и автомобильную технику, способные решать технические задачи в любой сфере сельскохозяйственной деятельности, в настоящее время чрезвычайно востребованы. Особую роль в их обучении играет такой вид интерактивного обучения как деловая игра, которая направлена на обучения коллектива совместным навыкам и умениям для эффективного сотрудничества.

Деловая игра оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности Механизация сельского хозяйства, она позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в будущей работе. Она эффективна тогда, когда в ней успешно решаются учебные задачи. Форма игры, игровой задачи привлекается учащихся, создание у них интерес к выполнению задания, побуждает к активному применению знаний, вовлекает к коллективные отношения.

В статье рассмотрен сценарий деловой игры по курсовому проекту на тему "Проект эксплуатации машинно-тракторного парка», где осваиваются принципы планирования и использования машинно-тракторного парка и получают план использования МТП отделения.

УДК 372

Алеуова Р., Торемуратова Д.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

В реализации новых учебно-воспитательных задач современного образования начальная школа призвана стать фундаментом, на котором строится усвоение системы научных понятий. Она является первым этапом в развитии интеллектуальных возможностей, формировании творческих способностей, самостоятельности учащихся в обучении, в направлении их учебной деятельности. В статье рассматривается новая роль дошкольного учебного заведения определяется прежде всего необходимостью подготовки детей к новой учебной деятельности, вооружение их умениями учиться. Определено непрерывное образование как поликомпонентное образование, эффективность которого зависит от реализации таких его факторов, как последовательность, преемственность, перспективность и готовность. Оно открывает возможности для достижения целостности и преемственности в обучении и воспитании, превращение образования в процесс, который длится всю жизнь. Описано ведущая функция преемственности обеспечивающее эффективное развитие ребенка в течение переходных возрастных периодов. Выявлена проблема подготовки детей к обучению в школе и различные подходы к пониманию осуществления преемственности между ДОУ и начальной школой, воспитателями и учителями начальной школы и родителями. Авторы приходят к выводу о том, что первоочередными задачами предшкольного образования является реализация компонентов и показателей дошкольного зрелости.

УДК 37

Жолдасов П.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Построение образовательного процесса предусматривает широкое внедрение в процесс обучения информационно-коммуникационных технологий, что, в свою очередь, обуславливает поиск соответствующих путей, условий и методов его реализации. Одним из самых результативных способов обеспечения эффективной организации учебного процесса по применению информационно-коммуникационных технологий является использование теорий и моделей педагогического дизайна. В статье рассматривается педагогический дизайн, как основывается на принципах научности, наглядности, доступности, непрерывности и преемственности, обзорности мышления и комфортности и предоставляющее информацию по построению учебного процесса, рассматривающее содержательную часть обучения, сопоставляющее теорию и практику, основывающее на данных теории обучения, оперирующее апробированными моделями, которые дают возможность адаптироваться к соответствующим условиям. Описано история педагогического дизайна представляющее собой теоретическое обоснование и практическую организацию учебного процесса с применением различных способов донесения знаний учащимся, для улучшения эффективности обучения. Автор приходит к выводу о том, построенные на основе моделей педагогического дизайна, электронные образовательные ресурсы смогут наиболее эффективно передавать учебный материал и создавать условия для его качественного усвоения обучающимися. Одним из дальнейших направлений научного поиска предполагается дальнейший анализ существующих моделей педагогического дизайна и определения их основных компонентов, важных для проектирования современных средств обучения.

УДК 371

Ибрагимова Л.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ

Современный специалист должен творчески мыслить, быть способным к генерации

новых идей, легко приспосабливаться к изменениям в обществе и основными признаками профессиональной готовности будущих воспитателей ДООУ к педагогической деятельности являются осознание значимости своей профессии, сформированная гуманистическая направленность личности, социальная ответственность, умение ставить четкие цели, владение инновационными методиками. В статье рассматривается модернизация содержания современного дошкольного образования, внедрение новой парадигмы воспитания, целью которой является формирование человека нового времени, развитие ее креативных возможностей и творческого потенциала, важное значение приобретает профессиональная подготовка будущих воспитателей ДООУ. Выявлено проблема современной педагогики, такое как особые потребности воспитателей в педагогическом творчестве. Установлено, что реализация указанных принципов профессиональной подготовки будущих воспитателей к педагогическому творчеству приводит к качественным изменениям в дошкольном образовании и открывает новые возможности в направлении гуманной педагогики, сотрудничества и сотворчества, открытости к диалогу, отношения преподавателя и студента, способствует развитию творческих способностей, педагогической интуиции, ориентации на общечеловеческие ценности. Автор приходит к выводу о том, что творческое развитие детей дошкольного возраста при различных видах коллективной деятельности зависит от личности педагога, его общечеловеческих и профессиональных ценностей. Важным компонентом подготовки воспитателя к творческой деятельности является знание о сути и механизм творческого процесса, характеристики личности, особенности детского творчества и действенные факторы ее развития, что и является перспективой дальнейших научных исследований.

