

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО Донской ГАУ)
Донской аграрный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР и ЦТ

Ширяев С.Г.
«29» августа 2023 г.
м.п.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
СОО.01.01 Русский язык

Специальность 36.02.02 Зоотехния
(на базе основного общего образования)
Форма обучения Очная

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный аграрный университет»

Разработчик:

Дроздова С.В. _____ преподаватель _____ -
ФИО (подпись) (должность) (ученая степень) (ученое звание)

Рассмотрено и рекомендовано:

На заседании Методического совета Колледжа протокол заседания от 28.08.2023 №1

Директор Донского аграрного колледжа _____ Широкова Н.В.
(подпись) ФИО

п. Персиановский, 2023 г.

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины СОО.01.01 Русский язык.

Фонд оценочных средств включают контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме экзамена.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра в форме периодического выборочного устного опроса/тестирования по пройденным разделам и контроля за выполнением заданий на практических занятиях.

2. Результаты освоения междисциплинарного курса, подлежащие проверке

Результаты обучения (умения, знания, компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Форма контроля и оценивания
В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать предметными компетенциями:		
<ul style="list-style-type: none"> • лингвистическая компетенция; • языковая компетенция; • коммуникативная компетенция; • культуроведческая компетенция. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; • практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм: основные орфоэпические (акцентологические), лексические, орфографические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка • владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; знание основных изобразительно-выразительных средств языка • осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально- 	<p>Лингвистический и другие виды анализа текста различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>Работа с разнообразными словарями;</p> <p>Создание текстов различных стилей и жанров;</p> <p>Информационная переработка текста. Написание сочинения.</p> <p>Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений;</p> <p>Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте;</p> <p>Работа над письменным монологическим высказыванием.</p>

	культурной специфики русского языка.	
В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:		
<p>- применять знания о нормах русского литературного языка (устных и письменных) в повседневной практике;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме;</p> <p>- осуществлять различные виды анализа текстов, в том числе выявлять образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения</p>	<p>Сформированные умения анализировать, обобщать, критически осмысливать и воспринимать информацию, умение владеть нормами современного русского языка и коммуникативной деятельности, разнообразием лексики и грамматических структур и правильно их употребляет в процессе взаимодействия.</p>	<p>- беседа/ диалог по содержанию прочитанного, подготовленное связное сообщение на указанную/выбранную тему, развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/ услышанного/ прочитанного, устный реферат прочитанного текста, устное сообщение на тему описательного и повествовательного характера с выражением собственного мнения/ оценки передаваемой информации, неподготовленное высказывание по теме/ ситуации, участие в диалоге/ дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики, подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации, развернутое сообщение/ доклад по теме, интервьюирование по теме, комментирование услышанного/ прочитанного/ увиденного.</p> <p>- Устный ответ на практическом занятии</p> <p>-тестирование</p> <p>-учебная дискуссия</p> <p>- упражнения по созданию, анализу текстов различных стилей и жанров</p>

поставленных коммуникативных задач.		
В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:		
<ul style="list-style-type: none"> - специфику функционирования языка как системы; - особенности функционирования русской фонетики, лексики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации; - нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике; - этические нормы речевой культуры, коммуникативные качества культуры речи, базовые теоретические понятия общения, культуры речи, риторики; - функциональные разновидности (стили) речи, их жанры, специфические черты; - приёмы и способы анализа текстов различного стиля и жанра. 	<p>Знание понятий и содержания теоретического материала, соблюдение языковых норм (орфоэпических, акцентологических, морфологических и др.) в устной речи в процессе осуществления деловой коммуникации; осознание сущности процесса слушания в коммуникативном взаимодействии;</p> <p>- для письменной коммуникации: успешное осуществление письменного делового общения, качественное изложение содержания продуцируемого письменного текста, демонстрация высокой степени языковой культуры письменного текста.</p> <p>- владеет формами устного и письменного монологического и диалогического высказывания в различных стилях и жанрах в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</p>	<p>- контрольные работы</p>

3. Контрольно-оценочные материалы текущего контроля

3.1. Периодический письменный/устный опрос

Текущий контроль проводится в течение семестра в форме опроса (фронтального, индивидуального, комбинированного, взаимного), собеседования, контрольных работ, оценочных суждений.

Ответы студентов оцениваются. С целью всесторонней оценки освоенных знаний и усвоенных умений по учебной дисциплине и для обеспечения объективности в оценивании результата обучения студент обязан выполнить задания всех семестровых контрольных мероприятий, независимо от причин отсутствия во время их проведения.

Оценки доводятся до сведения студентов и отражаются в рабочей ведомости преподавателя. В случае невыполнения заданий пропущенных семестровых мероприятий в сроки, установленные преподавателем, студент получает оценку «неудовлетворительно».

В качестве контрольно-оценочных материалов текущего контроля используются:

3.1. Периодический устный опрос

Критерии оценивания устных ответов

Критерии	Качественная оценка образовательных результатов
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи не допускается нарушение языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу;</p> <p>В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;</p> <p>Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции;</p> <p>Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.</p>	Отлично
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 1-2 языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу, допускаются 1-2 подсказки;</p> <p>В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;</p> <p>Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции;</p> <p>Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.</p>	Хорошо
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 3-4 языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано недостаточное умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками;</p> <p>В) высказывания характеризуется не достаточной степенью смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения: имеются логические</p>	Удовлетворительно

<p>ошибки, последовательность изложения нарушается; Г) речь в целом отличается однотипностью, сдержанностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются 1-2 фактических ошибок, связанных с пониманием материала.</p>	
<p>А) показано отсутствие умения излагать теоретические положения и иллюстрировать их конкретными примерами, речь характеризуется наличием языковых и речевых ошибок; Б) продемонстрировано неумение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками; В) высказывания характеризуется отсутствием смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения: имеются логические ошибки, дискретность изложения; Г) речь в целом отличается однотипностью, бедностью, неточностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются множественные фактические ошибки, связанных с пониманием материала.</p>	<p>Неудовлетворительно</p>

Типовые задания для контрольной работы
Контрольная работа по теме «Особенности русской фонетики».