УДК 811

Кенжебаева К.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

В статье рассматривается формирование языковой коммуникативной компетентности будущего учителя вузов, которое базируется на учете экстралингвистических, психологических и психолингвистических факторов. Определено что, язык - объективно существующая исторически сложившаяся система звуков, лексики, правил словообразования и словоизменения, построения предложений и текста, которыми пользуются ее носители для выражения мыслей, передачи чувств, а речь - это сложная сознательная деятельность, направленная на достижение определенных целей общения человека с другими людьми. Анализируется психологические основы проблемы формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности студентов. Проведено общий обзор работ по общей психологии, лингвистики и психолингвистики, в которых выяснен вопрос о разграничении понятий «язык» и «речь», определена сущность речи как деятельности, освещены аспекты процесса общения. Выявлена проблема формирования языковой коммуникативной компетентности будущего учителя в процессе педагогического общения требующая выяснения понятий «устная речь» и «письменная речь». Авторы приходят к выводу о том, что формирование языковой коммуникативной профессиональной компетентности будущих учителей невозможно без учета психологических основ, ведь универсальный комплекс действий человека формируется на психологической основе. Опираясь на исследования психологии общения, имеем целью создать методическую систему формирования профессиональной языковой коммуникативной компетентности у будущих учителей, что и определяет перспективу дальнейших исследований.

УДК 376

Курбамуратова З.

Региональный центр переподготовки и повышения квалификации работников народного об-

разования при НГПИ

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ИНКЛЮЗИВНОМ КЛАССЕ

Одно из основных требований инклюзивного обучения состоит в создании условий для школьника с особыми образовательными потребностями, которые в полной мере должны обеспечить реализацию потенциальных возможностей его учебной деятельности. В статье рассматривается контроль и оценка учебных достижений ученика, образовательной среды в котором он находится, качество течения учебного процесса к которому привлечен ученик. Описана оценка сбора информации об ученике с особыми образовательными потребностями, который учится или будет учиться в инклюзивном классе, на ее основе разработка индивидуального учебного плана. Выявлена задача выбора учебной программы для ученика с особыми образовательными потребностями, по которой он будет обучаться в инклюзивном классе. Определены факторы ответственности, которые все лица привлечены к обучению ребенка и имеют четко определенные ориентиры - ближайшие и отдаленные цели обучения; определяются условия оценки знаний ученика; родители становятся активными участниками обучения ребенка, поскольку они могут отслеживать, чему учат их ребенка. Автор приходит к выводу о том, что, контроль и оценки в инклюзивном классе можно рассматривать как разносторонний процесс, направленный на разработку индивидуального учебного плана, включающего сбор информации об ученике, отбор и оценку учебной программы.

УДК 37

Маткаримова М.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан

ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ КОМПЕТЕНТНО-НАПРАВЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из важных условий модернизации системы образования является организация учебного процесса вуза в соответствии с компетентно ориентированного обучения. Процесс управления учебно-познавательной деятельностью студентов и их совершенствование происходит без системного исследования его существенных характеристик. В статье рассматривается развитие системы вузовского образования в значительной степени определяющаяся тем, насколько эффективно осуществляется управление всеми ее звеньями, а учебный процесс является основным звеном в обеспечении учебно-познавательной деятельности студентов. Выделены функции управления учебно-познавательной деятельностью: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, плано-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая, регулятивно-коррекционная. Автор приходит к выводу о том, что учет содержания функций управления обучением позволит более четко и организованно спланировать педагогический процесс, поскольку центром притяжения становится студент, то важной функцией управления является содействие ему в эффективном и творческом усвоении информации и ее критическом осмыслении. Роль учителя состоит не в передаче знаний, а в организации соответствующего образовательной среды, обучение, в котором обеспечивает для студента развитие личностного потенциала с опорой на соответствующую технологию обучения, и требует дальнейшего развития научная разработка методов управления.

УДК 159

Сабилова М.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДИСТАНТНЫХ СЕМЬЯХ

Семейная среда - это уникальная образовательная среда, которая отвечает потребностям ребенка, как естественным, так и психическим. В развитии ребенка семья занимает наиболее важное место, потому что это первая социальная среда ребенка, в которой он

встречается и живет. В статье рассматривается семья, являющаяся самой старой и универсальной формой, основой существования и функционирования обществ, постоянно меняющая свою структуру, не теряя своей специфики, силы и возможности эмоционального и образовательного влияния на своих членов. Описано явление «дистантного семьи», члены которой длительное время находятся на расстоянии друг от друга в результате длительной работы за рубежом. Выявлена проблема семьи, которая, оставшись наедине с детьми, у мужчин появляется раздражительность в общении с ними и близким окружением, нетерпимость к любым проявлениям непослушания, депрессивные состояния, через которые они могут запросы, также приводит к скандалу и жестокого обращения с детьми. Автор приходит к выводу о том, что появление нарушений в поведении детей с дистантных семей является следствием сложного взаимодействия социальных и личностных факторов, к которым, относятся: дисгармоничность биологического и социального развития, неспособность социально принятыми способами компенсировать свою неприспособленность к социальной среде, недостаточное развитие способностей, низкий уровень моральной и правового сознания. Перспективами дальнейших исследований в этом направлении является исследования социально-психологических особенностей развития детей с дистантных семей.

УДК 378

Сапарова Л.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

На территории современного образовательного пространства феномен дистанционного обучения является достаточно новым. Перед современными преподавателями стоит первоочередная задача научить студента учиться, привить ему любовь к самообучению, поощрить его, подвести его к мысли, что самообразование лучшая долгосрочная инвестиция, которая делает непрерывное профессионально-личностный рост и делает его конкурентоспособным на рынке труда. В статье рассматривается недостаточная разработанность методических материалов для организации дистанционного обучения, слабая материально-техническая база учебных заведений и малое количество исследований психологических проблем, связанных с применением дистанционного обучения являющимися одними из основных причин торможения широкого применения дистанционного обучения, в образовательном процессе. В результате исследований определили, что зарубежный опыт организации дистанционного обучения, постепенно приближающего возможность внедрения дистанционного обучения, применяя элементы дистанционного обучения в учебном процессе и организуя дистанционные курсы. Анализируются методологические проблемы мешающие внедрению дистанционных форм обучения. Сделано вывод о том что, дистанционный курс должен содержать значительное количество дифференцированных задач, чтобы студенты с различными типами темперамента и восприятия информации могли лучше себя в нем реализовать. Создание психологически и педагогически целесообразных интерактивных заданий для изучения иностранного языка дистанционно относится к дальнейшим направлениям исследования.

УДК 378

Тлеумбетова К., Туремуратова Г.

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза, г.Нукус, Узбекистан
ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматривается решение проблемы подготовки будущего воспитателя являющегося одной из ключевых фигур в воспитании ребенка, осуществляющего передачу знаний, формирование умений и навыков, влияющего на развитие личности детей, формирование у них толерантности, обеспечивающего развитие способности ребенка понимать дру-

гого человека. Анализируется учебно-воспитательный процесс подготовки будущих воспитателей дошкольных учреждений.

Сделан вывод о том что, для вузов XXI века характерны интеграционные процессы, направленные на формирование специалистов-профессионалов, которые имеют глубокие фундаментальные теоретические знания и практическую подготовку.

Результаты могут быть использованы в процессе создания образовательных стандартов для педагогических специальностей, а также при организации различных форм аудиторных и внеаудиторных учебных занятий по дисциплинам профессиональной подготовки будущих воспитателей.

УДК 72

Турдыбаев А., Кудайназаров А., Маратов Т.

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ В ОБРАЗОВАНИИ АРХИТЕКТОРА-ДИЗАЙНЕРА

Проблема исследования - профессиональная подготовка архитекторов - дизайнеров в контексте развития мирового архитектурно - дизайнерского процесса. Анализ теории и практики мирового архитектурного процесса в настоящее время выявил новое понимание архитектурной деятельности, которое выдвигает новые требования к профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров. В статье рассматривается наличие противоречия между изменением ценностных ориентаций, жизненными приоритетами и традиционным организационно-педагогическим обеспечением учебного процесса, между общественными требованиями к уровню подготовленности архитекторов-дизайнеров и отсутствием соответствующего методического и методологического обеспечения. Описаны особенности требований к профессиональной деятельности специалиста требующая, определения путей развития системы современной архитектурной образования в соответствии с вызовами времени и тенденций развития мировой архитектуры. Выявлена проблема формирования конкурентоспособности специалиста, овладение им таких видов архитектурной деятельности как архитектурный менеджмент, маркетинг, с акцентированием приоритетности межсубъектного взаимодействия, пересмотр базовых профессиональных представлений об архитектурном объекте с позиций его ценностного переживания, что отражается в его образе и морфологии. Авторы приходят к выводу о том, что, система профессиональной подготовки современного специалиста сферы архитектуры и дизайна составляют технический, коммуникативный и прогностический компоненты. В дальнейших исследованиях считаем целесообразным, рассмотреть, особенности компонента в профессиональной подготовке архитекторов-дизайнеров.

УДК 378

Шейхова М.С., Гречко О.

Донской государственный аграрный университет

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СПО

В статье анализируется целесообразность применения метода проекта для обучения будущих специалистов сельскохозяйственной отрасли направления подготовки «Технология производства общественного питания». Суть метода проекта – «стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающей решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексорного (в терминологии Джона Дьюи) или критического мышления. Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления». Он включает комплекс методов (исследовательских, поисковых, проблемных) для развития познавательной активности, мышления учащихся, основанного на постоянном поиске, анализе, проверке достоверности фактов.