<p>ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>							
<p><i>Русский язык и культура речи</i></p>	<p>задания закрытого типа 25 %</p>						
	<p>1. Установите соответствие между понятием и его определением.</p>						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center;">1. Звук</td> <td>А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2. Буква</td> <td>Б) графический символ фонетической письменности.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3. Слог</td> <td>В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).</td> </tr> </table>	1. Звук	А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха	2. Буква	Б) графический символ фонетической письменности.	3. Слог	В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).
	1. Звук	А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха					
2. Буква	Б) графический символ фонетической письменности.						
3. Слог	В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).						
<p style="text-align: center;"><i>Правильный ответ:</i></p> <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">1</td> <td style="padding: 2px 10px;">2</td> <td style="padding: 2px 10px;">3</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">В</td> <td style="padding: 2px 10px;">Б</td> <td style="padding: 2px 10px;">А</td> </tr> </table> <p>2. 1. Сколько гласных звуков в русском языке? А) 7 В) 5</p>	1	2	3	В	Б	А	
1	2	3					
В	Б	А					

С) 6

Д) 8

Е) 4

Правильный ответ: С

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Орфография	1. звуковая сторона языка
Б. Фонетика	2. один или несколько звуков, произносимых одним выдыхаемым толчком
В. Звук	3. форма передачи звучащей речи графическими средствами
Г. Транскрипция	4. выделение одного слога в слове
Д. Словесное ударение	5. раздела языкознания, который устанавливает правила написания слов
Ж. Орфоэпия	6. единица языка
З. Слог	7. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Укажите правильный ответ.

В каком слове есть звук [й']?

А) Обонять

В) Намалевать

С) Перелезть

Д) Рябина

Е) Листья

Правильный ответ: Е

задания открытого типа 75%

1. Слова дисплей, скайп, боулинг, шопинг, пицца, суши, смартфон, девайс, фастфуд, квест, мониторинг из других

языков.

Правильный ответ: заимствованы / заимствованные (верен любой ответ)

2. Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е.: _____
▪ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].

Правильный ответ: оглушаются

3. В словах французского происхождения, таких как *жалюзи, квартал, фетиш, партер, еретик, дефис* ударение падает на _____ слог.

Правильный ответ: Последний

4. В глаголах прошедшего времени женского рода (*брала, взялась, поняла, налила, убрала* и др.) ударение, как правило, падает на _____.

Правильный ответ: Окончание -а

5. В глаголах второго спряжения при спряжении ударение, как правило, падает на _____: *звонишь, вручишь, наделит, насорит, сверлишь* и др.

Правильный ответ: Окончание / конец слова (верен любой ответ).

6. В словах с корнем **-БАЛ-** со значением «плохо себя вести», «выполнять любые капризы», «быть изнеженным» ударение НЕ падает на _____ слова.

Правильный ответ: корень.

7. В отглагольных существительных ударение совпадает с исходным _____, от которого это существительное образовано: *обеспЕчить – обеспЕчение,*

исповЕдать (веру) – вЕроисповедание.

Правильный ответ: глаголом.

	<p>8. В словах, обозначающих женские отчества, <i>Ильини [шн]а, Сави[шн]а, Лукини[шн]а, Фомини[шн]а</i>, а также в отдельных словах <i>коне[шн]о, пере[шн]ица, праче[шн]ная, пустья[шн]ный, яи[шн]ица</i> и др. произносится [шн], а пишется _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> чн.</p> <p>9. В русской речи среди гласных только ударные произносятся чётко. В безударном положении они утрачивают ясность, чёткость звучания, их произносят с ослабленной артикуляцией. Этот закон называется _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> Редукция</p> <p>10. В русской речи обязательно оглушение звонких согласных на конце слова: <i>хле[п], са[т], любо[ф]</i>. Нужно учесть, что согласный [г] (<i>пиро[?], творо[?], поро[?]</i>) в конце слова всегда переходит в _____. Произнесение звука _____ недопустимо.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> [к] [х]</p>
--	--

Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология русского языка»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия									
<i>Русский язык и культура речи</i>	<p>задания закрытого типа 25 %</p> <p>2. Установите соответствие между понятием и его определением.</p>								
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">4. Богатство и разнообразие речи</td> <td style="width: 50%;">А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5. Понятность речи</td> <td>Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6. Чистота речи</td> <td>В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4. Точность речи</td> <td>Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.</td> </tr> </table>	4. Богатство и разнообразие речи	А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».	5. Понятность речи	Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.	6. Чистота речи	В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.	4. Точность речи	Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.
	4. Богатство и разнообразие речи	А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».							
	5. Понятность речи	Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.							
	6. Чистота речи	В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.							
4. Точность речи	Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.								
<i>Правильный ответ:</i>									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">В</td> </tr> </table>		1	2	3	4	Б	Г	А	В
1	2	3	4						
Б	Г	А	В						

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Невзирая на	1. лукаво
Б. Два сапога	2. носу
В. Буря в	3. одном месте
Г. Топтаться на	4. локти
Д. Кусать	5. лица
Ж. Не мудрствуя	6. стакане
З. Зарубить себе	7. пара

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Любезность. 5. Лживый. 6. Грациозный. 7. Факультативный. 8. Упование
9. Необязательный. 10. Цитадель. 11. Восхитительный. 12. Неискренний. 13. Изящный. 14. Compliment.