Студентам направления «Технология производства общественного питания» в среде

методики проекта позволено исследовать и испытывать свою среду через свои чувства и, в некотором смысле, направлять свое собственное обучение в соответствии со своими индивидуальными интересами. В течение ряда лет студенты групп, обучающихся по специальности «Технология продукции общественного питания», участвуют в различных научно-практических студенческих конференциях, стремятся занять призовые места. Ими подготавливаются проекты, в которых изучаются отдельные аспекты технологий производства продукции общепита, которые вызывают интерес к изучению дисциплины и направлены на познание будущей профессии, тем самым вызывают понимание значения изучения дисциплины в профессиональном образовании. Таким образом, метод проектов оказывает важное навыкообразующее влияние на студентов специальности «Технология продукции общественного питания», он позволяет им на практике закрепить теорию и приобрести навыки, необходимые им в работе. Проект служит для них прообразом будущей профессиональной деятельности и предъявляет к ним требования во время учебы такие, которые будут к ним предъявляться во время работы.

ПОЛИТОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ

УДК 331.109

Сафонова С.Г.

Донской государственный аграрный университет

КОНФЛИКТЫ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ: ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ

В данной статье рассматривается актуальная в современных условиях проблема конфликтов в трудовом коллективе. Рассмотрены причины их возникновения, способы предотвращения, а так же исследованы возможные ошибки в решении трудовых конфликтов.

ЭКОНОМИКА И ПРАВО

УДК 631.153

Холодова М.А.

Всероссийский научно-исследовательский институт экономики и нормативов, филиал ФГБНУ ФРАНЦ

ОТРАСЛЕВАЯ СТРУКТУРА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА И ТЕНДЕНЦИИ ЕЕ ИЗМЕНЕНИЯ

В статье разработаны и представлены прогнозные параметры отраслевой структуры сельскохозяйственного производства России на среднесрочную перспективу. Цель разработки прогноза отраслевой структуры сельскохозяйственного производства заключается в выявлении возможных тенденций ее изменения под влиянием процессов турбулентности мировой экономики, определении ключевых точек роста АПК России в сложившихся условиях хозяйствования.

В статье представлены анализ основных тенденций изменения аграрной структуры сельскохозяйственного производства страны. Выявлены перспективы развития малого агробизнеса на селе. Обосновано, что малый бизнес является динамично развивающимися сегментом сельской экономики, способным выполнять важнейшие функции обеспечения занятости и самозанятости сельского населения, содействовать формированию среднего класса в российской глубинке, сохранению ее культурного наследия и образа жизни. На основе комплекса методов экономико-математического моделирования определена прогнозная отраслевая структура аграрного сектора России на период до 2025 г. в производстве отдельных видов продовольствия в разрезе федеральных округов.

УДК 336.76

Бондаренко О.В., Кирьян В.А., Рамазанова М.Ш.

Института экономики и управления в АПК ФБОУ ВО РГАЗУ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЫНКА ИНВЕСТИЦИЙ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

В статье представлены теоретические предпосылки развития инвестиционного рынка России, основанного на моделях функционирования рынка капитала зарубежных стран. Это связано с условиями глобализации экономики, что в свою очередь способствует международному взаимодействию в условиях развития, в частности инвестиционного рынка с целью привлечения инвестиционных ресурсов в различные отрасли экономики.

PHILOSOPHY AND CULTUROLOGY

UDC 821.161.1

Krylova M.N.

Azov-Black Sea Engineering Institute FSBEI HE DonSAU

EXTRA DETAILS AS A STYLISTIC PROBLEM IN MODERN FANTASTIC LITERATURE

The article considers the phenomenon that has become common in modern science fiction literature - excessive detail. It is emphasized that artistic detail plays a huge role in the narrative structure of an artistic text. However, it should be used deliberately. Every detail mentioned in the work should bear some meaning, must be connected with the plot, the ideological content of the text, the characteristics of the characters and the situation. This requirement is not taken into account by some modern science fiction authors.

In the books of A. Kosh "If I Was a Vampire" by Alex Kosh and "The Face of the Black Palmyra" by V.N. Vasiliev the analysis carried out in the article revealed a lot of details that can be called redundant, unnecessary, not connected with the novel's artistic design and the style of the narrative. In the novel by A. Kosh, the details bear a general meaning and concern various aspects of the reality surrounding the hero; in the novel by V.N. Vasilyeva details are specific and relate to the use of heroes - Dark Others - alcoholic beverages.

Unnecessary details that do not carry meaning, are not related to the plot, the idea, the system of characters and other aspects of the narration, cease to be artistic details and become superfluous. They distract the reader, disperse his attention, make it difficult to understand that the main thing in the narration, and that the secondary.

The article assumes that the introduction of unnecessary details into the text by modern science fiction writers is connected not only with their inadequate mastery of the rules for creating works of fiction, but also with their desire to give the text volume, write a book with the large number of pages

UDC 338.242.2

Safonova S.G.