Правильный ответ: 1- 8, 2 – 10, 3 – 11, 4 – 14, 5 – 12, 6 – 13, 7 – 9,

5. Укажите правильный ответ.

Речевой этикет – это...

а) ...общность психического состояния оратора и аудитории, взаимоотношение между выступающими и слушающими.

б) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям и ролевым позициям относительно друг друга, взаимным отношениям в

официальной и неофициальной обстановке.
в) ...многослойный и многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовностей к осуществлению речевых поступков в разной степени сложности, поступков, которые классифицируются по видам речевой деятельности и по уровням языка.
г) ...владение методикой бесконфликтного речевого поведения.

Правильный ответ: б.

задания открытого типа 75%

11. _____ – это раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Правильный ответ: Фразеология

12. Слова дисплей, скайп, боулинг, шопинг, пицца, суши, смартфон, девайс, фастфуд, квест, мониторинг _____ из других языков.

Правильный ответ: заимствованы / заимствованные (верен любой ответ)

13. Основными чертами _____ стиля речи являются точность (терминологичность), абстрактность, логичность и объективность изложения информации.

Правильный ответ: научного.

14. Устав, закон, приказ, жалоба, рецепт, заявление, объяснительная записка, автобиография, анкета, резюме – это жанры _____ стиля речи.

Правильный ответ: официально-делового.

15. Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный

В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

16. В подчинительном словосочетании одно слово главное, а другое — _____ (к нему можно задать вопрос от главного слова). Существует три типа связи между словами в словосочетании.

Правильный ответ: зависимое

17. В словах с корнем -БАЛ- со значением «плохо себя вести», «выполнять любые капризы», «быть изнеженным» ударение НЕ падает на _____ слова.

Правильный ответ: корень.

Правильный ответ: [к] [х]

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

1. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Публицистический стиль речи	А. Цель стиля - давать указания
2. Научный стиль речи	Б. Цель стиля - убеждать людей.
3. Официально-деловой стиль речи	В. Цель стиля - передавать знания, обобщать информацию.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

2. Установите последовательность проведения деловых переговоров

1. Этап анализа результатов переговоров.
2. Этап принятия взаимоприемлемого решения. Уточнение формулировок в документах, письменное закрепление договорённостей, корректировка имеющихся неточностей.
3. Этап активного изложения и отстаивания своих позиций на основе заранее продуманных высказываний, фраз, ключевых слов.
4. Этап подготовки: анализ имеющейся информации, планирование и

Русский язык и культура речи

прогнозирование возможного хода переговоров.

Правильный ответ: 4, 3,2,1.

3. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Великий	А.– исполненный величия, торжественной красоты, имеющий большие размеры: <i>величественное здание, величественный монумент, величественная статуя, величественная осанка, величественная поза.</i>
2. Величавый	Б – превосходящий какой-либо уровень, выдающийся: <i>великий композитор, великий музыкант, великое произведение, великие достижения, великий образ мировой культуры, великая мысль.</i>
3. Величественный	В - преисполненный торжественной красоты, величия. 2. о человеке, имеющего горделивую осанку. 3. преисполненный достоинства, благородства. 4. выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости: <i>величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены. операций по обработке, учёту и хранению.</i>

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

4.Для разговорной речи характерны:

- 1) кодификация.
- 2) неподготовленность
- 3) тематическое единство.

Правильный ответ: 2.

5. Установите соответствие между понятием и его определением (содержанием).

1. Деловой этикет	А. Умение регулировать свое психическое состояние, понимать эмоциональное состояние собеседника, управлять своими эмоциями, снимать волнение, преодолевать нерешительность, устанавливать эмоциональный контакт.
--------------------------	---

2. Эмоциональная культура личности	Б. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности.
3. Профессиональное общение	В. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

задания открытого типа 75%

1. Точность речи – это свойство речевой культуры, характеризующее умение _____ и _____ мыслить, уместно употреблять многозначные слова.

Правильный ответ: четко и ясно.

2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

3. _____ - наука, которая изучает словарный состав языка

Правильный ответ: лексикология

4. _____ речь - это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов.

Правильный ответ: Чистая.

5. Современный русский язык был утвержден в 1942 г., в алфавите которого было прибавлено 2 буквы «Е» и «Й», с тех пор он состоит уже из _____ букв.

Правильный ответ: 33

6. Исконно русская _____ – слова, возникшие в данном языке

с момента его выделения в самостоятельный язык или унаследованные им от более древнего языка-основы.

Правильный ответ: лексика

Контрольная работа по теме «Словообразование»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

задания закрытого типа 25 %

3. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Словообразование	А) часть слова без окончания
2. Морфема	Б) раздел языкознания, который изучает словообразовательную систему языка.
3. Основа	В) обязательная морфема любого слова, обозначает наиболее существенные элементы лексического значения слова
4. Корень	Г) минимальная значимая часть слова.

Правильный ответ:

1	2	3	4
Б	Г	А	В

Русский язык и культура речи

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Соотнесите слово и способ его образования

А. мыться, бодаться	1. сращение
Б. преогромный, переписать	2. суффиксальный
В. приморье	3. Приставочно-суффиксально- постфиксальный

Г. приземлиться	4. сложение
Д. зубоскал, голубоглазый	5. постфиксация
Ж. дорогостоящий, крупномолотый	6. приставочно - суффиксальный
З. водитель	7. приставочный

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Любезность. 5. Лживый. 6. Грациозный. 7. Факультативный. 8. Упование 9. Необязательный. 10. Цитадель. 11. Восхитительный. 12. Неискренний. 13. Изящный. 14. Compliment.

Правильный ответ: 1- 8, 2 – 10, 3 – 11, 4 – 14, 5 – 12, 6 – 13, 7 – 9,

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Русский язык и культура речи

задания открытого типа 75%

1. _____ – раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов

Правильный ответ: Словообразование.

2. Точность речи – это свойство речевой культуры, характеризующее умение _____ и _____ мыслить, уместно употреблять многозначные слова.

Правильный ответ: четко и ясно.

4. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

	<p>5. Словообразование (дериватология) изучает словообразовательную роль _____, способы и закономерности современного образования слов.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> морфем</p> <p>6. Предметом изучения в словообразовании является _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> слово</p> <p>7 Основной задачей русского словообразования является выявление морфемного состава слова и описание процессов, связанных с _____ слов.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> образованием</p> <p>8. Словообразование связано и со _____ русского языка, поскольку замена одной или ряда морфем в слове может придавать 15 ему определенную стилистическую окраску и ограничивать или расширять его стилистические функциональные возможности</p> <p><i>Правильный ответ:</i> стилистикой</p>
--	--

Контрольная работа по теме «Орфография»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия									
<i>Русский язык и культура речи</i>	задания закрытого типа 25 %								
	4. Установите соответствие между понятием и его определением.								
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Морфемы</td> <td style="width: 50%;">А) пишем то, что слышим</td> </tr> <tr> <td>2. морфологический принцип</td> <td>Б) значимые части слова</td> </tr> <tr> <td>3. Фонетическое написание</td> <td>В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова</td> </tr> <tr> <td>4. Дифференцирующее (символическое) написание</td> <td>Г) главный принцип современной орфографии</td> </tr> </table>	1. Морфемы	А) пишем то, что слышим	2. морфологический принцип	Б) значимые части слова	3. Фонетическое написание	В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова	4. Дифференцирующее (символическое) написание	Г) главный принцип современной орфографии
	1. Морфемы	А) пишем то, что слышим							
	2. морфологический принцип	Б) значимые части слова							
3. Фонетическое написание	В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова								
4. Дифференцирующее (символическое) написание	Г) главный принцип современной орфографии								
<i>Правильный ответ:</i>									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Г</td> <td>А</td> <td>В</td> </tr> </table>	1	2	3	4	Б	Г	А	В	
1	2	3	4						
Б	Г	А	В						

2. Слова с корнем "мак" имеют значение:

- 1) пропускать жидкость
- 2) напитокываться жидкостью
- 3) погружать в жидкость, опускать ненадолго
- 4) промокать

Правильный ответ: 3

3.Подберите омонимы

А. Косит	1. паришь
Б. раньше петухов	2. какая такса
В.мука	3. балл
Г. бал	4. трусит
Д. трусит	5. косит
Ж. Париж	6. мука
З. спросила такса	7. встает Петухов

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Приставка оканчивается на З, если:

- 1) первая согласная буква корня звонкая
- 2) корень начинается с согласной буквы
- 3) первая согласная буква корня глухая
- 4) корень не начинается с гласной буквы

Правильный ответ: 1

5.Укажите правильный ответ.

Какие слова выделены в представленном предложении?

Слышишь ШОРОХ. Это ОБЖОРА в куртке с КАПЮШОНОМ ест КРЫЖОВНИК.
Он так обгелся, что на брюках лопнул ШОВ.

- 1) Существительные, близкие друг к другу по смыслу и произношению
- 2) Слова, в которых после шипящих в корне слова под ударением пишется Ё
- 3) Слова-исключения, в которых в корне после шипящих пишется О
- 4) Слова, в которых чередуется буква О

Правильный ответ: 3

задания открытого типа 75%

1. основной принцип русской орфографии, на котором основано большинство орфографических правил - _____.

Правильный ответ: морфологический

2. В словах, обозначающих женские отчества, Ильини [шн]а, Сави[шн]а, Лукини[шн]а, Фомини[шн]а, а также в отдельных словах коне[шн]о, пере[шн]ица, праче[шн]ная, пустя[шн]ный, яи[шн]ица и др. произносится [шн], а пишется _____.

Правильный ответ: чн.

3. Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е: _____ ■ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].

Правильный ответ: оглушаются

4. В русской речи обязательно оглушение звонких согласных на конце слова: хле[п], са[т], любо[ф]. Нужно учесть, что согласный [г] (пиро[?], твoro[?], поро[?]) в конце слова всегда переходит в _____. Произнесение звука _____ недопустимо.

Правильный ответ: [к] [х]

5. Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный

В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

6. В русской речи среди гласных только ударные произносятся чётко. В безударном положении они утрачивают ясность, чёткость звучания, их произносят с ослабленной артикуляцией. Этот закон называется _____.

Правильный ответ: Редукция

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Завидев на горизонте остров, ...

- 1) ...было решено обследовать его.
- 2) ...на воду были спущены лодки.
- 3) ...он сначала показался миражом.
- 4) ...вперёдсмотрящий доложил капитану.

Правильный ответ: 4

8. Установите соответствие между понятием и его определением.