Don State Agrarian University

SPECIAL FEATURES OF CORPORATE CULTURE IN THE BANKING SPHERE

This article discusses the corporate culture in the banking sector, as well as its importance in this area and purpose. The corporate culture is considered on the basis of two banks - Sberbank and VTB 24. Their areas of corporate culture, the events held, and their goals are considered.

PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

UDC 378.14

Krivko N.P.

Don State Agrarian University

ON THE PROBLEMS OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION IN AGRARIAN UNIVERSITIES OF RUSSIA

In 2003, Russia joined the Bologna process, aimed at a fundamental change in the system of higher professional education that had been formed in the former USSR. The basis of the new direction was the so-called two-tier system, the first stage of which was the 4.x summer training of bachelors with the general higher education program, and the second was the 2-year master's degree program. Bachelors receive a bachelor's degree in training, and masters diploma of a teacher-

researcher. The concept of a specialist with higher education has disappeared from everyday life and from practice. Already the first issues of bachelors and masters showed major flaws in their preparation and caused a wave of criticism from both university teachers and production workers. The educational process for new programs in the sense of studying professional subjects and acquiring skills by students turned out to be torn into two parts with extremely curtailed industrial practice. There was a crushing of the former fundamental specialties- "scientist agronomist", "scientist zootechnician", etc. on dozens of "directions" and "orientations". Dozens of mythical competences appeared that a student should master in the learning process instead of one determined by the former specialty: an agronomist should have perfect agronomy, and a veterinarian should have perfect medical science and practice.

The published work deals with the problems of student recruitment, the programs of their specialty training, the issues of preparing university and pedagogical personnel and raising their qualifications, problems of university science. It is proposed, in order of discussion, a radical change in the entire system of training agricultural workers in our country.

UDC 371.382

Sheikhova M. S., Volosnikova A.S.

Don State Agrarian University

BUSINESS GAME AS A METHOD OF FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE AGRICULTURAL SERVICES

Secondary vocational schools, educational specialties Agricultural mechanization prepare mid-level specialists for work in the agro-industrial complex and other enterprises whose activities are connected with the use of various agricultural equipment, tractors and automobiles.

After training, graduates can work as mechanics and heads of various technical services and departments of enterprises and organizations, lead brigades, workshops, workshops and service stations, or engage in individual entrepreneurial activities in technical and business areas. Professionals, who perfectly know agricultural and automobile equipment, are capable of solving technical problems in any field of agricultural activity, are currently in great demand. A special role in their learning is played by this kind of interactive learning as a business game, which is aimed at teaching the team joint skills and abilities for effective collaboration.

The business game has an important skill-forming influence on the students of the specialty Agricultural Mechanization, it allows them to practice the theory and acquire the skills they need in their future work. It is effective when it successfully resolves learning tasks. The form of the game, the game task is attracted to students, the creation of their interest in the task, leads to the active application of knowledge, involves a collective relationship.

The article describes the scenario of a business game on a course project on the theme "Project of exploitation of a machine-tractor fleet", where they master the principles of planning and using a machine-tractor fleet and receive a plan for using the ICC department.

UDC 372

Aleuova R., Toremuratova D.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

PREPARATION OF CHILDREN TO SCHOOL EDUCATION

In the implementation of new educational tasks of modern education, primary school is intended to become the foundation on which the assimilation of the system of scientific concepts is built. It is the first stage in the development of intellectual capabilities, the formation of creative abilities, students' independence in learning, in the direction of their learning activities. The article discusses the new role of the preschool educational institution is determined primarily by the need to prepare children for new educational activities, arming them with the skills to learn. Continuing education is defined as a multicomponent education, the effectiveness of which depends on the implementation of such factors as consistency, continuity, perspectivity, and readiness. It opens up

opportunities for achieving integrity and continuity in training and education, turning education into a process that lasts a lifetime. The leading function of succession is described which ensures the effective development of the child during transitional age periods. The problem of preparing children for schooling and various approaches to understanding the implementation of continuity between preschool and elementary school, educators and elementary school teachers and parents are identified. The authors come to the conclusion that the priorities of pre-school education is the implementation of components and indicators of pre-school maturity.

UDC 37

Zholdasov P.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

PEDAGOGICAL DESIGN AS A MEANS OF IMPROVING THE EFFICIENCY OF ORGANIZATION THE EDUCATIONAL PROCESS

The construction of the educational process provides for the widespread introduction of information and communication technologies into the learning process, which, in turn, determines the search for appropriate ways, conditions and methods for its implementation. One of the most effective ways to ensure the effective organization of the educational process in the application of information and communication technologies is the use of theories and models of pedagogical design. The article discusses pedagogical design as it is based on the principles of science, visibility, accessibility, continuity and continuity, visibility of thinking and comfort and provides information on the construction of the educational process, examining the substantive part of training, comparing theory and practice, based on data from the theory of education, operating with approved models that make it possible to adapt to the relevant conditions. The history of pedagogical design is described, which is a theoretical rationale and practical organization of the educational process using various methods of communicating knowledge to students, to improve the effectiveness of training. The author comes to the conclusion that, built on the basis of models of pedagogical design, electronic educational resources will be able to most effectively transmit educational material and create conditions for its qualitative learning by students. One of the further directions of scientific research is to further analyze the existing models of pedagogical design and determine their main components that are important for the design of modern teaching aids

UDC 371

Ibragimova L

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

THE CRISIS OF HUMANISM IN THE RUSSIAN SOCIETY

A modern specialist should think creatively, be able to generate new ideas, easily adapt to changes in society and the main signs of professional readiness of future pre-school educators for teaching activities are awareness of the importance of their profession, formed a humanistic orientation of the individual, social responsibility, ability to set clear goals, possession innovative techniques. The article discusses the modernization of the content of modern preschool education, the introduction of a new paradigm of education, the purpose of which is to shape the person of the new time, develop its creative capabilities and creative potential, the training of future tutors of a preschool educational institution becomes important. The problem of modern pedagogy, such as the special needs of educators in pedagogical creativity, is revealed. It has been established that the implementation of these principles of training future educators to pedagogical creativity leads to qualitative changes in preschool education and opens up new possibilities in the direction of humane pedagogy, cooperation and co-creation, openness to dialogue, teacher and student attitudes, promotes the development of creative abilities, pedagogical intuition, orientation to universal values. The author comes to the conclusion that the creative development of preschool children with various types of collective activities depends on the personality of the teacher, his universal and professional values. An important component of preparing an educator for creative activity is knowledge

of the essence and mechanism of the creative process, personality characteristics, features of children's creativity and effective factors of its development, which is the prospect for further research.

UDC 811

Kenzhebaeva K.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE FUTURE TEACHERS

The article deals with the formation of the language communicative competence of the future universities teacher, which is based on taking into account extra-linguistic, psychological and psycholinguistic factors. It is determined that a language is an objectively existing historically established system of sounds, vocabulary, rules of word formation and inflection, the construction of sentences and text used by its speakers to express thoughts, transfer feelings, and speech is a complex conscious activity aimed at achieving certain goals of human communication with other people. The psychological foundations of the problem of the formation of students' professional language communicative competence are analyzed. A general review of works on general psychology, linguistics and psycholinguistics was carried out, in which the question of the distinction between the concepts of "language" and "speech" was clarified, the essence of speech as an activity was defined, aspects of the process of communication were highlighted. The problem of the formation of the language communicative competence of the future teacher in the process of pedagogical communication requiring clarification of the concepts of "oral speech" and "written speech" is revealed. The authors come to the conclusion that the formation of the language communicative professional competence of future teachers is impossible without taking into account the psychological foundations, because the universal complex of human actions is formed on a psychological basis. Based on the study of the psychology of communication, we aim to create a methodical system for the formation of professional language communicative competence among future teachers, which determines the prospect for further research.

UDC 376

Kurbamuratova Z.

Regional center for retraining and advanced training of public education workers at NGPI, Uzbekistan

ASSESSMENT OF ACHIEVEMENTS THE LEARNERS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS IN AN INCLUSIVE CLASS

One of the main requirements of inclusive education is to create conditions for the student with special educational needs, which should fully ensure the realization of the potential of his educational activities. The article discusses the monitoring and evaluation of the student's educational achievements, the educational environment in which he is located, the quality of the learning process to which the student is involved. The assessment of the collection of information about a student with special educational needs, who is studying or will be studying in an inclusive classroom, on the basis of which an individualized curriculum is developed, is described. The task of choosing a curriculum for a student with special educational needs, which he will study in an inclusive classroom, has been identified. The factors of responsibility are determined that all persons are involved in the child's education and have clearly defined reference points - the immediate and distant learning goals; conditions for assessing student knowledge are determined; parents become active participants in the child's education because they can keep track of what their children are taught. The author concludes that control and assessment in an inclusive classroom can be viewed as a multifaceted process aimed at developing an individual curriculum that includes collecting information about the student, selecting and evaluating the curriculum.

UDC 37

Matkarimova M.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

MANAGEMENT FUNCTIONS AS A TOOL FOR COMPETENCE-DIRECTED EDUCATION

One of the important conditions for the modernization of the education system is the organization of the educational process of the university in accordance with competently-oriented training. The process of managing the educational and cognitive activity of students and their improvement occurs without a systematic study of its essential characteristics. The article discusses the development of the university education system, which is largely determined by how effectively all of its units are managed, and the educational process is the main element in the provision of students' educational and cognitive activity. The management functions of educational and cognitive activity are highlighted: information-analytical, motivational-targeted, planned-prognostic, organizational-executive, control-diagnostic, regulatory and corrective. The author comes to the conclusion that taking into account the content of the learning management functions will allow a more clearly and orderly planning of the pedagogical process, since the student becomes the center of attraction, an important management function is to assist him in efficient and creative learning of the information and its critical understanding. The role of the teacher is not in the transfer of knowledge, but in the organization of an appropriate educational environment, training, which provides the student with the development of personal potential based on the appropriate learning technology, and requires further development of scientific development of management methods.