Русский язык и культура речи

2. Великий	А.– исполненный величия, торжественной красоты, имеющий большие размеры: <i>величественное здание, величественный монумент, величественная статуя, величественная осанка, величественная поза.</i>
2. Величавый	Б – превосходящий какой-либо уровень, выдающийся: <i>великий композитор, великий музыкант, великое произведение, великие достижения, великий образ мировой культуры, великая мысль.</i>
3. Величественный	В - преисполненный торжественной красоты, величия. 2. о человеке, имеющего горделивую осанку. 3. преисполненный достоинства, благородства. 4. выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости: <i>величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены. операций по обработке, учёту и хранению.</i>

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

9. Установите соответствие между понятием и его определением (содержанием).

1. Деловой этикет	А. Умение регулировать свое психическое состояние, понимать эмоциональное состояние собеседника, управлять своими эмоциями, снимать волнение, преодолевать нерешительность, устанавливать эмоциональный контакт.
2. Эмоциональная культура личности	Б. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности.
3. Профессиональное общение	В. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

Типовые задания для контрольной работы по синтаксису и пунктуации русского языка

Тема: Осложнённое простое предложение.

Текст заданий

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

- а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

- а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

- 1) Дыша духами и туманами она садится у окна.
- 2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...
- 3) И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)

- а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

- а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).
В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением.

Контрольная работа

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)

в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
- 2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
- 3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».

- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги. б) мы невольно грустим. в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
- б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
- в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

Один прокладывает выход из вероятья в правоту.

в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Ответы:

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

3.2 Пример типового тестового задания

1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) В тексте отмечается речевая многозначность слова, проявляющаяся в использовании слов в переносном значении и тропов. Именно благодаря этому на первый план выходят эмоциональность и экспрессивность изображения.

2) С точки зрения морфологии в тексте нельзя не заметить часто употребляемые имена прилагательные, многие из которых выступают в роли эпитетов: белый утренний час, тонкий пар и др.

3) Синтаксический строй речи отражает поток образно-эмоциональных авторских впечатлений, поэтому здесь можно встретить разнообразие синтаксических структур: обособленные члены предложения, сложные предложения с разными видами связи.

4) Изложение отличается достоверностью, точностью фактов, конкретностью, строгой обоснованностью.

5) Для текста характерны стремление к экономии речевых средств, спонтанность.

Был белый утренний час; в огромном лесу стоял тонкий пар, полный странных видений. Неизвестный охотник, только что покинувший свой костер, двигался [...] реки; сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но прилежный охотник не подходил к ним, рассматривая свежий след медведя, направляющийся к горам.

Внезапный звук пронесся среди деревьев с неожиданностью тревожной погони; это запел кларнет. Музыкант, выйдя на палубу, сыграл отрывок мелодии, полной печального, протяжного повторения. Звук дрожал, как голос, скрывающийся горе; усилился, улыбнулся грустным переливом и оборвался. Далекое эхо смутно напевало ту же мелодию.

Охотник, отметив след сломанной веткой, пробрался к воде. Туман еще не рассеялся; в нем гасли очертания огромного корабля, медленно повертывающегося к устью реки. Его свернутые паруса ожили, свисая фестонами, расправляясь и покрывая мачты бессильными щитами огромных складок; слышались голоса и шаги. Береговой ветер, пробуя дуть, лениво теребил паруса; наконец, тепло солнца произвело нужный эффект; воздушный напор усилился, рассеял туман и вылился по реям в легкие алые **формы**, полные роз. Розовые тени скользили по белизне мачт и снастей, все было белым, кроме раскинутых, плавно двинутых парусов цвета глубокой радости.

(А. Грин)

2. Самостоятельно подберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот предлог.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ФОРМА

1) Способ существования содержания (во 2 знач.), неотделимый от него и служащий его выражением. *Единство формы и содержания.*

2) Внешнее очертание, наружный вид предмета. *Земля имеет форму шара. Прямоугольная форма.*

3) В языкознании: материальное выражение грамматического значения. *Формы слова. Формы словоизменения.*

4) мн. Очертания частей тела, фигура (разг.). *Красавица с пышными формами.*

5) Установленный образец чего-нибудь. *Дать сведения по форме. Готовые лекарственные формы (готовые лекарства).*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шАрфы

щемИт

прожорлИва

запертА

прозорлИва

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Стрекочут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
Заметив ОПАСЛИВЫЙ взгляд собеседника, я на минуту задумался.
В первый же день Иван легко ОСВОИЛ новый музыкальный инструмент.
Плесень – распространённое ГРИБНОЕ заболевание озимых посевов.
Господин Белуга никогда не отказывал своей единственной НЕНАГЛЯДНОЙ дочке.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Петька стал бойко рассказывать вслух, как ему удалось поймать щуку размером с него самого.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ЦАПЕЛЬ
требуются ШОФЕРА
БОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ удар
ЗАГЛОХШИЙ мотор
ВОСЬМЬЮДЕСЯТЬЮ ВОСЬМЬЮ книгами

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) На уроке все, кто прочитал учебник, смог выполнить самостоятельную работу.
- 2) Вечером мы уже были на туристической базе, которая стояла на берегу моря и занимала почти полпарка.
- 3) Я не заметил, что был ли кто-нибудь ещё так расстроен, как она.
- 4) Тех, кто в XVIII столетии высказал предположение о возможности передачи энергии по проводам, считали фантазёрами.
- 5) Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л. Волынский в книге «Лицо времени».
- 6) Согласно плану операции, мне было поручено уничтожить засевшего снайпера на дереве.
- 7) Никто не удивился, что он идёт и стал копать вместе с рабочими
- 8) В журнале «Юности» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 9) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Ответ: 1 – 123

2 – вдоль

3 – 2

- 4 – прожорлива
- 5 – грибковое
- 6 – вслух
- 7 – шофёры
- 8 -

А	Б	В	Г	Д
6	8	1	3	7

3.3. Оценка за семестр

Семестровая оценка определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок текущего контроля, полученных в течение семестра.

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебным планом по дисциплине *Русский язык* предусмотрена промежуточная аттестация в форме *др.*

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебный план дисциплины СО.01.01 «Русский язык» предусматривает **промежуточную аттестацию в форме другие формы контроля (промежуточный контроль).**

При выставлении оценки по промежуточной аттестации учитываются итоги текущей аттестации.

К сдаче промежуточного контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за промежуточный контроль выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за промежуточный контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

4.1. Задание промежуточного контроля

Пример задания/ билета

<p style="text-align: center;">МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Донской аграрный колледж</p>

Дисциплина: индекс название профессионального модуля	Утверждено на заседании Методического совета Колледжа
Специальность: шифр название специальности	Протокол № _____ от "___" _____ 20__ г.
<p>Инструкция:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочтите задание. 2. Место выполнения задания: учебная аудитория _____ 3. Максимальное время выполнения задания: ___ мин. 4. Вы можете воспользоваться: плакаты кафедры, справочная литература. <p style="text-align: center;">КВАЛИФИКАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ № 0</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте ответы на следующие вопросы: <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 2. Выполните грамматическое задание. 	
Директор аграрного колледжа _____	Донского _____
(подпись) _____ (ФИО)	_____
Председатель комиссии _____	_____
(подпись) _____ (ФИО)	_____

Итоговый зачет

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
<i>Русский язык и культура речи</i>	<p style="text-align: center;"><i>задания закрытого типа 25 %</i></p> <p>1. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) РАССТАВЛЯТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С. 2) РЕШЕНА (задача) — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного. 3) ПРИКАСАТЬСЯ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения. 4) (устал от) НЕУДАЧ — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется. 5) (объяснялся) ПО-НЕМЕЦКИ — наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И. <p style="text-align: center;"><i>Правильный ответ: 15</i></p> <p>2. В каком слове допущена ошибка в определении способ образования слова?</p>

- А) пересчитать – приставочный,
 Б) разбег – бессуффиксный,
 В) лесоруб – бессуффиксный,
 Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Невзирая на	1. лукаво
Б. Два сапога	2. носу
В. Буря в	3. одном месте
Г. Топтаться на	4. локти
Д. Кусать	5. лица
Ж. Не мудрствуя	6. стакане
З. Зарубить себе	7. пара

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Раскройте скобки и запишите слово «крепкий» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Наши связи с российскими вузами становятся более (крепкий).

Правильный ответ: крепкими

5. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква О.

Возвр(1)...щаясь однажды домой, я нечаянн(2)... забрёл в какую-то незн(3)..ком(4)..ю усадьбу. Солнце уже прят(5)..л(6)..сь, и на цветущей ржи р(7)..стянулись вечерние тени. Два ряда тесн(8).. п(9)..саженных елей ст(10)..яли в пл(11)..тную к д(12)..рожке, обр(13)..зую мрачную аллею.

Правильный ответ: 2689101112

задания открытого типа 75%

6. _____ – это раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Правильный ответ: Фразеология

7. _____ – средство речевой выразительности, главное назначение которого: описать значимые свойства объекта, дать ему образную характеристику (красочные прилагательные)

Правильный ответ: Эпитет

8. _____ – часть слова, общая для родственных (=однокоренных слов), выражает основной компонент (=часть) значения слова. Например: конфета–конфетка .

Правильный ответ: Корень

9. Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный
В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

10. Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е: _____ ■ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].

Правильный ответ: оглушаются

11. В подчинительном словосочетании одно слово главное, а другое — _____ (к нему можно задать вопрос от главного слова). Существует три типа связи между словами в словосочетании.

Правильный ответ: зависимое

12. В словах французского происхождения, таких как **жалюзи, квартал, фетиш, партер, еретик, дефис** ударение падает на _____ слог.

Правильный ответ: Последний

13. В глаголах прошедшего времени женского рода (**брала, взялась, поняла, налила, убрала и др.**) ударение, как правило, падает на _____.

Правильный ответ: Окончание

14. В глаголах второго спряжения при спряжении ударение, как правило, падает на _____: *звонишь, вручишь, наделит, насорит, сверлишь и др.*

Правильный ответ: Окончание

15. _____ - (от греческого *orthós* – правильный и *épos* – речь, т.е. буквально – правильная речь)

- 1) совокупность произносительных (в том числе акцентологических) норм литературного языка;
- 2) раздел языкознания, изучающий функционирование этих норм и вырабатывающий произносительные рекомендации – орфоэпические правила.

Правильный ответ: Орфоэпия

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

1. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Тире ставится между частями бессоюзного предложения, если первая часть указывает на условие совершения действия, о котором говорится во второй части.	1) Пещера — это особый мир со своим климатом, живыми существами и растениями.
Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	2) Хотите избежать стресса — постарайтесь понять причину конфликта и обсудить её с кем-либо.
В) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	3) Тишина прерывалась звуками песни, долетавшей с реки.
	4) Стремясь отобразить на полотне игру света, Клод Моне наносит мелкие стремительные мазки.

Русский язык и культура речи

5) Увлечь слушателя — большое и трудное искусство.