UDC 159

Sabirova M.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

PARENTING IN DISTANT FAMILIES

The family environment is a unique educational environment that meets the needs of the child, both natural and mental. The family occupies the most important place in the development of the child, because it is the first social environment of the child in which he meets and lives. The article discusses the family, which is the oldest and most universal form, the basis of the existence and functioning of societies, constantly changing its structure, without losing its specificity, strength and possibility of emotional and educational influence on its members. The phenomenon of the "distant family" is described, the members of which for a long time are at a distance from each other as a result of long work abroad. The problem of the family was revealed, which, left alone with the children, men become irritable in communicating with them and close environment, intolerance to any manifestations of disobedience, depressive states, through which they can inquiries, also leads to scandal and abuse of children. The author comes to the conclusion that the appearance of violations in the behavior of children from distant families is the result of a complex interaction of social and personal factors, which include: the disharmony of biological and social development, the inability of socially accepted ways to compensate for their inability to the social environment, insufficient development of abilities, low level of moral and legal consciousness. Prospects for further research in this direction are studies of the socio-psychological characteristics of the development of children from distant families.

UDC 378

Saparova L.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN DISTANCE LEARNING

On the territory of the modern educational space, the phenomenon of distance learning is quite new. Modern teachers are faced with the primary task of teaching the student to learn, instill

in him a love of self-study, encourage him, lead him to the idea that self-education is the best long-term investment that makes continuous professional and personal growth and makes it competitive in the labor market. The article considers the insufficient development of methodological materials for organizing distance learning, poor material and technical base of educational institutions and a small amount of research on psychological problems associated with the use of distance learning being one of the main reasons for the inhibition of the widespread use of distance learning in the educational process. As a result of the research, it was determined that foreign experience in organizing distance learning is gradually approaching the possibility of introducing distance learning, applying elements of distance learning in the educational process and organizing distance learning courses. Analyzed methodological problems hindering the introduction of distance learning. It was concluded that the distance course should contain a significant number of differentiated tasks so that students with different types of temperament and perception of information can better realize themselves in it. The creation of psychologically and pedagogically expedient interactive tasks for learning a foreign language is remotely related to further research areas.

UDC 378

Tazhetdinova S., Khudaybergenova G.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE MUSIC TEACHERS TO IMPLEMENTATION OF REMOTE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

The dynamism of economic and sociocultural processes occurring in modern society, dramatic changes in the ways of disseminating and using information determine the evolution of educational technologies that contribute to the active introduction of distance education - as one of the directions of reform and strategic development of the educational system. The article discusses the use of distance technologies in teaching future music teachers to a large extent depending on the level of teachers 'preparedness for the implementation of distance education, scientific, methodological and material and technical support, as well as on the students' readiness to study in distance education. One of the most important problems of improving the educational process in pedagogical institutions of higher education, i.e. development of students' activity, the formation of their ability to creative independent activities.

The article analyzes one of the main tasks of a higher educational institution, the formation of creative independence of future music teachers in the process of distance learning.

It is concluded that the preparation of future experienced music teachers should be based on the cognitive nature of the educational process.

Further scientific research may concern the study of a mixed form of education for the formation of information competencies of future teachers, on which its information culture is based.

UDC 378

Tleumbetova K., Turemuratova G.

Nukus state pedagogical Institute named after azhiniyaz, Nukus, Uzbekistan

FORMATION OF TOLERANCE IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

The article deals with the solution of the problem of preparing a future educator who is one of the key figures in raising a child, carrying out the transfer of knowledge, the formation of skills and abilities that affect the development of the personality of children, and the development of their tolerance, ensuring the development of the child's ability to understand another person.

The study was conducted in the educational direction, as one of the most important spheres of human life, seeking to meet modern trends. The educational process of preparing future teachers of preschool institutions is analyzed.

It was concluded that, for higher educational institutions of the 21st century, integration processes are characteristic, which are aimed at the formation of professional professionals who have profound fundamental theoretical knowledge and practical training.

The results obtained in the future from research can be used in the process of creating educational standards for pedagogical specialties, as well as in organizing various forms of classroom and extracurricular training sessions in the disciplines of professional training of future educators.

UDC 72

Turdybaev A., Kudaynazarov A., Maratov T.

Karakalpak state University named after Berdakh.