Правильный ответ:

А	Б	В
2	1	3

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) проб..раться, ут..шать, нар..кание
- 2) погл..щать, обог..щать, экз..менатор
- 3) восх..щение, зан..мать, изв..ниться
- 4) об..няние, нав..ждение, заг..релый
- 5) декл..рация, пол..скать (кошку), безотл..гательный

Правильный ответ: 3 5.

3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.
дожд..вые ла..ть монаш..ство Софь..но предвид..ть

Правильный ответ: Софьино

4. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Это был не купле(1)ый, а свой собстве(2)ый крыжовник, собра(3)ый в первый раз с тех пор, как были посаже(4)ы кусты.

Правильный ответ: 123

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

понУрив
обнялИсь
бАнты
тУфля
подаАла

Правильный ответ: подалА

6. Раскройте скобки и запишите слово «пятьдесят» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

(Пятьдесят) километрами ниже по реке находилась сторожка лесника.

Правильный ответ: пятьюдесятью

задания открытого типа 75%

7. _____ - (от греческих *homos* – одинаковый и *опута* – имя) – слова, одинаковые по звучанию и/или написанию, но не связанные, совершенно разные по значению: гриф¹ – птица, гриф² – часть струнного музыкального инструмента, гриф³ – печать, штемпель; мир¹ – вселенная, мир² – покой; брак¹ – супружество, брак² – недоброкачественный продукт; среда¹ – окружение, среда² – день недели.

Правильный ответ: Омонимы

8. _____ – слово или несколько слов, роль которых в том, чтобы обратившись к кому-либо, привлечь к себе внимание. Примеры: Доченька!, Анна Сергеевна!, Петька! Может занимать разное место в предложении. На письме оно обязательно выделяется знаками препинания: запятыми либо восклицательным знаком.

Правильный ответ: Обращение.

9. _____ - (от греческих *para* – возле, *при* и *опута* – имя) – близкие по звучанию и по значению однокоренные слова: адресат – адресант, одеть – надеть, представить – предоставить, невежа – невежда, здравица – здравница, белеть – белить, эффектный – эффективный и т.п. Паронимы отличаются друг от друга приставками или суффиксами. Значения паронимов никогда не нейтрализуются, и паронимы, в отличие от синонимов, не могут заменять друг друга в одном контексте.

Правильный ответ: Паронимы

10. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закреплёнными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

11. _____ - наука, которая изучает словарный состав языка

Правильный ответ: лексикология

12. Морфема, стоящая после корня, служащая для образования новых слов (старый - старость) или новых форм слова (плавать - плавал) – это _____.

Правильный ответ: суффикс

13. Современный русский язык был утверждён в 1942 г., в алфавите которого было прибавлено 2 буквы «Е» и «Й», с тех пор он состоит уже из _____ букв.

Правильный ответ: 33

	<p>14. Исконно русская _____ – слова, возникшие в данном языке с момента его выделения в самостоятельный язык или унаследованные им от более древнего языка-основы.</p> <p><i>Правильный ответ: лексика</i></p> <p>15. Преимущественное употребление простых распространенных предложений, односоставных или двусоставных, имеющих обособленные обороты – это особенность _____ стиля.</p> <p><i>Правильный ответ: делового.</i></p> <p>16. _____ - разновидность языка, которая распространена в определённой местности.</p> <p><i>Правильный ответ: диалект</i></p>
--	--

4.1. Итоговый контроль

Учебный план дисциплины СО.01.01 «Русский язык» предусматривает **итоговую аттестацию в форме экзамена.**

При выставлении оценки по итоговой аттестации учитываются итоги промежуточной и текущей аттестации.

К сдаче итогового контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за итоговую аттестацию выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за итоговый контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

Пример задания:

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И
РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО ДОНСКОЙ ГАУ)

Кафедра "Кафедра иностранных языков"

Утверждено на заседании

Дисциплина: СОО.01.01 «Русский язык»

кафедры, протокол
№ ___ от "___" _____ 20__ г.

Направление подготовки: 36.02.01 Ветеринария

Инструкция:

1. Внимательно прочтите задание.
2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.
3. Вы можете пользоваться словарями.

Задание № _

1. Подготовьте устное сообщение по теме. _____
2. Выполните грамматические задания.
3. Выполните указанный вид разбора.

Преподаватель _____ (подпись) Зав. кафедрой _____ (подпись)
(ФИО) (ФИО)

Вопросы к итоговому контролю по дисциплине «Русский язык»

1. Как называются слова, имеющие противоположные значения (греч. anti - против -)?

ответ: антоним

2. Как называется разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью территориальной, социальной, профессиональной (греч. dialektos - говор, наречие)?

ответ: диалект, диалектизмы

3. Как называется отрезок письменного или печатного текста от одной красной строки до другой. (нем. absetzen - отодвигать)?

ответ: абзац

4. Как называется научное предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления и требующее проверки на опыте и теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверной научной теорией. ? (греч. hypothesis - основание, предположение)

ответ: гипотеза

5. Как называется форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами ? (греч. dialogos - беседа)

ответ: диалог

6. Дайте определение следующих терминов: анафора, эпифора, инверсия, вопросно-ответная форма изложения, синтаксический параллелизм, парцелляция, градация, гротеск, инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение; ирония, сарказм, перифраз (перифраза), эпитет, метафора (развернутая метафора), сравнение (развёрнутое

сравнение), метонимия, синекдоха, олицетворение, гиперболы, литота, оксюморон, лексический повтор, контекстные синонимы, антонимы; окказионализмы, эллипсис.

ответ: языковые средства выразительности

7. Как называется нормализованный язык, обслуживающий разнообразные культурные потребности народа?

ответ: литературный язык

8. Как называется грамматическое учение о слове, включающее в себя учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования?

ответ: морфология

9. Как называются слова, одинаково звучащие, но различные по значению? (греч. homos - одинаковый + onoma - имя).

ответ: омонимы

10. Как называется написание, соответствующее правилам орфографии, требующее применения этих правил? (греч. orthos - правильный, прямой + gramma - запись).

ответ: орфограмма

11. Как называется раздел языкознания, изучающий нормы литературного произношения? (греч. epos - речь).

ответ: орфоэпия

12. Как называются слова, выражения, формы словообразования и словоизменения, черты произношения, не входящие в норму литературной речи?

ответ: просторечие

13. Как называется собрание правил постановки знаков препинания? (лат. punctum - точка).

ответ: пунктуация

14. Как называются слова, близкие или тождественные по своему значению, но различающиеся оттенками значения или стилистической окраской? (греч. synonimos - синонимный).

ответ: синонимы

15. Как называется раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий в себя две основные части: учение о словосочетании и учение о предложении? (греч. syntaxis - составление).

ответ: синтаксис

16. Как называются слова или словосочетания, вносимые в речь, но не несущие никакой смысловой нагрузки, заполняют физиологическую паузу при затруднении в выборе слова, характерны для речи малообразованных людей?

ответ: Слова-паразиты

17. Как называется служебная морфема, находящаяся после корня и служащая для образования новых слов или их несинтаксических форм.? (лат. suffixus - прибитый, приколоченный).

ответ: суффикс

18. Как называется тождество, повторение сказанного другими словами? (греч. tauto - то же самое + logos-слово).

ответ: тавтология

19. Как называется произведение речи (высказывание), воспроизведенное на письме или в печати?(лат. textum - связь, соединение).

ответ: текст

20. Как называется слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо понятие, применяемое в науке, технике, искусстве? (лат. terminus - предел, граница, пограничный знак).

ответ: термин

Типовое тестовое задание итогового контроля.

Задания закрытого типа:

1. Установите соответствие между терминами:

1) паронимы	а) слова, противоположные по значению
2) синонимы	б) слова, одинаковые по значению, но разные по звучанию
3) антонимы	в) слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению
4) омонимы	г) слова однокоренные, имеющие разное значение и разную лексическую сочетаемость

Правильный ответ: 1-г; 2-б; 3-а; 4-в

2. Выберите один правильный ответ с одной –н-:

- 1) прийти одновреме..о
- 2) таинстве..о шептать
- 3) возражать пута..о
- 4) откروه..о признаться

Правильный ответ: 3

3. Выберите несколько правильных ответов, где все формы множественного числа

образованы правильно:

1. адреса, документы, ректоры
2. торта, директоры, профессора
3. слесаря, инспектора, лектора
4. учителя, поезда, паспорта
5. договоры берега, бухгалтеры

Правильный ответ: 1; 4, 5

4. В каком ряду все существительные мужского рода?

1. модель, суть, уровень
2. шампунь, гель, бюллетень
3. пароль, янтарь, прорубь
4. маэстро, бра, алоэ
5. жюри, амплуа, досье

Правильный ответ: 2;

5. Правильно построено словосочетание ...

1. преимущество перед соперником
2. преимущество над соперником
3. преимущество у соперника

Правильный ответ: 1

Задания открытого типа:

1. Создателем русского национального языка называют ...

Правильный ответ: А.С. Пушкина

2. Нарушение литературной нормы, неправильная речь — это ...

Правильный ответ: просторечие

3. Правила образования и употребления грамматических форм слова — это ... нормы.

Правильный ответ: морфологические

4. Объяснение значений слова можно найти в ... словаре.

Правильный ответ: толковом

5. Ораторское выступление — это жанр ... стиля.

Правильный ответ: публицистического

6. Аннотация и реферат — это жанры ... стиля.

Правильный ответ: научного

7. Словосочетания ряда ... методы исследования, прийти к выводу характерны для текста

Правильный ответ: научного

8. Рецензия — это жанр ... стиля.

Правильный ответ: научного

9. К какому функциональному стилю относится фрагмент текста:

Истинная любовь к своей родине немыслима без любви к своему языку. Человек, равнодушный к своему языку, — дикарь. Безразличие к языку объясняется безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа (К. Паустовский)._____

Правильный ответ: художественному

10. Устаревшие слова и выражения называются

Правильный ответ: Архаизмы

11. Логический довод, служащий основанием доказательства (лат. *argumentum*) – это

Правильный ответ: аргумент

12. Раздел языкознания, изучающий формы словоизменения, строение слов, словосочетаний и предложений, грамматический строй языка и совокупность правил словоизменения, их соединения в словосочетания и предложения (греч. *gramma* - письменный знак) называется

Правильный ответ: грамматика

13. Слова, характерные для определенного времени -это

Правильный ответ: историзмы

14. Наука о языке от (лат. *lingva* - язык) -

Правильный ответ: лингвистика

15. Система правил правописания слов и значимых их частей, слитных, дефисных и отдельных написаний, употребления прописных и строчных букв, переноса слов с одной строки на другую.

Правильный ответ: орфография

Критерии оценивания

Практические задания к экзамену оцениваются следующим образом:

Правильный, полный ответ – 5 баллов;

Правильный, не полный ответ – 4 балла;

Не точный, не полный ответ – 3 балла;

Неверный ответ/отсутствие ответа – 2 балла.

Оценка по итоговому контролю определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое баллов семестровой оценки (текущего контроля) и баллов по каждому заданию к итоговому контролю.