MODERN PRINCIPLES IN THE FORMATION OF AN ARCHITECT DESIGNER

The problem of the research is the professional training of architects - designers in the context of the development of the world architectural - design process. An analysis of the theory and practice of the world architectural process has now revealed a new understanding of architectural activity, which places new demands on the professional training of architects and designers. The article considers the contradiction between the change in value orientations, life priorities and the traditional organizational and pedagogical support of the educational process, between social requirements for the level of preparedness of architects-designers and the lack of appropriate methodological and methodological support. Describes the features of the requirements for professional activities of a specialist requiring the definition of ways to develop a system of modern architectural education in accordance with the challenges of time and trends in the development of world architecture. The problem of the formation of competitiveness of a specialist, his mastering of such types of architectural activity as architectural management, marketing, with emphasis on the priority of intersubject interaction, revision of basic professional ideas about an architectural object from the standpoint of its value experience, which is reflected in its image and morphology, is revealed. The authors conclude that the system of vocational training of a modern specialist in the field of architecture and design constitute technical, communicative and prognostic components. In further studies, we consider it appropriate to consider the features of the component in the professional training of architects and designers.

UDC 378

Sheikhova M.S., Grechko O.

Don State Agrarian University

PROJECT METHOD OF TEACHING AS A WAY OF FORMATION OF COMPETENCES OF FUTURE SPECIALISTS OF THE AGRICULTURAL INDUSTRY DIRECTIONS OF PREPARATION "TECHNOLOGY OF PUBLIC FOOD PRODUCTION"

The article analyzes the feasibility of applying the project method for training future specialists in the agricultural industry in the areas of training on "Technology of catering production". The essence of the project method is "to stimulate students' interest in certain problems involving the possession of a certain amount of knowledge and through project activities involving the solution of these problems, the ability to practically apply the knowledge gained, the development of reflex (in John Dewey terminology) or critical thinking. The problem sets the goal of thought, and the goal controls the thinking process." It includes a set of methods (research, search, problem) for the development of cognitive activity, thinking of students, based on the constant search, analysis, validation of facts.

Students of the "Technology of catering production" direction among the project methodology are allowed to explore and test their environment through their feelings and, in a sense, direct their own learning in accordance with their individual interests. For a number of years, students of groups studying in the specialty "Technology of catering products" have been participating in various scientific and practical student conferences, striving to occupy top places. They prepare projects in which certain aspects of catering production technologies are studied, which arouse interest in studying the discipline and are aimed at learning the future profession, thereby causing an understanding of the meaning of studying the discipline in vocational education. Thus, the project method has an important skill-forming effect on students of the specialty "Technology of catering

products”; it allows them to practice the theory and acquire the skills they need in their work. The project serves as a prototype for their future professional activity and makes demands on them during their studies, such as will be presented to them during work.

POLITOLOGY AND SOCIOLOGY

УДК 331.109

Safonova S. G.

Don State Agrarian University

CONFLICTS IN THE WORKPLACE: THE CAUSES AND WAYS TO PREVENT THEM

In this article, we discussed the problem of conflict in the workplace. The causes of their occurrence, methods of prevention, as well as possible errors in the solution of labor conflicts are considered.

ECONOMICS AND RIGHT

UDC 631.153

Kholodova M. A.

All-Russian Research Institute of Economics and Standards - a branch of the Federal State Budgetary Scientific Institution "Federal Rostov Agrar Scientific Center"

SECTORAL STRUCTURE OF AGRICULTURAL PRODUCTION AND TRENDS

The article presents the forecast parameters of the branch structure of agricultural production in Russia in the medium term. The purpose of the forecast of the sectoral structure of agricultural production is to identify possible trends in its changes under the influence of the processes of turbulence of the world economy, determining the key points of growth of agriculture in Russia in the current economic conditions.

The article presents an analysis of the main trends in the agricultural structure of the country. Prospects of development of small agribusiness in rural areas are revealed. It is proved that small business is a dynamically developing segment of the rural economy, able to perform the most important functions of employment and self-employment of the rural population, to promote the formation of the middle class in the Russian hinterland, the preservation of its cultural heritage and lifestyle. On the basis of a set of methods of economic and mathematical modeling, the forecast sectoral structure of the agricultural sector of Russia for the period up to 2025 in the production of certain types of food in the context of Federal districts is determined.

UDC 336.76

Bondarenko O.V., Kiryan V.A., Ramazanova M.Sh.

Institute of Economics and Management at Agro-Industrial Complex FBOU HE RGAZU

THEORETICAL BASES OF DEVELOPMENT OF THE INVESTMENT MARKET IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION

The article presents the theoretical prerequisites for the development of the investment market of Russia, based on the models of functioning of the capital market of foreign countries. This is due to the conditions of globalization of the economy, which in turn contributes to international cooperation in the context of development, in particular the investment market in order to attract investment resources in various sectors of the economy.

**ВЕСТНИК
ДОНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

№ 2 (32.3), 2019

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

Адрес редакции:
346493, п. Персиановский Октябрьского района Ростовской области,
ул. Кривошлыкова 1. Тел. 8(86360) 36-150
e-mail: dgau-web@mail.ru